

## طرح مسأله

آیا دین کشف‌پذیر است؟ آیا تمام حقیقت دین، قابل دسترسی است؟ در صورت کشف‌پذیر بودن دین، منابع فهم دین چیست؟ آیا کشف حاق دین، از منطق مشخصی پیروی می‌کند؟ اگر کشف حاق و حقیقت دین و دین حقیقی ممکن و منطقمند است، علل تنوع و تطور فهم دینی چیست؟ آیا تنوع و تطور فهم‌ها دستگاه‌هاره و بالجمله است یا فی الجمله؟ آیا تحوّل فهم دین عرضی و متعارض است، یا طولی و متکامل؟ آیا تکثر و تنوع فهم دینی، با نسبیت فهم دین ملازم است؟ آیا فهم‌ها به صائب و غیر صائب قابل تقسیم است؟ اگر چنین است سازوکار ارزش‌سنجدی فهم‌های دینی چیست؟ و آیا پاسخ پرسش‌های فوق را باید از متن دین جست‌وجو کرد یا از بیرون دین؟ یا از هر دو طریق؟ دادن پاسخ درخور به این پرسش‌ها و پرسش‌های بسیار دیگری از این دست، ضرورت تدوین فن و دانش مستقلی را ایجاد می‌نماید که می‌توان نام آن را «منطق فهم دین» نهاد. برای ارائه پاسخ اجمالی به بیشتر پرسش‌های پیش گفته، محورهای زیر باید مورد بحث قرار گیرد:

۱. تعریف اصطلاحات کلیدی.
۲. روش‌شناسی منطق فهم دین.
۳. پیش‌انگاره‌های کشف‌پذیری دین.
۴. شروط و شرایط پیشینی فهم دین، (صفات و صلاحیت‌های فهمنده).
۵. متداول‌بودن کشف دین.
۶. نقد نظریه «قوایت‌پذیری انگاری دین».
۷. ساز و کار ارزش‌سنجدی فهم دین.

نگارنده طی سلسله دروسی به تبیین محورهای فوق پرداخته و اینک به منظور عرضه به پیشگاه اهل فضل و نظر، به صورت گزیده و در حد حوصله یک یادداشت کوتاه، چکیده و فهرست‌واره‌ای از آن دروس را تقدیم می‌کند و طرح تفصیلی آن را به مجال و مقالی مناسب و امیگذارد و امیدوار است دانشوران صاحب نظر، این مسوده را تنها به عنوان یک «طرح کار» تلقی فرمایند و از نقد و تذکارهای تکمیلی دریغ نورزنند.



## تعریف اصطلاحات

اصطلاحاتی از قبیل دین، متن دینی (مقدس)، فهم دین، تفسیر، تأویل، هرمنوتیک، قرائت، معرفت دینی، زبان دین، منطق فهم دین، روش‌ها و رویکردهای تفسیر متون دینی (به ویژه قرآن) و..., باید مورد بررسی قرار گیرد، اما در اینجا تنها در باب اصطلاحات «دین»، «فهم دین»، «قرائت پذیری»، و «هرمنوتیک» توضیح مختصری ارائه می‌شود.

۱. «دین» عبارت است از مجموعه گزاره‌ها و آموزه‌هایی که از سوی مبدأ هستی، برای تعریف مناسبات آدمی با خود، خدا، طبیعت و دیگر آحاد انسانی به انگیزه تأمین «کمال» و «سعادت» او، الهام و ابلاغ گردیده است.

۲. «فهم دین» عبارت است از کشف منطقمند گزاره‌ها و آموزه‌های دینی از منابع آن، آنچنان که هست. نسبت فهم دین با نفس دین، از سخن نسبت علم و معلوم است. از این رو هر چند ممکن است در برخی موارد سعی برخی دین‌شناسان در باب فهم دین به خط رود و در نتیجه از برخی عبارات دینی، چند براحتی پدید آید، اما این موارد در قیاس با براحتی‌های یکسان و سازگار، اقلی هستند، و نفس تحقق فهم‌های متکثر، دلیل حقانیت آنها نیست. فهم سره از ناسره نیز قابل تفکیک است.

