

مرگ و مرگ‌اندیشی

سیدیحیی یثربی

موجوداتی که مرگ ندارند و نیز موجوداتی که از مرگ خود آگاه نیستند، از مرگ دلهره نداشته نگران هم نیستند. اما انسان با آگاه شدن از مرگ، مخصوصاً با آگاه شدن از مرگ خود، دچار اضطراب و نگرانی شده. چندین پرسش اساسی درباره مرگ، سر ذهن و اندیشه او سنجیگی می‌کنند:

– مرگ یعنی چه؟ – چرا باید مرد؟ – چگونه می‌میریم؟ – بعد از مرگ چه می‌شود؟ – چه کسی یا کسانی از راز مرگ آگاهند؟ – می‌توان مرگ را چاره‌جویی کرد؟ – آیا روحی داریم که با مرگ نابود نشود؟ سرگذشت این روح – اگر باشد – پیش از پیوستن به جسم چه بوده است؟ – سرنوشت این روح، پس از مرگ جسم، چه خواهد بود؟ و دهد پرسش دیگر.

و بشر از همان آغاز برای به دست آوردن پاسخ این پرسش‌ها، تلاش کرده است. اگر چه پیامبران، فلاسفه و اندیشمندان، اولیا و عرفای و حتی افسانه‌بافان و اسطوره‌پردازان، هر یک به نوعی به این پرسش‌ها پاسخ داده‌اند: اما مرگ برای انسان همچنان یک معماً و راز ناگشوده است. اینک در این مقاله برآینم تا این راز را با مولای متقیان، امیر مؤمنان علی بن ابیطالب در میان نهاده، در حد فهم و توان خویش، از اشارات آن بزرگ مرد مرگ‌اندیش، برای حل این معما بهره‌گیریم.

جستاره
واژه مرگ، مانند کلمه زندگی، هستی و پیدایش، مفهوم روشن و عامی دارد که بر کسی پوشیده نیست. اما در آن سوی این مفهوم همگانی و روشن، چیزی قرار دارد که شاید هرگز برای کسی درست و دقیق معلوم نگردد و شناخته نشود. علی‌الله در اسرار و رموز مرگ می‌فرمایند: «أَيُّهَا النَّاسُ، كُلُّ اِمْرٍ لَا قَرَبَ مِنْهُ فِي فَرَارٍ؛ وَ الْأَجْلُ مِنَ السَّفَرِ، وَ الْهَرَبُ مِنْهُ مَوْافَاتُهُ. كُمْ اطْرَدْتُ الْأَيَّامَ أَبْعَثُهَا عَنْ مَكْنُونِهَا الْأَمْرُ فَأَبْيَ إِلَّا إِخْفَاءُهُ، هَيَّهَا! عِلْمٌ مَحْزُونٌ!»^(۱) هر که از مرگ بگریزد، در همین فوارش با مرگ روپرو خواهد شد! چرا که اجل در کمین جان است و سرانجام گریزها، هم آغوشی با آن است! و که چه روزگارانی در پی گشودن راز مرگ بودم! اما خواست خدا این بود که این اسرار همچنان فاش نشوندا هیهات! چه داشتی سر به مهراء، اما در میان این پدیده‌های میرا و فانی، تنها انسان است که از این سرنوشت، یعنی مردن خبر دارد. همه جانداران می‌میرند، ستارگان و کهکشان‌ها فرو می‌باشند، اما نمی‌دانند که می‌میرند و نمی‌فهمند که خواهند مرد! جز انسان که می‌داند و می‌فهمد که خواهد مرد. انسان هم از آغاز پیدایش مرگ آگاه، نیست. بلکه به تدریج با مفهوم مرگ آشنا می‌شود.

مرگ چیست؟

اگر بشود چیزی را با ضدش معرفی کرد باید گفت که: مرگ پایان زندگی دنیوی است. چنانکه علی علی^(۱) می فرمایند: «الموت غایته»^(۲) و «الموت تختم الدنيا». ^(۳)

این تعریف در عین سادگی، واقعی ترین تعریف مرگ است. به هر حال این زندگی، یعنی زندگی دنیوی با مرگ به پایان می رسد. مرگ به همه مسئولیت‌ها، تلاش‌ها، آرزوها و هدف‌های دنیوی انسان پایان می بخشد. اما از این تعریف چیزی که می فهمیم آن است که مرگ زندگی را به پایان می رساند؛ ولی درباره خود مرگ و دنیا یکی که با مرگ آغاز می گردد چیزی به دست نمی آید. اکنون به ذکر نکاتی درباره مرگ می پردازیم:

۱- مرگ و مشکلات بیان ناپذیرش

امام علی علی^(۴) می فرمایند:
«وَإِنَّ الْمَوْتَ لِغُمَرَاتٍ، هُوَ أَفَظْعَمُ مَا تُسْتَغْرِقُ بِصَفَةٍ أَوْ تَعْتَدُ
عَلَى عُقُولِ أَهْلِ الدُّنْيَا». ^(۵)

مشکلات مرگ چنان پیچیده و دردناکند که به وصف در نمی آیند و با قوانین خود مردم این دنیا، سنجیده نمی شوند. و نیز می فرماید:

«فَفَيْرِ موصوف ما نزل بهم» ^(۶)

حالات و عوارضی که در دم مرگ پدید می آیند، قابل توصیف و بیان نیستند. در فلسفه این بیان ناپذیری، چند تبیین را می توان مطرح کرد:

اولاً - مرگ یک تجربه شخصی است که شخص با این تجربه ارتباطش را با دیگران از دست می دهد. بنابراین نمی تواند تجربه اش را با دیگران در میان بگذارد. ما کسی را پس از مرگش نمی بینیم تا از تجربه مرگش، خبری بگیریم. ثانیاً - پدیده مرگ، چنان پیچیده و پراز و رمز است که اگر مردگان هم به این دنیا بازگردند و بخواهند، جریان مرگ را توصیف کنند، نخواهند توانست:

«فَلَوْ كَانُوا يَنْتَطِقُونَ بِهَا لَعِيَّا بِصَفَةٍ مَا شَاهَدُوا وَأَوْمَاعِيَّنَا». ^(۷)
ثالثاً - جهان باطن، به دلیل بطون نهادی خود، بر اهل ظاهر قابل شناخت نیست. یعنی جهان محسوس و دنیا، با جهان غیب و آخرت، از جنس هم نیستند و لذات در دنیا یم، از آخرت بی خبریم.

رابعاً - اگر قرار است که انسان گرفتار امتحان و ابتلا و قتل شده، براساس تشخیص و انتخاب خود، مورد آزمایش قرار گیرد، حتماً باید، نوعی ابهام و پیچیدگی در کار باشد؛ و گرنه، همه انسان‌ها یکسان عمل خواهند کرد و ابتلا و امتحانی در میان نخواهد بود. مثلًا اگر چنین بود که هر روز

خداآند به نوعی برای مردم ظاهر می شد و همه مردم آشکارا قیامت و زندگی ارواح و نتایج اعمال را می دیدند؛ طبعاً همه یکسان عمل می کردند. چنانکه در حیات دنیوی غالباً آن جا که هدف‌ها روشن و نتیجه کار معلوم است، مردم دچار اختلاف نمی گردند.

باری، به هر دلیل، مرگ در هاله‌ای از راز و رمز قرار دارد: «کس نمی داند که مرگ چگونه وارد خانه می شود؟ چه سان جان کسی را می ستداند؟ چگونه بر جنین در شکم مادر دست می یابد؟ او به سراغ جان جنین می رود؟ یا جان جنین، به اذن بروورگارش، خواست مرگ را گردن می نهد؟ یا آن که مرگ از همان آغاز، در لایه لایه درون مادر جای دارد؟» ^(۷)

۲- وصف عرفی مرگ

گاهی علی علی^(۸) به وصف عرفی مرگ می پردازد و آن را برابر فهم توده مردم توصیف می کند. منظور من از توصیف عرفی، همین است که مرگ را پایان زندگی، پایان بخش آمال و آرزوها، و عامل نابودی الذات و کامجوئی ها بدانیم. ^(۹) اینک نمونه هایی از وصف عرفی مرگ که بر زبان مولای متقیان علی علی^(۱۰) جاری شده است:

«شادابی زندگی را افسردنگی بپیری در پیش است. دوران عافتی به بیماری و درد پایان می پذیرد و سرانجام زندگی جز مرگ نیست. مرگی که دست انسان از دنیا کوتاه کرده، راه آخرت را پیش پای وی خواهد نهاد. با تن لرزه ها، دردهای جانکاه، اندوه گلزار و نگاه فریاد خواه، که از باران و خوبشاوندان و همسران کمک می خواهد، اما کاری از دست کسی بر نمی آید، و گریه هم سودی ندارد. از افتادن در نتگاهی گور و شنا و بی کس در گورستان ماندن چاره ای نیست. آن گاه کرم ها، نکه پاره تن او را برده و پوسیدگی، طراوت تن را الگ کوب کرده، و گذشت روزگار همه آثار او را به باد فنا و فراموشی می سپارد. تن های نازنین می گندند و استخوان های محکم پوسیده می شوند، روح در زیر سنگینی اعمال می ماند، و چیزی را که از غیب شنیده بود با چشم یقین می بیند. اما چه سود؟! که دیگر بر کارهای نیک چیزی نمی توان افزود و از لفڑش ها چیزی نمی توان کاست.» ^(۱۱)

در وصف عرفی مرگ، این بیان مولای متقیان، در اوج زیبائی است که می فرمایند:

«آن الموت لزائر غير محبوب و واتر غير مطلوب و قرن غير مغلوب.» ^(۱۲)

«مرگ مهمانی است ناخوشایند! که ناخواسته از بار و دیارمان جدا می کند. حریفی که کسی هم اورده نیست.»