۳. «قرائت پذیری» نیز به این معنی است که به علت نسبیت معرفت انسان به جهت ساختار ذهن او و تأثیر تعیین کننده ذهنیت و شخصیت مفسر در فهم وی از سویی، و به دلیل صامت بودن متن، یا تاریخ‌زدگی آن، یا...، از دیگر سو، متون (از جمله متون مقدس)، معانی متعددی را برمی‌تابند. تا جایی که از متون واحد، فهم‌های دستگاه‌های متفاوت و احیاناً متناقض صورت می‌گیرد و همه فهم‌ها نیز از حجیبت و اهمیت برابر برخوردارند.

۴. «هرمنوتیک» سرگذشت پر فراز و نشیبی را پشت سر نهاده و اکنون شاخه‌های متنوعی پیدا کرده است. یکی از آنها «هرمنوتیک متن» است. برخی نظریه‌های موجود در باب هرمنوتیک متن، مبنای قرائت پذیرانگاری دین است. هرمنوتیسین‌های متن به سه گرایش اصلی، طبقه‌بندی می‌شوند:

الف: مؤلف مداران که رسالت مفسر را «مراد کاوی» و کشف مقصود مؤلف و متکلم، می‌دانند.

ب: متن مداران که تفسیر را «معنی ورزی» تلقی کرده و معتقدند متن، صامت و ناگویاست و یک اثر باقطع نظر از مواد مؤلف، معانی گوناگونی را تحمل می‌کند.

ج: مفسر مداران که معتقدند ذهنیت و شخصیت مخاطب و مفسر، در برداشت از متن نقش اول را بازی می‌کند و تا جایی علایق و سلایق مفسر در تفسیر متن، نقش آفرینی می‌کند. به طوری که گویی مفسر هر چه می‌گوید درباره خود می‌گوید. در حقیقت متن و مفسر جای خود را با هم عوض می‌کنند و «تفسیر» به «مفasser» بدل می‌شود.

نکته شایان توجه این است که باید میان سه مقوله «مراد»، «معنا» استعمالی و «مفهوم» (یعنی معنا یا معانی متصور) از یک جمله یا کلمه، تفاوت قائل شد. این ادعا نیازمند شرح و تفصیل در خور است که باید در جای خود بدان پرداخته شود.

### روش‌شناسی منطق فهم دین

این بحث که «آیا بحث روش کشف دین را باید از متن دین کشف کرد یک مساله بروون دینی است؟»، از جمله چالش‌گاههای اساسی پیشینی داشت فهم دین است و مجالی فراخ و فراخور می‌طلبد و تفصیل آن به فرصتی مناسب موکول می‌شود و در اینجا صرف‌آین نکته مورد اشاره قرار می‌گیرد که به نظر می‌آید. روش ترکیبی (درون دینی و بروون دینی) تواناً، اما مرحله‌ای طولی و حلقه‌ای و به نحو رفت و برگشت بین فهم اجمالی و تفصیلی، کارسازتر از مواجهه تک روشنی با مسأله کشف دین و به احتمال قوی تنها روش صحیح و صواب است.

### پیش‌انگاره‌های فهم دین

کشف‌پذیری دین برساخته بر دو پیش‌انگاره اساسی است:

یکم: کشف و فهم دین لازم و ممکن است (اصل فهم‌پذیری متون دینی):

۱. گفته شد: «دین مجموعه گزاره‌ها و آموزه‌هایی است



وَلَهُ ظَهَرَ وَبَطَّنَ ظَاهِرَةً حُكْمٌ وَبَاطِنَةً عِلْمٌ؛ ظَاهِرَةً أَبِيقٌ وَبَاطِنَةً عَمِيقٌ، فَيَهُ مَصَابِحُ الْهُدَى وَمَنَازِ الْعِكْرَةِ... إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ نُورٌ مُبِينٌ. پیامبر اکرم (ص)

۴. قرآن (که متن اول و اصلی اسلام است) خود را به صفات «گویایی» و «رسایی» توصیف کرده است، از جمله:

الف : کتاب مبین: يَلْكُ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ. بوسف / ۱

ب : تبیان: تَبَيَّنَ لَنَا عَلَيْكَ تَبَيَّنَاتٍ لِكُلِّ شَيْءٍ. نحل / ۸۹

ج : کتاب نور: يَا أَهْلَ الْكِتَابِ... قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ مائدہ / ۱۵

د : آسان: وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلَّذِينَ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِيرٍ. فجر / ۲۲، ۱۷ و ۲۲  
هـ ناطق: وَكِتَابٌ أَنَّهُ يَبْيَنَ أَظْهَرُهُمْ نَاطِقٌ لَا يَعْنِي لِسَانَهُ نَهْجُ الْبَلَاغَه / خطبه ۱۳۳

۵. لازمه توصیه‌های مکرر و مؤکد رهبران آسمانی به تمکن به متون دینی (قرآن و روایات)، فهم پذیر بودن متون دینی و حجیت نص و فهم آنها است:

الف : حدیث ثقلین: إِنِّي تَارِكٌ فِيْكُمُ الْقَلِيلِ كِتَابَ اللَّهِ وَعِنْتُوْتِي ...

ب : إِذَا إِتَبَيَثَ إِلَيْكُمُ الْإِنْقَاصُ فَعَلِمُوهُمْ بِالْقُرْآنِ. اصول کافی / جلد ۱. ص ۸۸

۶. روش آموزی و قاعده گذاری رهبران آسمانی برای برداشت از متون مقدس، دلیل فهم پذیری و حجیت آنهاست.

۷. سیره رهبران آسمانی نیز مبتنی بر اجتهاد از متون و احتجاج به نصوص دینی بوده است.

۸. سیره عملی و ارتکاز ذهنی مسلمانان و غیر مسلمانان، بر تفہم و تفهم محتوای متون دینی است و این حاکی از عدم تردید آنان در امکان فهم تعالیم دینی است.

۹. وضوح وجودی فهم پذیری متون دینی (یعنی اینکه بالوجودان می‌یابیم که نه تنها ما، بلکه دیگران نیز هزاران آیه و روایت را علاوه بر آن که می‌فهمیم به صورت یکسان هم آنها را فهم می‌کنیم)، دلیل دیگر مفهومیت و حجیت آن است.

دوم: فهم دین روشمند است (اصل پیروی کشف دین از منطق مشخص):

۱. دین یک «حقیقت» مُنْزَل است و قطع نظر از عقیده و علاقه‌ما، دارای وجود است و فهم آن نیز به طور اتفاقی یا به

که برای هدایت آدمی به سوی «کمال» و «سعادت»، از سوی خدای حکیم فرود آمده است». اگر متون دینی قابل فهم نباشد، «لغویت» لازم می‌آید. از طرف دیگر کار لغو و بیهوده، قبیح است و ساحت متكلم حکیم از گرد لغو و بیهوده کاری به دور است.

توضیح اینکه:

الف : چون «عموم انسانها» مخاطب خدا هستند، زبان دین زبان عرفی است (عرف عام). مراد از عرفی و محاوره‌ای بودن زبان دین، عمومی و غیر تخصصی (غیر فلسفی، علمی، عرفانی، نمادین و...) بودن آن است، نه اینکه تابع زمان و مکان ویژه‌ای باشد؛ زیرا وایستگی و درآمیختگی زبان دین به زمان و مکان در حدی که فهم آن را در منطقه یا مقطعی دیگر - غیر از زمان و مکان نزول - مشکل یا ناممکن سازد، با غایت جاودانه و جهانی دین (اسلام) منافات دارد و لغویت لازم می‌آید.

ب : قرائت پذیری و امکان تعدد قرائت‌های دستگاه‌های موجب تحریر آدمیان و نقض غرض رسالت و ملازم لغویت دین می‌باشد.

ج : همه فهم‌های مشربی (فلسفی، علمی، عرفانی و...)، که خود، طرقی موازی با معرفت دینی (اند) لزوماً اسلامی نیستند، هر چند ممکن است یافته‌های فراهم آمده از این طرق، کلاً یا جزءاً، بر طرق دینی منطبق باشند.

۲. عبارات متون دینی در مراد شارع، یا «نص» است، یا «ظاهر» در آن و یا «متشابه». عقل و وجودان بر کشف پذیری و حجیت نص دلالت دارد، سیره عقلاء مبتنی بر حجیت و اعتبار «ظواهر» است (تا وقتی که خلاف آن ثابت نشده) متشابهات نیز غالباً به کمک نصوص و ظواهر (محکمات) قابل فهم و تفسیر است.