۳- مرگ از نگاه دیگر

آنچه گذشت، وصف عرفی مرگ بود. وصفی در حد فهم عموم و برای عامه مردم. اما وصف مرگ به همین جا ختم نمی شود. مرگ تنها گذرگاه جهان غیب است. پیامبر گرامی اسلام صلوات الله علیه و آله و سلم، زندگی دنیا را خواب و مرگ را بیداری نامیده است. یعنی مرگ در چهای است برای خروج از عالم خیال و ورود به جهان حقیقت و واقعیت.

علی صلوات الله علیه و آله و سلم هم می فرمایند:

«ولو عاینت ما قد عاین من مات منک لَجَّعْثُ وَهِلْمُ و سمعتم واطعم ولكن محجوب عنکم ما قد عاینوا و قربیت ما يُطْرُح
المجاد». (۱۱)

مرگ، ما را با دنیای تازه‌ای رویرو می‌کند که همه عوالم آن برای ما شگفت‌انگیز ورود به این دنیای جدید، تنها با برافتادن پرده‌ای امکان می‌یابد که به دست مرگ فرو افتد. و نیز می‌فرماید:

«ای مردم این حقیقت را از خاتم پیامبران بشنوید که: هر که می‌میرد در حقیقت نمرده است، و اگر در ظاهر پرسیده می‌شود در باطن چیزی از ما پرسیده نمی‌شود بلکه پابدار نیز ماند.» (۱۲)

مرگ از همان آغاز حضورش ارزش‌ها را وارونه می‌کند. ما در این دنیا، خلق را می‌بینیم و حق را نمی‌بینیم؛ با مجاز آشنائیم و از حقیقت بیگانه. ولذا ارزش‌ها و ارزش گذاری‌های ما براساس معیارهای حیات مادی و دانش محدود دنیوی است. با حضور مرگ، عالم غیب نمایان گشته، معیارها و بینش‌های دیگری اساس ارزش‌ها و ارزیابی‌های ما قرار می‌گیرند. ولذا، انسان دست پشمیانی می‌گرد و از دلستگی‌های خود دست می‌شوید و آرزو می‌کند که ای کاش او به دنبال این دنیا نمی‌رفت:

«نهو يعُضُّ يده ندامة على ما اصحر له عند الموت من أمره، و يزهد فيها كان يرغلب فيه أيام عمره، و يتميّز أنَّ الذي كان يغبطه بها و يحسده عليها قد حازها دونه.» (۱۳)

فلسفه بزرگ اسلام همچون ابن سینا و سهروردی، تعلق روح را به جسم، مانع توجه او به کمال و نقص روحی خود دانسته، و همین عامل را دلیل غفلت او از لذات روحانی و رنج‌های عقلانی می‌دانند. ابن سینا می‌گوید:

«كمال نفس ناطقة در آن است که از لحاظ وسعت و عمق معرفت، تبدیل به جهان معقولی گردد که دقیقاً موازی و مطابق با جهان عینی باشد و به حسن مطلق و خیر و جمال مطلق دست باید. روح انسان اگر به چنین معرفتی دست باید

از بجهت ولذت وصف نایبپری بهره‌مند می‌شود که مقابله آن بالذاید حتی، رشت و مسخره خواهد بود. اما این روح مادامی که گرفتار حجاب تن و اسیر جاذبه‌های حیات جوانی است از این گونه ولذت و بجهت باخبر نخواهد شد، چنان که اگر به این کمال هم دست نایاب مادامی که در حجاب تن است احساس رنج نخواهد کرد تا زمانی که مرگ فرا رسد. با فرا رسیدن مرگ حجاب تن کنار رفته، موانع ادراک زایل می‌گردد. در نتیجه روح انسان به کمال یا نقصان خود بی برده، غرق در ولذت شده با گرفتار رنج و عذاب خواهد شد، ولذت و رنجی که هرگز بالذاید و دردهای جهان مادی قابل مقابله نیستند.» (۱۴)

بیم مرگ

ترس از مرگ، کاملاً طبیعی است. چنان که عشق و دلستگی به زندگی کاملاً طبیعی است. از هر چه بترسمیم به خاطر آن است که به کمالات زندگی زیان دارد و یا اصل حیات و زندگی ما را تهدید می‌کند. ما از شکست‌ها، بدبختی‌ها، فقر، جهل و بیماری‌ها یمناکیم برای این که با وجود نواقص و کاستی در زندگی و وسائل و اندام‌های خود، حالت طبیعی زندگی را از دست می‌دهیم. یعنی اگر چه اصل زندگی را داریم اماً بیماری، شکست و ضعف و نقص، فعالیت حیاتی را با مشکل رویرو ساخته، ما را از بهره‌مندی کامل از ثمرات و الذاید زندگی محروم می‌سازد. اما این کاستی‌ها و بیماری‌ها وقتی مخوف و خطرناک جلوه می‌کنند که ما را در معرض مرگ قرار بدهند! برای انسان بیماری، بهتر از مرگ است. برای این که بیماری اصل حیات را قطع نمی‌کند و تاریشه در آب باشد امید ثمری هست. اما اگر به مرگ بیانجامد چون ریشه زندگی را قطع می‌کند خطرناک تر و ترسناک تر می‌گردد. ترس از مرگ علل و جهات مختلفی دارد که ما با ملاحظه گنجایش مقاله به مواردی از آن‌ها اشاره می‌کنیم:

علل ترس از مرگ

۱- عشق به زندگی

علی صلوات الله علیه و آله و سلم می‌فرماید:

«أَعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا وَ يَكَادُ صَاحِبَهُ بَشِيعَ مَنْهُ وَ يَلِئُ الْأَمْلَى
فَإِنَّهُ لَا يَجِدُ فِي الْأَمْلَى رَاحَةً» (۱۵) توجه کبید که انسان سرانجام همه لذت‌های دنیا سیر می‌شود، حز لذت زندگی؛ برای این که هیچ کس در مرگ آسایش نمی‌بیند.»

چنان که گفتیم حتی عرفاً و اولیای الهی این نکته را قبول دارند که نظام ادراکی یعنی هوش و حواس مابر محور حیات دنیوی تنظیم شده‌اند، بنابراین تا از هوش و حواس

«میهمانی است ناخوانده و ناخوشابند! هماوردی شکست ناپذیر که می‌کشد و فصاص نمی‌شود! دامش را همه جا گسترد، بالشکر درد و رنج محاصره مان کرده، از هر سو هدف تیر و نیزه مان قرار می‌دهد. کابوس مرگ، با قدرت تمام، به حریم هستی انسان تجاوز کرده. بی آن که ضربت ش خطایند در هاله‌ای از ابهام و تبرگی و با الشکری از بیماری‌ها و دردهای جانکاه، و با انبوهی از مشکلات سایه سنگین خود را گسترد، طعم تلخش را می‌چشاند.» (۲۰)

ب - ترس از شرایط و موقعیت مرگ

انسان گاهی علاوه بر خود مرگ، از شرایط خاص مرگ نیز نگران می‌شود، مانند مرگ تصادفی و نابهنه‌گام، مرگ با بی‌ایمانی، مرگ در بستر نه در میدان جهاد، مرگ پس از بیماری طولانی، کشته شدن به دست دیگران، مرگ در غربت و تنها و امثال این‌ها.

امام علی علیه السلام نگران مرگ در بستر استراحت و در مخالفت امر خداست و از این رو می‌گوید:

«ان اکرم الموت القتل، والذى نفس أبى ابسطال بىد، لائف ضربة بالسيف أهون على من ميتة على الفراش فى غير طاعة الله: (۲۱) همانا گرامی ترین مرگها کشته شدن در راه خداست. بدان که جان پسر ابوطالب در دست اوست، هزار مرتبه ضربت شمشیر خوردن بر من آسانتر است، تا در بستر مردن نه در طاعت خدا.»

۴- حوادث پس از مرگ

یکی دیگر از عوامل نگرانی و ترس و اضطراب مردم نسبت به مرگ، نگرانی از حوادث پس از مرگ است. قسمتی از این حوادث مربوط، به این دنیاست از قبیل: بی‌سرپرست ماندن کودکان، ازدواج همسران، تقسیم و تصریف اموال، کامیابی دشمنان، فروپاشی تن و... و قسمتی مربوط به آن دنیاست از قبیل: عذاب قبر و مشکلات حساب و کتاب آخری.

ابن سينا عوامل و اسباب ترس از مرگ را از دیدگاه اشخاص مختلف به شرح زیر مطرح می‌کند:

- الف - عده‌ای از مجهول و مرموز بودن مرگ می‌ترستند.
- ب - گروهی از معلوم نبودن سرنوشت انسان پس از متلاشی شدن بدن بیمناکند.

- ج - بعضی‌ها از تابودی مطلق جسم و روح می‌ترستند.
- د - برخی از درد و رنج جان دادن نگرانند.
- ه - جمعی از عذاب بعد از مرگ می‌ترستند.
- و - گروهی از جدایی از مال و جاه و لذاید و خوشی‌های زندگی بیمناکند.» (۲۲)

بهره مندیم، حیات دنیوی و لذاید آن ارج و منزلت خود را ز دست نمی‌دهد. یک انسان متعادل زندگی را دوست می‌دارد، جهان و زیبائی‌های آن را دوست می‌دارد و آرزو می‌کند که بتواند برای همیشه زنده بماند.

انسان در دشوارترین شرایط هم دل از زندگی برنمی‌کند و معدور هم هست برای این که عشق به زندگی یک عشق غریزی و نهادی است.