۳. نصوص دینی نیز بر گویایی و فهم پذیری دین تصریح دارد، مانند:

الف : كِتَابٌ أَخْيَكْتُ آيَاتُهُ ثُمَّ فَعَلَيْتُ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ. هود / ۱

ب : ثُمَّ رَأَعْمَ آَكِتَابَ اللَّهِ مُبَهِّمٌ فَقَدْ هَلَكَ وَأَهْلَكَ بِحَارَ، صفحه



۱۱. آشنایی کافی با ادبیات عرب و علوم لغوی.
۱۲. آشنایی وافی با علوم نقلی.
۱۳. آشنایی کافی با علوم عقلی.
۱۴. آگاهی به زمان و آشنایی با دانش‌های دیگر، بر حسب مورد.

چنانکه ملاحظه می‌شود هر یک از موارد چهارده‌گانه مذکور، نیازمند تفصیل و استدلال در خوری است، اما مجال محدود نوشتار حاضر اجازه تفصیل بیش از این را به مانمی‌دهد.

### متداول‌وژی فهم دین (مثلثات)

زمانی فهم درست دین، می‌تواند محقق شود که شرایط شایان در سه مثلث، به شرح زیر حاصل آمده باشد:

**الف:** کاربرست درست و درخور مثلث منابع: توضیح اینکه از آنجاکه «عقل»، «قرآن» و «سنّت»، حجج الهی‌اند، باید در کشف و تبیین دین، به تناسب هر یک از این مثلث، به تحوی در خور استناد شود. در نتیجه، خوانش و سازوارگی مدلول این سه طریق و منبع، ضامن صحت و حجیت فهم دین است. (تلائم درونی هر یک از حجت‌ها نیز باید مد نظر باشد).

نکته شایان توجه این است که:

۱. باید مجموعه قواعد اصولی، در کاربرد عقل و استناد به نقل (ثقلین) در مقام تفہیم دین مراعات شود تا درستی برداشت تضمین گردد. (مانند توجه به اطلاقات و مقدمات، عمومات و مخصوصات، ناسخ و منسخ، تعادل و تراجیح، شرایط سند، صدور، دلالت و...، در استناد به آیات و روایات).
۲. چون هر سه طریق حجتند، در صورت تعارض مدلولات آنها، دلالت و حکم قطعی یکی، بر حکم ظنی دیگری تقدم می‌یابد.

۳. در صورتی تعارض میان منابع سه گانه، واقعی و پذیرفته است که کانون تعارض آنها از هر حیثی واحد باشد، و گرنه حقیقتاً متعارض انگاشته نمی‌شوند: در تناقض هشت وحدت شرط دان وحدت «موضوع» و «محمول» و «مکان»

حسب علائق و سلائق حاصل نمی‌شود؛ زیرا احتمال «مطابقت» فهم اتفاقی با نفس الامر دین، قریب به صفر است؛ كما اینکه حاصل تفسیر نیز مبتنی بر سلیقه ماست، نه حقیقت دین.

۲. متون دینی صراحتاً بر روشمندی تفسیر قرآن گواهی می‌دهند.

۳. روش‌ها و قواعد متعددی برای فهم دین، از سوی پیامبر اسلام (ص) و ائمه معصوم(ع) تعیین و تعلیم شده است از جمله:

**الف:** روش «تفسیر قرآن به قرآن».

**ب:** قاعدة «ارجاع متشابهات به محکمات».

**ج:** قاعدة «تقدیم دلالت قرآنی بر دلالت روایی».

**د:** قاعدة «تعادل و تراجیح» (روایات علاجیه).

۴. سیره رهبران آسمانی، مطالعه روشمند متون دینی بوده است.

۵. سیره عملی و ارتکاز ذهنی مسلمانان نیز حاکی از روشمندانگاری فهم دین است.

### شروط و شرایط پیشینی فهم متن دین

برای فهم دین، فهمنده باید صفات درونی و باطنی و صلاحیت‌های برونی و علمی بسیاری را تحصیل و احراز نماید تا درک او از دین ممکن و متقن باشد. از جمله این صلاحیت‌ها:

۱. داشتن بصیرت به هویت وحیانی و عقلانی دین و متن دینی.

۲. طهارت روح.

۳. تمحيض ذهن.

۴. «راسخ فی العلم» بودن.

۵. برخورداری از علوم ایهابی.

۶. عتبخرا در کاربرد منطق فهم دین.

۷. اشراف بر کل متن وحیانی و مقدس.

۸. داشتن انس به مذاق شارع و آشنایی با مقاصد شریعت.

۹. شناخت سبک و ساختار زبانی دین.

۱۰. آشنایی با لغت عصر نزول آیات، و صدور روایات.



است و از سه بخش گزاره‌ها، دستورها (بایدها و نبایدها = احکام) و ارزشها (بایدها و نبایدها = اخلاق) فراهم آمده است. حاصل فهم ما در قلمرو دین، باید سازواره باشد، و فهم ما در هر بخشی نمی‌تواند ناقص بخش دیگر باشد.

نکات شایان توجه این که:

رعایت نکات پیش گفته در باب مثلث منابع، مثلث اطراف خطاب دینی و مثلث معارف، در چارچوب فرآیند دقیقی صورت می‌بندد که دانش فهم دین را سامان می‌بخشد (با توجه به بقای احتمال خطأ، فهم‌ها به سه دسته: ۱- محقّ صائب ۲- محقّ حجت ۳- غیر محقّ غیر حجت، تقسیم می‌شود).

### پیامدها و لوازم «قرائت‌پذیر انگاری» متن دین

۱. «قرائت‌پذیر انگاری»، خود قرائتی در باب هویت فهم متن و معرفت دین است و حداکثر و تنها برای معتقدان این دیدگاه، معنادار و حجت است.

۲. در صورتی که قائل به حجت (و احياناً صحت و حقانیت) قرائت‌های گوناگون از متن باشیم، باید نظریه رقیب قرائت‌پذیری انگاری یعنی فهم‌پذیر انگاری دین و حصر تفسیر صحیح و حق نیز که قرائت دیگری است حجت و صحیح باشد. پس قرائت‌پذیرانگاری، خودشکن و پارادوکسیکال خواهد بود.

۳. کسی منکر امکان و تحقق فهم‌های متفاوت از سوی برخی در باب بعضی از مفاهیم دینی نیست، اما قرائت‌پذیرانگاران، با ذکر چند مثال موردی برای مدعای خود، با مغالطه «تعییم قضیه جزئی»، کبرای کلی می‌سازند.

۴. مدعای قرائت‌پذیری دین، مستند به استقراء ناقص است و استقراء ناقص حجت نیست. استقراء تمام نیز یا ممکن نیست (زیرا مثلاً اثبات «عدم اصابت» فهم‌ها به نفس الامر دین، میسور نیست) یا خلاف مدعای را ثابت می‌کند و در نتیجه تنها فهم‌های محرزالخطأ، نامقدس قلمداد خواهد شد.

۵. هرمنوتسین‌ها، (در فکر و فعل) دچار تناقضند؛ زیرا اگر چنانکه گادامر (که نظر او مدل شایع و مورد علاقه هواداران هرمنوتیک نسبیت پرداز در ایران است) ادعا کرده



و حدت «شرط» و «اصفه» «جزء و کل»

«قوه» و «فعل» است و آن دیگر «زمان»

ب: نظر داشت معقول به شأن مثلث اطراف خطاب دینی:

دین به عنوان یک بیان و خطاب، دارای سه طرف است: «امر حکیم»، «مصحف ابدی» و «مخاطب مکلف». با پرهیز از افراط در تعیین سهم و شأن هر یک از سه ضلع این مثلث و با اجتناب از تغیریت در نقش هر یک از عوامل سه‌گانه در شکل‌گیری معانی متن مقدس، و نیز با احتراز از جایگزینی نقش هر یک از اطراف پیام به جای دیگری، از هر کدام باید توقع نقش معقول خاص آن را داشت. علاوه بر این باید متوجه بود که امر دین، «حکیم» است، متن دینی، «ابدی» است و مخاطب دین «مکلف» است و همه این‌ها دارای لوازم معقولی است که توجه بدانها فهم دین را میسور و مبرهن می‌سازد.

ج: احراز انسجام اصلاح مثلث معارف دینی:

دین یک مجموعه دستگاه‌های و سازواره‌ای معرفتی

دیگر (بر حسب مورد موضوع مورد مطالعه).

ب: بازپژوهی و سنجش روشنگانی فهم‌ها از راههای  
نظری:

۱. عرضه به منطق تفکر (علم منطق).

۲. ارزیابی از لحاظ صحت کاربرد منطق و قواعد فهم  
دین.