انسان زندگی را حتی در شرایط تلخ و ناگوار هم بر مرگ و تلخی‌های آن ترجیح می‌دهد. صائب تبریزی می‌گوید:

زهری است زهر مرگ که شیرین نمی‌شود

هر چند تلخ می‌گذرد روزگار عمر

۲- دست نیافتن به آرزوها و اهداف

امام علی علیه السلام مرگ را عامل دست نیافتن آدمی به آرزوها و اهداف خوبیش می‌داند و می‌فرماید: «فان الموت... مباعد طیانکم؛ (۲۳) مرگ میان شما و هدفهایتان فاصله می‌شود.»

بنابر تحقیقات آماری برخی از محققان غرب، بسیاری از افراد مورد سؤال، دلیل خود را برای گریز از مرگ، در این نکته دانسته‌اند که مرگ مانع تحقق هدف‌ها است. (۲۴) برای عده‌ای شماره سال‌های عمر مهم نیست، بلکه این مهم است که انسان به کدام هدف دست یافته است؟ به داشتنی گفتند: تا کی می‌خواهی زنده بمانی؟ گفت: آن قدر که بتوانم نوشتند این دو کتاب را که در دست دارم به پایان برسانم. (۲۵) به هر حال هرگونه آرزویی ممکن است با حلول مرگ، بر باد رود و لذا انسانی که به سرنوشت و مرگ بیندیشد، دل به فربی آرزوها نمی‌سپارد، چنانکه امام علی علیه السلام می‌فرمایند:

«لو رای العبد الأجل و مصیره، لا بعض الأجل و غروره: (۲۶) اگر انسان آجل و عاقب آن را می‌دید، با آرزو و فربی آرزوها دشمنی می‌ورزید.»

۳- کیفیت مرگ

یکی دیگر از عوامل ترس از مرگ، نگرانی و ترس از چگونگی مرگ است. این چگونگی گاهی به خود مرگ مربوط است و گاهی به شرایط و موقعیت مرگ.

الف - ترس از چگونگی خود مرگ

چنان که گذشت، هیچ انسانی، مرگ را نیازمنده است. بنابراین طبیعی است که انسان نگران چگونگی مرگ و جان دادن باشد. چون نمی‌داند که جان دادن چیست و جدائی جان از جسم چگونه است، مرگ با همه هیبت و سطوتیش می‌آید و ما چیزی از آن نمی‌دانیم جز آن که:

۵ نگرانی از نقص و کمبود عمل.

انسان‌های با ایمان در هر شرایطی که باشند اعمال خود را ناچیز دیده و از این بابت نگرانند. علی **علیله** می‌فرماید:

«بینفی للعاقل ان يعمل للسعادة و يستكثر من الزائد قبل زهرق نفسه و حلول رسنه» (۲۳)

همین افزودن بر زاد و توشه همیشه مورد تأکید انبیا و اولیا بوده است و توشه را هر چه زیادتر هم باشد نسبت به طولانی بودن راه ناچیز شمرده‌اند.

علی **علیله** می‌فرمایند:

«آگاه باش که راهی سخت و دراز در پیش داری که توفیق شما در پیمودن این راه در گرو آن است که به شابستگی بکوشی و نامی توانی توشه برگیری و بارگناه خود را سیک گردانی که سنگینی آن در این راه دشوار، رنج آور است. پیشایش تا می‌توانی به آن سرای توشه بفرست. مستمندان را باری رسان تا بدین وسیله‌ای بر دوش آنان بگذاری که روز قیامت به تو باز گردانند تا می‌توانی اتفاق کن و برگ عیشی به گور خویش بفرست. اگر از تو وام خواهند غبیت بشمار که اگر به وامی دست کسی را بگیری در روزهای سخت آن دنیا، دست تو را بگیرند. بدآن که در پیش روی تو گردنی‌های صعب العبور وجود دارد که تا می‌توانی باید سیک بار بوده و توشه راه داشته باشی.» (۲۴)

۷. کثرت گناه

یکی دیگر از عوامل نگرانی مؤمنان از مرگ زیادی گناهان است. حضرت علی **علیله** می‌فرمایند:

«چنان می‌باش که به خاطر گناهان زیاد خود مرگ را ناخوش داری.» (۲۵)



بنابراین اگر گناهکار نباشی باید همانند مولا از مرگ باک نداشته باشی که تو به سوی آن بروی یا او به سوی تو گام بردارد. (۲۶)

۸ بیم از مرگ بی‌فضیلت

اگر چه همه اقسام مرگ، مرگ‌اند؛ اماً به لحاظ فضیلت مرگ با مرگ دیگر تفاوتی دارد از زمین تا آسمان. علی **علیله**، آرزومند شهادت بود و مرگ در بستر را دوست نمی‌داشت. او در این باره می‌گوید:

«مرگ چنان با سرعت و جذب در تعقیب ماست که چه

ایستادگی کنیم و چه بگریزیم، بر ما دست خواهد یافت. با ارج تربیت مرگ‌ها نزد من، کشته شدن با شمشیر (شهادت) است. سوگند به خداوندی که حان فرزند ابوطالب در دست اوست. اگر هزار شمشیر بر سرم بخورد، برابم آسان‌تر از آن است که در بستر بمیرم و نه در راه فرمان خدا.» (۲۷)

البته برای مردم عادی، مرگ در وطن مألف، خانه شخصی، در بستر و میان فرزندان و خویشاوندان مطلوب است؛ اماً مرگ در میدان و شهادت در راه خدا چیز دیگری است.

۹ بیم از مرگ پیش از توبه

امام علی **علیله** می‌فرمایند:

«سوّف نفسه بالّتوبه من هجوم الاجل على اعظم الخطر» (۲۸)

از آنجا که انسان مدام در معرض خططا و گناه است، خدای مهربان براساس همین طبیعت غیر معصوم انسان، برای جبران وی، همیشه توبه و عذر او را پذیرفته، بر گناهانش قلم عفو می‌کشد.

علی **علیله** می‌فرماید:

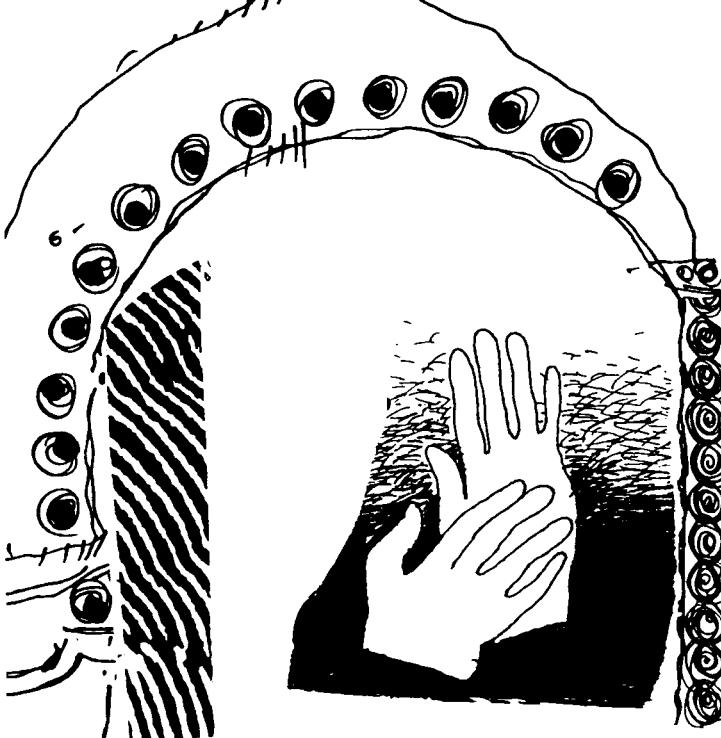
«حاصل توبه، جبران گستاخی‌های نفس است.» (۲۹)

اماً انسان به اقتضای هوا و هوس، از این فرصلت هم، غالباً بد بهره‌برداری می‌کند. بدین سان که او باز بودن در توبه را دست آویز ادامه اعمال خلاف خود قرار داده، به امید توبه، در ارتکاب گناه گستاخ و بی‌پروا می‌گردد. اماً در عمل، گناه نقد شده و توبه نسیه می‌گردد. علی **علیله** در این باره می‌فرمایند:

«اگر پای لذت و شهوتی در میان باشد، به گناه شناخته و در

توبه درنگ می‌ورزند.» (۳۰)

چنین انسانهایی غالباً هم قصد توبه دارند، اماً به پیروی از هوس آن را به تأخیر می‌اندازند. گاه به توبه موفق می‌شوند و گاهی هم به وسیله مرگ غافلگیر شده، پیش از آن که توفیق توبه و جبران نواقص خود را داشته باشند، از دنیا می‌روند.



«این دنیا بر قرش بی فروع و اساسش بر دروغ است. و اموالش در معرض غارت و تاراج است. چونا ز عشه گر هرزه‌ای است که به کس وفا نمی‌کند و همجون مرکب سرکش از کسی فرمان نمی‌برد. دروغگویی خبائیکار، ناسپاسی حق نشناس و دشمنی حبله گر است. حلالش ناپایدار، عزیش ذات حدث باری و سرافرازیت سرفکندگی است. سرای جنگ و غارت، تپیکاری و نایودی و خوشی و آرامی است و صله‌هایش به هجران ببوسته، راههایش حیرت زا، پنهانگاه‌هایش ناپیدا و سرانجام امیدهایش نومیدی است». (۳۶)

اما در آن سوی این جهان، جهانی است، ازلی و ابدی، که اگر انسان با آگاهی و آمادگی وارد آن جهان شود، به قول حضرت:

«آنچه را اسرای پایدار و محل امن و آسایش خواهد یافت. جایگاه پاکان و نیکان و اولیای برگزیده‌ای که فرقان کریم آنجا را ستد و ساکنان آن را برگزیده و بزرگ داشته و انسان را به آنجا فراخوانده و راهنمایی کرده است». (۳۷)

علی علیه السلام در وصف بهشت می‌گوید:

«اگر خیالی از بهشت را جنانکه وصف شده تصویر کنی از هر چه در دنیاست دلسرد می‌شوی اگر چه همه زیبا و پر جاذبه باشند و بر سر آزوها و امیال نفسانی خود نسبت به لذت‌ها و مناظر زیبای جهان پا می‌گذاری. اگر درباره درختان بهشتی اندیشه کنی که چگونه شاخه‌های آن‌ها با وزش نسبیم می‌رفند و ریشه‌هایشان در توده‌های مشک پنهانند بر کنار رودهای زلال و خوش‌هایی از گوهرهای آبدار و میوه‌های گوناگونی که از هر طرف جلوه می‌کنند غرق حیرت می‌شوی. شاخه‌های پر میوه بدون زحمت در دسترس تو فرار می‌گیرند

در اینجا نکته حساسی هست که نباید از آن غفلت کرد و آن اینکه مرگ نقطه پایان خطوط دفتر شخصیت انسان است. علی علیه السلام پس از بحثی در اقسام ایمان و تقسیم ایمان بر دو قسم پایدار و ناپایدار، می‌فرماید که:

«اگر از کسی بدtan آمد و خواستید که او را از دایره دلستگی‌های ایمانی خود بیرون کنید، تا فراسیدن مرگش درنگ کنید! و چون بر حالتی که بود بمیرد دیگر وقت آن است که بیزاری جوئید». (۳۱)

۱۰.۳ ترس از مرگ در کفر و گمراهم
خداآوند متعال در قرآن می‌فرماید:
«اتقُوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا و أنت مسلمون». آل عمران / ۱۰۳

علی علیه السلام در خطبه‌ای پس از بحث طریف و دقیقی درباره توحید و تقوا و پس از یک ارزیابی مفصل از دنیا و آخرت، سرانجام سخنش را با این آیه پایان می‌بخشد که:

«از خدا چنانکه شایسته است، پرواکید و بکوشید که جز بر مستمانی نمیرید». (۳۲)

بدون تردید از همه بدتر مرگ در حال کفر و گمراهم است. علی علیه السلام با بیانی لبریز از احساس درد از مردمی که به چنین سرنوشتی گرفتارند می‌نالد.

او درباره مردم دوران جاهلیت می‌گوید که:

«هیچ حریمی را حرمت نمی‌نہادند فرزانگان را در میانشان ارج و مترانی نبود. به دور از نظام دینی زندگی کرده و در حال کفر جان می‌سبرند». (۳۳)

شوق مرگ

امام علی علیه السلام می‌فرمایند:

«وَإِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِأَنَّهُ مِنَ الظَّلَمَاتِ بَشِّدِي أَنَّهُ: (۳۴) بَهْ خَدَا سُوْگَنْد. پَسْ أَبُو طَالِبٍ ازْ مَرْجَ بَيْزَمَانْ است. بَيْشَ ازْ آنچه كودك پستان مادر را خواهان است.»

۱- چرا شوق؟

حجاب چهره جان می‌شود غبار تنم
خوشا دمی که از آن چهره پرده بر فکنم
چگونه طوف کنم در فضای عالم قدس
که در سرآچه ترکیب تخته بند تنم (۳۵)
اگر مرگ محمل انتقال از دنیای متغیر و فانی به جهان ثابت و باقی است، پس چرا بی‌صبرانه در انتظارش نباشیم.
ما این دنیا را وقتی دوست می‌داشتمیم که از دنیای برتر و بهتری خبر نداشتمیم. اکنون می‌دانیم که:

میزان مرگ‌اندیشی وی تنظیم می‌گردد. اگر دنیا زده بود که به مرگ نمی‌اندیشد. بی تردید رویارویی چنین کسی با مرگ بسیار نامطلوب خواهد بود. برای این که چنین شخصی برای حیات اخروی آمادگی نداشته و ذخیره لازم را ننیند و خته است. علی علیه السلام در نامه‌ای به حارت همدانی می‌فرمایند:

«سخت پر هیز از این که وقتی مرگ به سراغ تو آید که در جستجوی دنیا از خدا گریخته باشی.» (۴۳)

چنانکه شوق مرگ، از محبت دنیا در دل انسان می‌کاهد: «هر که مرگ را در برابر خود مجسم کند، به امور دنیوی زیاد توجه نمی‌کند.» (۴۴)

اشتیاق انسان به مرگ یک حالت بسیار شگفت‌انگیز و اعجاز‌گونه است برای این که هر انسانی چنان که گذشت به زندگی علاقمند است و اگر کسی سودای مرگ در سر پپوراند حتیماً به مقامی رسیده که دیگران نرسیده‌اند و چیزهایی دریافته که دیگران در نیافته‌اند. در قرآن کریم آرزوی مرگ نشان عشق انسان به خدا است.

خدای سبعان در خطابی به قوم یهود می‌فرماید: «بگو ای یهودیان اگر از میان مردم تنها خود را دوستان خدا می‌دانید، پس آرزوی مرگ کنید اگر راست می‌گوئید.» جمعه

۶ /

علی علیه السلام به حارت همدانی می‌فرمایند: «مرگ را جز با شرایط مطمئن آرزو مکن» (۴۵) و خود در موردی چنین می‌فرمایند:

«من با بصیرتی از درون و یقینی که خدایم بخشیده است در گمراهم آنان و راه راستی که برگزیده‌ام آگاهم، مشتاق دیدار پروردگار و امیدوار پاداش نیک او هستم.» (۴۶)

انسان وقتی واقعاً مشتاق مرگ می‌گردد که به یقین دریابد که او گرچه در این جهان خاکی پدید آمده است؛ اما از این جهان نبوده و به جهان دیگری تعلق دارد. و چنین کسی در حقیقت به قول مولا علی علیه السلام:

«بیش از آن که بدن از این جهان خاکی جدا شده باشد، به جان و دل از این خاکدان پرواز کرده است.» (۴۷)

حقیقت زندگی از منظر مرگ

در این قسمت، مرگ را با نگاه آسمانی و عمیق مولا علی علیه السلام می‌نگریم. نگاهی که حقیقت را ناب و روشن می‌بیند.

زندگی هم آغوش مرگ

علی علیه السلام، مرگ را از زندگی جدا نمی‌داند. آن که مرگ را نشناسد (۴۸) در حقیقت زندگی را نمی‌شناسد. و کسی که

نا هر چه خواهی بر چینی. مهمانداران بهشت و خدمتگزاران آن لحظه‌ای از آن کاخ‌ها و ساکنانشان غفلت نکرده و مدام با طعامهای لذیذ و شراب‌های گوارا پذیرایی می‌کنند. ساکنان آن دیار مورد تکریم خداوند بوده از هر گونه، دگرگونی و انتقال در امانتند. اگر تو دل را به آن مناظر زیبا متوجه کنی از دل و جان در اشتیاق آن سامان خواهی بود. و چون مرگ و فیر در و دروازه آن دیارند، آرزو خواهی کرد که از همین جا تو را بردارند و به گور سپارند.» (۲۸)

در اینجا نکته‌ای را باید آور می‌شوم که مرگ برای افراد غیر مؤمن نیز باید ارزش خود را داشته باشد. ارزش مرگ برای افراد غیر مؤمن و برای کسانی که بقای روح و دنیا پس از مرگ را قبول ندارند از چند جهت می‌تواند مورد توجه قرار گیرد:

«بکی این که همین مرگ، آنان را از ادامه زندگی حیوانی و افزودن برگناه و تبهکاری خویش باز می‌دارد. خداوند کریم می‌فرماید: «کافران چنین نپندارند که فرصت زندگی به سود آنان است، نه! بلکه ما به آنان فرصت می‌دهیم تا بر بارگاه خود بیفزایند و به عذاب سخت و سنگینی گرفتار آیند.»

آل عمران / ۱۷۸

علی علیه السلام می‌فرماید:

«انَّ فِي الْمَوْتِ لِرَاحَةً لِمَنْ كَانَ عَبْدًا شَهُوْنَةً وَاسِيرًا أَهْرَيْهَ، لَا إِنَّ كُلَّا طَالَ حِيَاتَهُ كَثُرَتْ سِيَّانَهُ وَعَظَمَتْ عَلَى نَفْسِهِ جَنَابَتَهُ.» (۳۹)

۲. توصیف شوق مرگ

امام علی علیه السلام می‌فرماید:

«وَأَنَّ أَحَبَّ مَا اتَّلَقَ إِلَى الْمَوْتِ: (۴۰) مُحْبُوبَ تَرْبِينَ چیزی که در انتظارش هستم مرگ است.»