ج: سنجش‌های رهیافتی شرح شاخص‌های فهم دین و  
تبیین منطق نظام پردازی بسیار مهم است، که آن نیز به  
مجالی دیگر موكول می‌شود.

رهیافت‌های گوناگونی به متن حق دین و دین حق و  
سنجش صحت فهم دین وجود دارد. از جمله آنها می‌توان  
هشت رهیافت زیر را نام برد:

۱. سنجش از نقطه نظر تلائم برداشت‌ها و دریافت‌ها، با  
فطرت و عدم تنافر آن با طبع سليم.

۲. عدم تعارض برداشت‌ها و دریافت‌ها، با احکام قطعی  
عقل.

۳. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، با سیره مستمره  
عقلاء (که مورد تنفیذ معصوم قرار گرفته است).

۴. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، با اصول جهان  
شناختی و انسان شناختی دینی.

۵. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، با مسلمات و  
محکمات وحیانی.

۶. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، با مذاق شارع و  
مقاصد شریعت.

۷. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، با ارتکاز مسلمین.

۸. سنجش برداشت‌ها و دریافت‌ها، از نقطه نظر  
کارآمدی.

با عرض پوزش مجدد از خواننده فرهیخته، و ضمن  
اذعان موکد به لزوم ارائه توضیح کافی در زمینه همه  
محورهای این نوشتار تکمیل و تفصیل بخش اخیر نیز به  
اینده موکول می‌شود که امید است حق حنان توفیق عملی  
شناخت و عده‌ها را عطا فرماید!

\* در این نوشتار «فهم» به معنی «کشف» به کار می‌رود.

است: «هرگز نمی‌توانیم واژگانی را ببابیم که چیزی را به طور  
قطع بیان کند!»، تفہیم و تفہم غیر ممکن یا غیر مطمئن  
خواهد شد. پس خودشان چرا می‌نویسند؟ چرا سخن  
می‌گویند؟ چرا که برابر گمانه امثال گادamer، نوشتن و نوشتن،  
سخن‌ورزی و سکوت، باید برابر انگاشته شود.

۶. صامت پنداری متن و قرائت پذیرانگاری نصوص،  
انکار وجودان صریح و بدیهی روزمره محاورات آدمیان  
است. فهم‌های همیشگی و همگانی از متون دینی و  
غیردینی در میان جوامع بشری - که بسیار نیز می‌باشند -  
انکارپذیر نیست.

۷. قرائت پذیر انگاری، مخالف سیره عقلاً است که با  
اعتماد به گویایی و معناده متن و محاورات و با اعتقاد  
به وجود مفاهیم بین الاذهانی، به مراوده، تفہیم و تفہم،  
وضع و ابلاغ قانون، تدوین و تعلیم زبان و ادبیات، تأليف و  
ترجمه، نزاع و دفاع، و...، می‌پردازند و گرنه رد و قبول‌ها و  
وفاق و نزاع‌ها، لغو یا محال می‌نمود و می‌بود.

۸. قرائت پذیر انگاری افراطی، چون منجر به تأیید دو  
فهم و دو معنای متناقض از یک عبارت یا کلمه می‌شود،  
مستلزم تن در دادن به اجتماع نقیضین است.

### ارزش سنجی فهم دین (سلبی و ایجابی)

برای تشخیص فهم‌های سره از ناسره و کشف آفات و

آسیب‌ها، روشهایی را می‌توان به کار برد، از جمله:

الف: وارسی صفات و صلاحیت‌های فهمنده صفاتی که  
قبلًا ذکر شد:

۱. صفات و شرایط باطنی از قبیل داشتن بصیرت به  
هویت دین و متن دینی، طهارت روح، تمحيض ذهن، رسوخ  
فی العلم، برخورداری از علوم ایهابی.

۲. صلاحیت‌های علمی از قبیل تبحر در کاربرد منطق  
فهم دین، تسلط بر تمام متن، داشتن انس با مذاق شارع و  
مقاصد شریعت، شناخت سبک و ساختار زبانی متن،  
آشنایی با لغت عصر نزول و صدور، تبحر در علوم زبانی  
لغظی و ادبیات عرب، آشنایی کافی با علوم عقلی، آشنایی  
با علوم نقلی، شناخت زمان و آشنایی با برخی از دانش‌های