یکی پرسید از سقراط کز مردن چه خواندستی بگفت ای بی‌خبر مرگ از چه نامی زندگانی را اگر زین خاکدان پست روزی بر پری بینی که گردونها و گیتی‌هast ملک آن جهانی را (۴۱) اگر مرگ را چنان دریابیم که علی علیه السلام دریافته بود؛ باید در عین نگرانی از کم توشیه گی و در عین تلاش برای تدارک ذخیره آخرت، بی‌صبرانه در انتظار مرگ مطلوبی باشیم که ما را از تنگی‌های جهان خاکی به بیکران ساحت غیب انتقال دهد. علی علیه السلام می‌فرماید:

«بِهِ بِيَشَوَّازِ مَرْجَ بِشَتَابِدِ! مَرْجَ کَه اگر فَرَار بِكَنْدِ شَمَ را در می‌باید، وَگر بر جای خودماند باز هم به سراغتان می‌آید. و اگر فراموشش کنید، او شما را از باد نمی‌برد.» (۴۲)
بنابراین دلبستگی انسان به زندگی دنیوی، براساس

در گذشته‌اند که ما شاخه‌های آنان هستیم. و چگونه ممکن است که ریشه‌ها بروند و شاخه‌ها برقرار مانند.^(۵۲) علی‌علیه السلام پس از بیان مؤکدی درباره جدی گرفتن مرگ و نادیده گرفتن عوامل عبرت آموزی، در رابطه زندگی دنیا با حیات اخروی می‌فرمایند:

«در زندگی دنیوی، پیشتر برهیزگاران باشد و رفتار خود را هماهنگ با زندگی بهشتی خود سامان بخشید. زیرا که دنیا سرای همیشگی شما نیست. گذرگاهی که بتوانید از آن زاد و توانش برگیرید. پس با تلاش بیگر، اسب سفر را زین کرده نگهدارید.»^(۵۳)

نقش مرگ در زندگی متعالی انسان
امام علی‌علیه السلام در بخشی از وصایای خویش به فرزندشان امام حسن علیه السلام می‌نویستند:

«مبدای فریفته شوی که بینی دنیاداران به دنیا دل می‌نهند، و بر سر دنیا بر بکدیگر می‌جهند.»^(۵۴)

چنانکه گذشت، حیات دنیوی ما یک واقعیت است و وابستگی انسان را به این حیات دنیوی نمی‌توان نادیده گرفت و تحقیر کرد. و نیز باید، حیات اخروی را هدف اصلی قرار داده، همه زندگی دنیوی را براساس تدارک سعادت اخروی، تنظیم کرد. بنابراین، زندگی مشروع و مطابق عقل و منطق آن است که در عین جدی گرفتن حیات زودگذر دنیوی بتواند برای حیات ابدی اخروی هم برنامه ریزی کند. مشکل اصلی انسان برای دست یافتن به حیات متعالی جاذبه حیات دنیوی است. جاذبه‌های حیات دنیوی امکان دارد که هر انسانی را چنان به خود مشغول کند که اصلاً به یاد آخرت و زندگی دیگر نیافتد.

همه این جاذبه‌ها در نقش آرزوهای انسان جلوه گر می‌شود. بنابراین برای روشن شدن موضوع باید نخست درباره آرزوهای انسان بحث کرده سپس نقش مرگ را در روی کرد انسان به حیات معنوی توضیح دهیم:

۱- انسان و آرزوها
امام علی‌علیه السلام درباره تأثیر آرزوهای نفسانی و دور و دراز بر زندگی انسان می‌فرمایند: بدایند که آرزوهای نفسانی، عقل را به غفلت و ادارد و یاد خدا را به فراموشی سپارد. پس آرزوی نفسانی را تکذیب کنید که فریب است و صاحب‌فریفته شده.^(۵۵)

آرزوها اگر به موقع مهار نشوند انسان را به حیوان و حیات انسانی را به زندگی جانوری تبدیل می‌کند و این همان وضعیت خطرناکی است که نهایت سقوط انسان را نشان می‌دهد. و او را زندانی این حیات حیوانی می‌سازد که

زندگی را بنشناسد، مرگ را نیز در حد توان شناخته است. حیات دنیوی و هستی زمانی - مکانی این جهان خاکی، نهاد و درونمایه‌اش دو چیز است و بس: آمدن و رفت، هستی و نیستی، کون و فساد، تجدد و تصرّم. این نکته را فرزانگان تاریخ همیشه مورد تأکید قرار داده‌اند. هراکلیتیوس در قرن پیش از میلاد می‌گفت: در یک رودخانه بیش از یک بار نمی‌توان وارد شد.^(۴۹)

این حقیقت را اهل کلام با تعبیر تجدد امثال و عرفای اسلام براساس عدم امکان تکرار در تجلی الهی، و صدر المتألهین براساس حرکت جوهری مطرح کرده‌اند. بنابراین مرگ نیز همانند زندگی، برای این جهان خاکی به منزله عنصر ترکیبی و درون مایه است.

علی‌علیه السلام در جای جای نهنجبلاغه ما را به این حقیقت آشکار توجه می‌دهد که نمونه‌ای از آن‌ها را در اینجا می‌آوریم:

«و اخذركم الائیا فائنا منزل قلعة، و لیست بدار مجنة. قد تزیئت بغوروها، و غرّت بزینتها، دارها هانت عل رهها، فخلط حلالها بحراماها، و خیرها بشّرها، و حیاتها بموتها، و حلوها بمرّهها.»^(۵۰)

در این بیان رسای مولای متّیان ما را با حقیقت دنیا آشنا می‌سازد تا دل در آن نبندیم. برای این که منزلگاه سفر است، نه سرای اقامت. جلوه‌اش بر غفلت استوار است و جمالش بر فریب. بساطی است که نزد خدا ارج و منزلت ندارد زیرا که حلال آن با حرام آمیخته و خیرش همراه شرّ بوده و زندگیش با مرگ هم آغوش است تلخ و شیرینش جدا از هم نیستند.

علی‌علیه السلام در جایی دیگر می‌فرماید: «سروش غیب پرسنّه آواز می‌دهد که: سرانجام زایش مرگ، و پایان گردآوری فروپاشی و نهایت آبادانی ویرانی است.»^(۵۱)

و چه بیانی زیباتر و رسانتر از این: جهان خاکی چنان است که هستی آن، بر نیستی استوار است. نسلی می‌رود که نسلی دیگر به جای آن می‌آید. این عروس هزار داماد، شوهری را می‌کشد و شوهری دیگر اختیار می‌کند. علی‌علیه السلام در این باره می‌فرمایند:

«ای مردم در حقیقت شما در این دنیا آماج تیرهای مرگید. هر جرעה این جهان خاکی، گلوگیر و هر لقمانش پر از خرد استخوان است. در این جهان خاکی تا نعمتی از گف ندهید به نعمتی نمی‌رسید. از عمر شما، هر روز نوکه ببینید بر ویرانی روز دیگر استوار است. هر برگ تازه و هر رویش تازه به دنبال خوان برگ دیگر و درو شدن گیاهان دیگر است. ریشه‌هایی

درون و بداندیشی نیست. به یاری هم نمی شتابید، خبر خواه یکدیگر نیستند، چیزی به همدیگر نمی بخشد و همدیگر را دوست نمی دارید از سود اندک دنیانی شادمان گشته و از زبان بسیار اخروی غمگین نمی شوید. و چون از دنیای شما چیزی کم گردد، چنان بی قرار و پرسشان می شوید که آثار آن بر چهره نان آشکار می گردد. گویی که همیشه در این جهان ماندگارید و امکانات آن مدام در اختیار شما خواهد بودا... در غفلت از حیات اخروی همدم و در دنیا زدگی همداستانید.» (۵۸)

۲- نقش مرگ در رویکرد انسان به حیات معنوی

امام علی علیه السلام می فرمایند:

«به بقین بدان که تو هرگز به آرزویت دست نخواهی یافت، و از آجل روی نتوانی برتفاق، و به راه کسی هستی که پیش از تو می شناخت.» (۵۹)

دل دادن انسان به دنیا یک امر کاملاً عادی است. این دلدادگی، باعث می شود که انسان به کلی از حیات اخروی خود، غفلت ورزد. دنیا را اصیل، ارجمند و جاودانه پنداشته، جز همین زندگی دنیوی به چیزی نیندیشد.

از دیدگاه مولای متقيان علی علیه السلام نیز، مرگ‌اندیشی انسان را از اسارت حیات دنیوی و فریب لذایذ مادی نجات می بخشد. در همین عبارت کوتاهی که از آن حضرت در آغاز این مسئله نقل کردیم، همین نکته مطرح شده است.

ایشان به فرزندشان امام حسن علیه السلام می نویسند:

- به آرزوی خود نخواهی رسید. لحظه‌ای بعد از فرار سیدن اجل، زنده نخواهی ماند. سرنوشت تو، جدا از سرگذشت پیشینیان نیست.» (۶۰)

اساس زندگی دنیا و شیرینی آن دل دادن به آرزو هاست. همه انسانها با امیدها و آرزوهایشان دلخوشند. اگر برای فردا، ماه و سال و سالهای آینده، آرزویی نداشته باشیم، شوق و علاقه به آینده را از دست می دهیم. این همه برای روزها، ماهها و سالهای آینده، دل بسته و برای رسیدن به آنها لحظه‌شماری می کنیم، به خاطر آن است که آن روزها و ماهها و سالها، بستر کامیابیها و به آرزو رسیدن‌های ما هستند.

زان شبی که وعده کردی روز وصل

روز و شب را می شمارم، روز و شب (۶۱)

اگر این وعده‌ها و آرزوهای وصال و امید نباشند، ما روز

و شب به شمارش لحظه‌ها نمی پردازیم.

بنابراین اساس حیات دنیوی همین آرزو هاست. اتا

علی علیه السلام به فرزندش یادآور می شود که:

از آن به اخلاق تعییر می کنند. علی علیه السلام در بازگشت از جنگ صفین در یکی از روستاهای بین شام و عراق به نام «حاضرین» نامه مفصلی به فرزندش امام حسن توشه است. به نظر می رسد که این نامه یک درد دل است از نوع همان درد دل ها که با چاه داشت! برای این که فضای نبرد صفین در طوفانی از آز و آرزومندی دنیوی انسان غرق بود. علی علیه السلام فریب خوردن و غفلت انسانها را با چشم خود می دید. او می دید که چگونه معاویه، عمر و عاص و صدها صحابی، به چیزی جز دنیا و لذایذ دنیوی نمی اندیشند و جز رؤیاها و آرزوهای جاه و مال، چیزی نمی فهمند. مرز نهایی دانش و اندیشه شان جز حیات حیوانی نبوده و هدف نهایی تلاش و کوششان جز جاه و مال نیست. از این جهت این خطبه، در عین حال که یک درد دل است، هشدار هم هست. با تعبیرات بسیار تند و صریح که نشان دهنده نگرانی های آن حضرت اند. اینک بیان مولا:

«میادا که دنیا زدگی مردم و سگ سنبزی آنان بر سر جاه و مال دنیا تو را بفریبد... این دنیا زدگان همانند سگ های هارند که به جان یکدیگر افتاده اند. نیرومندانش ناتوان را می خورد و بزرگشان بر کوچکشان رحم نمی کند.» (۵۶)
علی علیه السلام نحوه نگرش انسان به دنیا را معیار آگاهی و بیانی او می داند.

«و اما آن‌دینا منتهی بصر الاعمی، لا يبصر ممّا و راءها شيئاً، و أليس بصير بمنها بصر، و يعلم أنّ الدّار و راءها. فالبصير منها شاخصٌ و الاعمی إليها شاخصٌ. و أليس بصير منها متزوّد، و الاعمی لها متزوّد؟» (۵۷) دنیا، آخرین نقطه دید کوردلان است که در آن سوی دنیا چیزی نمی بینند. اما صاحبان بصیرت نور بیانی شان، ساخت دنیا را در نور دیده، سرای جاویدان را در آن سوی دنیا می بینند. به همین دلیل است که انسان آگاه به دنیا دل نمی دهد؛ در حالی که همین دنیا برترین منظور و مقصد کور دلان است. اهل بصیرت از دنیا توشه می گیرند؛ در حالی که اهل غفلت، همه چیز را وسیله به دست آورده دنیا قرار می دهند. و چون مذکور بدین سان بگذرد، یاد آخرت کلاً فراموش شده، جز آرزوها و اهداف دنیوی، چیزی مورد توجه انسان قرار نمی گیرد.»

علی علیه السلام در این باره می فرمایند:

«مرگ را کلاً از یاد برده و دل به آرزو های فریبند سپرده ایدا به دنیا بیش از آخرت دل داده در عشق زندگی گذران حیات جاودان را به دست فراموشی سپرده ایدا شما که به ظاهر زیر پر جم دین خدا گرد آمده اید، دلیل پراکندگی تان، جز پلیدی

- «به آرزویت نمی‌رسی»!

این هشدار یعنی چه؟ اگر آرزوها دست یافتنی نباشد که انسان به آن‌ها دل نمی‌دهد. و این همه آرزوی گوناگون خودمان و دیگران که به آن‌ها دست می‌باییم پس معنی این هشدار چیست که انسان به آرزویش نخواهد رسید. برای روشن شدن مطلب باید توجه داشت که چنانکه گفتیم، اساس زندگی و دلخوشی‌هایش، همین آرزوها بایدند. و انسان همیشه دو نوع آرزو دارد. آرزوهای کوتاه مدت و دراز مدت. و معمولاً آن قسمت از آرزوهای کوتاه مدت و یادراز مدت که انسان به آن‌ها می‌رسد جنبه هدف بودن و شور آفرینی خود را از دست می‌دهد. و غالباً انسان به هر آرزویی که می‌رسد شور و اشتیاقش را نسبت به آن از دست می‌دهد و موضوع برایش یک امر عادی می‌گردد و از آن مهم‌تر این که همین آرزوی برآورده شده خود منشأدها آرزوی دیگر واقع می‌شود. مثلاً اگر جوانی به آرزوی خود، در مورد ازدواج برسد، دیگر این ازدواج برای او عادی شده و در عین حال زمینه آرزوهای متعدد دیگر را فراهم می‌آورد؛ از قبیل آرزوی داشتن فرزند، خانه دلخواه، امکانات مناسب، شغل آبرومند، موقعیت اجتماعی و...

و نکته دوم همان است که علی‌الله^{علیه السلام} به دنبال همین مطلب سطح کرده و به فرزندشان می‌نویستند:

«لحظه‌ای پس از فرا رسیدن اجل زنده نخواهی ماند.»

علی و درس مرگ‌اندیشی

علی‌الله^{علیه السلام} مرگ را حقیقتی می‌داند که هیچ گونه شوخی و بازی را بر نمی‌تابد، با صدای بلند فرا می‌خواند و به سرعت ما را پیش می‌راند.^(۶۲) در این مسئله جای تردید نیست. آنچه می‌خواهیم تا حدودی توضیح دهیم، ارتباط مرگ و زندگی است. این موضوع بسیار مهم یعنی زندگی در ارتباط با مرگ را بر پایه تعالیم فوق بشری مولا علی‌الله^{علیه السلام}، ضمن چند فصل آتی به بحث می‌گذاریم:

رابطه مرگ‌اندیشی و عشق به زندگی

۱- زندگی زیباست

چنانکه گذشت، زندگی برای همه جانداران و بخصوص برای انسان زیبا و دوست داشتنی است. و ارج و منزلت زهد و پرهیز هم از همین جاست. یعنی اگر زندگی جاذبه نداشت و لذاید آن مورد عشق و علاقه انسان نبود، تکلیف به زهد و پرهیز از آن لذاید معنی و منزلتی نداشت. کسی را به نخوردن سم و کثافت تکلیف نمی‌کنند و پرهیز انسان هم از سموم و مواد تلخ و ناگوار، یک امر طبیعی است. و هیچ

کس نمی‌تواند به این امر افتخار کند و انتظار پاداش و تحسین داشته باشد.

بنابراین زندگی و لذاید آن برای همه، زیبا و جاذبه‌دارند. ارج و منزلت تقوا و پرهیز هم در همین است که انسانی پا بر سر تمايلات و شهوتش می‌گذارد.

در مورد انفاق پیاپی مولا علی‌الله^{علیه السلام} به مسکین و یتیم و اسیر، برای نشان دادن اهمیت این کار، قید بسیار لطفی در آیه مربوطه آمده است که: «و يطعمن الطعام على حبه» انسان / ۸ غذای خود را «با این که به آن علاقه داشتند» می‌بخشدند. بدیهی است که بخشیدن غذای اضافی و چیزی که آدم دلش نمی‌خواهد چندان اهمیتی ندارد، این اهمیت دارد که کسی با سه شبانه روز گرسنگی و با تمام میلش به طعام آن را به دیگران ببخشد.

بنابراین دل دادن انسان به زندگی کاملاً طبیعی است چنانکه افراط در این دلدادگی که ما آن را دنیازدگی می‌نامیم کاملاً طبیعی است. بعثت انبیا و تلاش اولیا بیشتر متوجه همین هدف است که انسان را از افراط در عشق به دنیا باز دارد. و اصولاً آزمایشی بودن زندگی دنیا از همین جاست، یعنی این زندگی در حال عادی فریبند و جذاب است و انسان‌ها را از توجه به دنیای دیگر باز می‌دارد و لذا درگیری انسان با این زندگی جنبه آزمایش دارد یعنی هر که بتواند خود را از گرفتار شدن به دنیا نجات دهد شایسته پاداش بزرگی است یعنی حیات جاودان.

۲- مرگ‌اندیشی تنها عامل رهانی از ابتدا
مولا علی‌الله^{علیه السلام} این نکته ظریف یعنی ابتدا و روزمرگی انسان را در نامه‌ای به عبدالله بن عباس، چنین توضیح می‌دهند:

«آدمی گاهی از دست یافتن به چیزی شادمان می‌گردد که

هرگز از دستش نمی‌رفت! و از چیزی اندوه‌گین می‌گردد که

هیچ گاه اتفاق نخواهد افتاد!»^(۶۳)

چه قدر از جریان عادی روزگار دلخوش شده‌ایم! مانند آمدن بهار و گذشتن پائیز و آب شدن برف و تولد فرزند و پا گرفتن و زیان باز کردن او، به ثمر نشستن با چشم‌مان و امثال این‌ها! و چقدر نگران حوادثی بوده‌ایم که هرگز اتفاق نیفتاده‌اند، اینها همه نشان دنیا زدگی انسان و روزمرگی و ابتدا زندگی اویند.

علی‌الله^{علیه السلام} برای پیشگیری از این گونه دنیازدگی و روزمرگی، عبدالله بن عباس را چنین راهنمایی می‌فرمایند: «در هدف‌هایی که داری برترین هدف این نباشد که به لذتی

علی علیه السلام در این باره می فرماید:

«آنگاه که فرمان خداوند به ایجاد دگر باره جهان بپیوندد
آسمان را به حرکت در آورده و می شکافد و زمین را چنان
می لرزاند که کوهها از جا کنده شده به یکدیگر خوردگه از
هیبت و سطوت خداوند فرو می پاشند. و خداوند انسانها را
از دل خاک بسیرون کشیده پس از آن همه پرسیدگی و
پراکنندگی، نتر و تازه در یک جا فراهم آورد. سپس به
حسابشان رسیدگی کرده و اعمال و رفثار آشکار و نهانشان را
بررسی می کند و سرانجام آنان را به دو گروه تقسیم می کند:
- گروهی که آنان را در ناز و نعمت فرار می دهد.

- گروه دیگری که آنان را کیفر داده و به حزای اعمالشان
می رساند.

اما نیکوکاران را در جوار رحمت خود جای داده و در بهشت
برین جاودانه شان می سازد. سرایی که ساکنان آن با کوچ
بیگانه اند و از هر گونه آفت و گرفتاری و بیم و ترس، بیماری
و خطر و سفر و دردسر در امانند.
و اما گنهکاران در بدترین جایگاه فرار گرفته با غل و زنجیر
گردنشان، سر به با چسبیده، با جامه های آتشین در بر، درون
آتشی سوزان و شعله های هراس انگیز جایگاهی که هرگز راه
رهابی ندارد و زنجیر از اسیران آن با هیچ ناوائی برداشته
نمی شود. نه آن خانه را خرابی در پیش است و نه ساکنان آن
را اجلی پایان بخش زندگی.»^(۶۶)

دست یابی یا انتقامی بگیری بلکه نلاش کن تا باطلی را از
مبان برده حقیقی را زنده کنی. به آن دلخوش باش که چیزی
برای آن دنیا ذخیره کرده ای و از این اندوهگین باش که چیزی
در این دنیا بر جا می گذاری. همت خود را متوجه دنیای پس
از مرگ بگردان^(۶۴) ... این عباس اگر از آخرت چیزی به
دست آورده جا دارد که اندوهگین شوی اما آن چه از دنیا به
دچار شدی جا دارد که اندوهگین شوی اما آن چه از دنیا به
دست بیاوری دلخوشت نکند. و اگر چیزی از دنیای تو کم
شود بی تابی نکنی. هم و همت خویش را صرف دنیای پس
از مرگ کنی.»^(۶۵)

ابن عباس می گوید بعد از سخنان پیامبر خدا علیه السلام از
هیچ شخصی به اندازه این راهنمایی مولا علیه السلام سود نبردم.

۳- مرگ پایان زندگی نیست

انسان با مرگ اندیشه بی هیات جاودانه پس از مرگ پی
می برد و می داند که حیات با اوصاف و شرایط خوشبختی و
بدبختی پس از مرگ نیز ادامه دارد. نه تنها زندگی پس از مرگ
همراه با خوشبختی یا بدبختی ادامه می یابد بلکه جاودانه
هم می باشد و لذا باید بیشتر از حیات دنیوی مورد توجه
قرار گیرد.

۴- امکان مرگ اندیشه

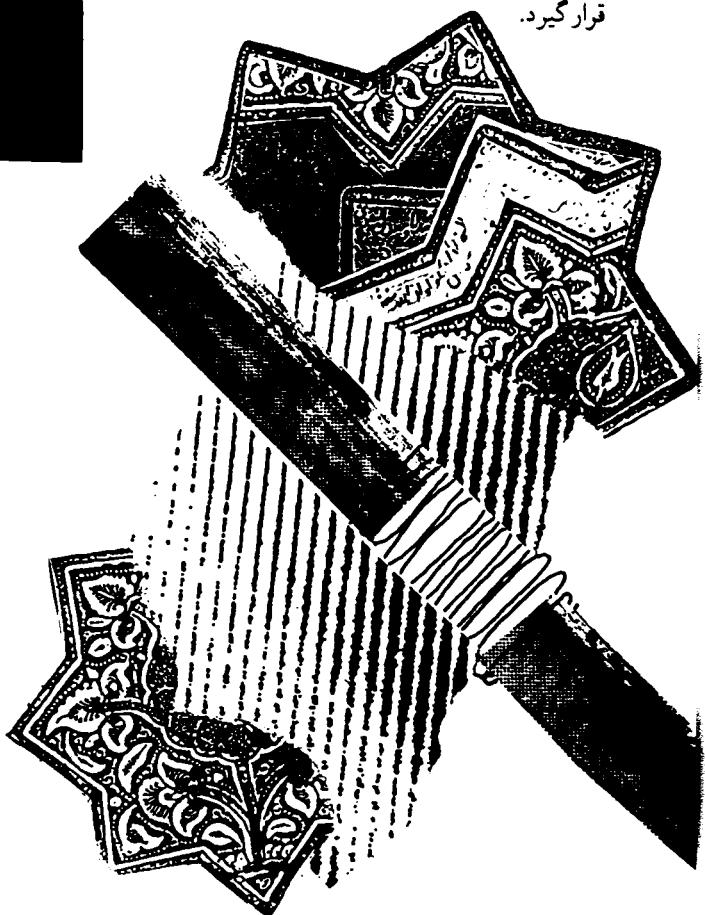
امام علی علیه السلام می فرمایند:

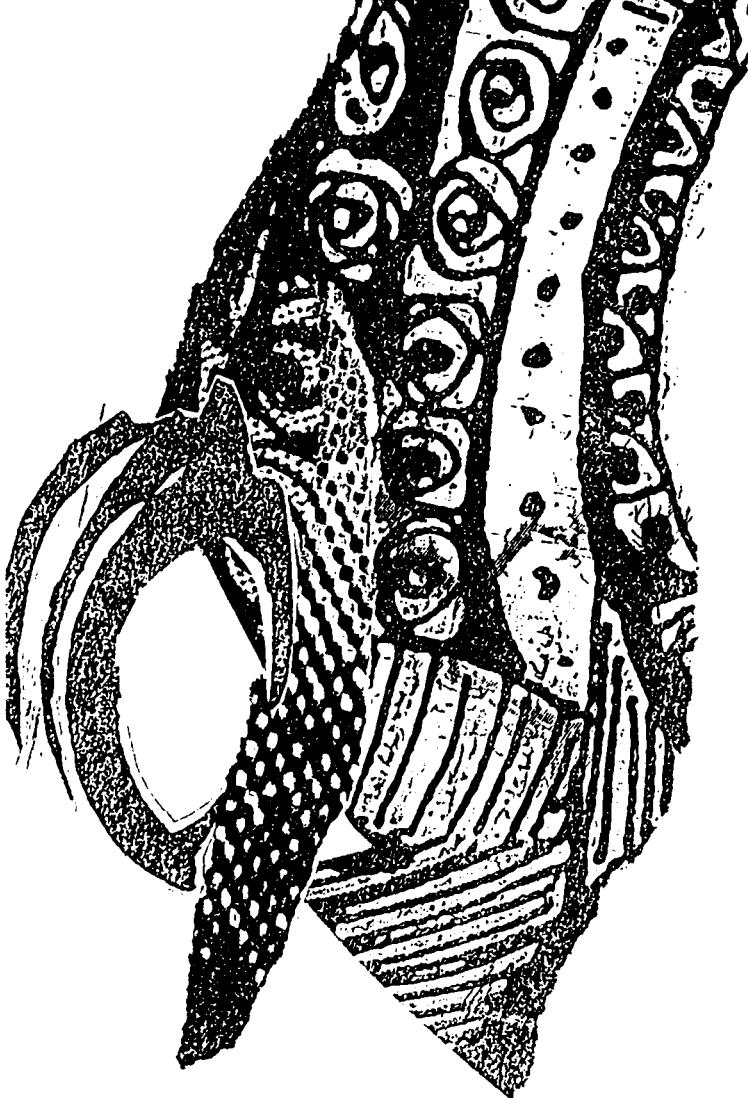
آیا نشانه ها که از گذشتگان به جای مانده، شما را از
دستی دنیا باز نمی دارد؟ و اگر خردمندید مرگ پدرانتان که
در گذشتگان اند، جای بینایی و پنگرگفت ندارد.^(۶۷)
انسان با نظام ادراکی خود به گونه ای است که می تواند
آسان به مرگ اندیشه برسد. برای رهایی از دنیازدگی و
صعود از سطح زندگی جانوری امکانات گوناگونی در اختیار
انسان هست. از جمله:

الف - تجربه شخصی

علی علیه السلام می فرماید:

«مگر شما در جای گذشتگان به سر نمی برد، گذشتگانی که
عمرشان بیشتر، آثارشان پایدارتر، آرزوهاشان درازتر،
افرادشان بیشتر و لشکر شان انبیهه تر بود. دنیا را تا حد
برستش دوست می داشتند. بر من گزیدند. اما رخت برستند
و رفتند. بی توشه ای و مرکبی. شنیدند که دنیا، سبربلای آنان
شده باشد یا به گونه ای باریشان دهد و مهربانیشان کند نه





ثروتی نداشت که سرگرمش کند و آزو طمعی نداشت تا به
ذلت بینند پاهایش سواری او و دوستش خدمتکارانش
بودند.

باز هم راه و رسم زندگی پیامبر اسلام را بنگردید که بهترین
سرمشق است و محبوب ترین بندۀ خدا کسی است که به
راهی رود که پیامبر رفته است.

پیامبر اسلام همیشه از دنیا به ناگواری بهره برده و گوشة
چشمی به دنیال آن نداشت لاغرترین بهلو و گرسنه ترین
شکم را داشت... بر خاک غذا می خورد، چون بر دکان
می نشست، پای افزار خود را خود وصله می زد و جامه اش را
با دست خود می دوخت، بر الاغ بر همه سوار می شد.

از این جا می توان فهمید که باید به دنیا دل داد... و گرنه
خطر بدینه در پیش است. چون محمد راهنمای دنیا
دیگر و مژده رسان بهشت و ترساننده از دوزخ بود. وه جه
بزرگ است این کرم و احسان خداوند که چنین راهنمایی فرا
راه ما قرار داده است. پیشنازی که باید از او پیروی کرد و

هرگرا بلکه سرانجام دنیا آنان را بر زمین زده بوسی و
گوشتنشاد را درید. با حوادث سخت و مصیبت های گران
پست و خوارشان گردانید. دنیا با آن مهریانان به سخیزه
برخاست هر چه آنان عشق و ایشار ورزید، جز بی و فایی و
کبنه ندیدند. همه از دنیا رفتند در حالی که جز گرسنگی
توشه ای نداشتند و جز سختی پیش رویشان نبود. سرا با
تاریکی و پیشمانی». (۶۸)

ب - هشدار انبیاء و اولیاء

امام علی علیه السلام بر عوامل آگاهی و هوشیاری انسان نسبت
به دنیا و آخرت تأکید کرده و می فرمایند:

«اگر چشم بینا داشته باشد. حفیقت پیش چشم شماست و
اگر گوش شنوای داشته باشد. از هر سو ندای هدایت بلند
است. اگر طائب هدایتید. از هر طرف عوامل هدایت در
کارند. سخن بی پرده می گوییم که عوامل عبرت و آگاهی از هر
سو، بی پرده با شما سخن می گویند. شما را از ناشایستگی و
فسد باز می دارند. و بدانید که پیام الهی را پس از فرشتگان.
حر خواهد شد!» (۶۹)

و اینک موضع انبیاء و اولیاء در قبال دنیا و آخرت؛ و چه
سرمشقی بهتر و روشن تر از اینها! علی علیه السلام در این باره
می فرمایند:

«زاد و رسم پیامبر اسلام بهترین الگو و سرمشق شماست.
بین چگونه آن حضرت از دنیا کناره گرفت و بدی ها و
زیستی های آن را شناخت. سفره دنیا را از بزم او برچیده در
بزم دیگران گستردند. از پستان دنی شیر نخورد و با زیورهای
آن خود را نیاز است.
و اگر خواستید در مرحله دوم موسی کلیم الله را در نظر
بگیرید. آن جا که می گفت:

«پروردگار اهل خیری به من برسانی نیاز مندم». فصل / ۲۴ .
به خدا سوگند خواسته موسی در آن لحظه جز یک تکه نان
نیود تا بخورد. زیرا که او از سبزه های زمین تغذیه می کرد تا
آن جا که بر اثر لاغری سبزی گیاه از پوست شکمش پیدا بود.
و اگر می خواهید سومین نفر حضرت داؤود را در نظر
بگیرید؛ صاحب مزمیر و آواز خوان بهشتیان کسی که از لیف
خرما زنبیل می یافت و به اطراف افیاش می گفت، کدامان این را
می فروشد تا از بهای آن نان جویی نهیه کنیم.

و اگر می خواهید از عیسی بن مریم بگوییم که سر بر سنگ
می نهاد و پوشش پشیبین داشت و نان خشک می خورد. نان
خورشش گرسنگی بود و چرا غشن ماه و پناهگاهش در
زمستان شرق و غرب زمین، میوه و گل او علف چهار پایان
بود، نه دل به همسری داده بود و نه اندیشه فرزندی داشت،

الف - زندگی زیباست ولی هدف نیست

زندگی دوست داشتنی، زندگی زیباست! هر زنده‌ای بطور غریزی، برای استمرار زندگی (بقا) تلاش می‌کند. و در مسیر این تلاش‌ها است که نیازهای زندگی را برآورده به حیات خود استمرار و دوام بخشنده. هیچ زنده‌ای، در هیچ لحظه‌ای زندگی را کافی ندانسته و از آن سیر نمی‌گردد.

چنان که مولا علی^{علیله} فرموده است:

«انسان از همه چیز سیر و خسته می‌گردد، جز زندگی، زیرا که در مرگ لذت و آسایشی نیست! زندگی همانند دانش و فرزانگی است که دل با او می‌تند و دیده به باری او می‌بیند و گوش در سایه او می‌شنود! زندگی، هر عطشی را فرو نشانده و پایه توانگری و سلامت است.»^(۷۶)

آری اگر زندگی نباشد، توانی نیست و لذتی وجود ندارد. این حیات و شعله فروزان آن است که اساس همه گونه تلاش، لذت و توان می‌باشد.

زنده‌گی را دوست می‌داریم، با تمامی وجودمان و در قلمرو ناخوداگاهی و خوداگاهی مان، در شادی و غم، در سلامت و بیماری، آری حتی در بستر بیماری‌های سخت و طولانی هم زندگی را دوست می‌داریم.

اما در نهایت باید توجه داشت برای هر انسان اندیشمندی لازم است که توجه به این نکته ظرفی داشته باشد که: زندگی زیبا و دوست داشتنی است، اما هدف نیست.

ب - نقش مرگ در فهم زندگی

معروف است می‌گویند که هر چیز را با ضد آن می‌توان شناخت. یکی از مصادق‌های این گفته همین مسئله زندگی و مرگ است: ما عمق زندگی را تنها در سایه توجه به مرگ می‌فهمیم. اگر زندگی دائمی بود، کمتر کسی به چیز دیگری غیر از خود زندگی توجه می‌کرد. برای اینکه هر چه از این زندگی بگذرد و هر چه بیشتر با کامیابی همراه باشد به همان اندازه بیشتر دلچسب و فریبینه خواهد بود. همین انسان نسبت به طول عمرش وابستگی به زندگی بیشتر می‌گردد. و پیران بیش از جوانان دلبسته زندگی هستند به قول صائب: ریشه بید کهنسال از جوان افزون‌تر است

بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را^(۷۷)

به قول بروزیه طبیب، زندگی دنیا و لذت‌های آن مانند آب شور است که هر چه بیش خورده شود تشنگی غالب‌تر گردد و آدمی در کسب آن مانند کرم پیله است که هر چه بیش تند، بند سخت‌تر گردد و رهایی دشوارتر.^(۷۸) این نکته طریف را علی^{علیله} در نامه‌ای به معاویه تذکر می‌دهد:

پیشوایی که باید راه او را برگزید.

به خدا سوگند من خود این بیراهن پشمین را آن قدر وصله زدم که از بینه کننده آن شرمسارم. یکی به من گفت آن را دور نمی‌اندازی؟ گفتم: دست بردار! صبحگاهان کسانی سرافرازند که شب را راه رفته باشند.^(۷۹)

بدین سان، این بزرگواران با گفتار و کردارشان به ما هشدار می‌دهند که گرفتار دنیا نشده و به مرگ و دنیا پس از مرگ بیندیشیم.

ج - بصیرت باطن

امام علی^{علیله}، در تحلیل انحراف بنی امیه می‌فرمایند که: «بنی امیه با نور حکمت درون خود را روشن نساختند و برای دست یافتن به روشنانی‌های معرفت، نکوشیدند، بلکه زندگی را همچون چهاربیان به سر برده و مانند صخره‌های سخت، از تعلیم و تربیت بهره نبردند.^(۷۱)

پس برای آن که چنین نپندازند که غفلت در این دنیا یک امر عادی است و اندیشیدن به جهان دیگر و دست یافتن به حکمت و معرفت دشوار و غیر ممکن است می‌فرمایند: «رارهای پنهان بر اهل بصیرت چهره می‌گشاید و راه حن حنی برای گمراهان تیز روشن است. جهان پس از مرگ بی برده رو در روی انسان است و همه نشانه‌های خود را برای هوشیاران و جویندگان حق آشکار نموده است.^(۷۲)

ابن سينا می‌گوید:

«عارضان و اهل معنی در همین دنیا و در پوشش‌های جسمانی خویش چنانند که گویی جان از نشان جدا شده و به عالم بالا رفته‌اند.^(۷۳)

آری این تجربه به تواتر رسیده است که انسان در همین حیات دنیوی می‌تواند وارد عالم معنی شده و از حیات اخروی آگاه گردد.

علی^{علیله} هم در مواردی از امکان چنین اطلاعی از غیب و عالم پس از مرگ خبر داده است. در موردی می‌فرمایند: «دوستان خداوند، کسانی هستند که بر خلاف مردم دنیا که ظاهر را می‌بینند، آنان باطن دنیا را می‌بینند و برخلاف مردم که به دنیای زودگذر می‌پردازند، آنان به جهانی باقی پس از مرگ می‌پردازند.^(۷۴)

مرگ، معنا و سامان زندگی

امام علی^{علیله} می‌فرماید:

«اما والله اقیٰ یعنی من اللئب ذکر الموت و الله یعنی من قول الحق نسیان الآخرة^(۷۵) به خدا سوگند، باد مرگ مرا از لاغ بازمی‌دارد، و فراموشی آخرت، او را نگذارد که سخن حق بر زیان ارد.»

زندگی دنیوی و سامان بخشیدن آن نیست. ما باید دنیا را جانشین آخرت سازیم یا با فکر آخرت حیات دنیوی را نادیده بگیریم بلکه باید این دو را در ارتباط با یکدیگر در نظر گرفته دنیا را تا آنجا که به سعادت آخرت آسیب نزند داشته باشیم. علی علیه السلام می فرمایند:

«آن کس که از دنیا به مقدار کم قناعت کند زمینه ایمنی خود را فراهم آورده است. و آن کس در بهره مندی از دنیا افراط کند به نابودی خود کوشیده است.»^(۸۰)

علی علیه السلام در نامه ای به محمد بن ابی بکر، هنگامی که او را به حکومت مصر برگزید در مورد اعتدال در زندگی چنین نوشت:

«ای بندگان خدا به هوش پاشید. دنیا و آخرت. هر دو را بردنند. با اهل دنیا زندگی دنیوی را بسر برداشند اما در بی هرگزی از آخرت به سرنوشت آنها دچار نشوند. در بهترین حانه های دنیا ساکن شده، از بهترین خوراکی ها خوردن. در لذائذ اهار دنیا شریک شده و سهم خود را از دنیا فراموش نکردن. و سرانجام از این جهان با زاد و توشه فراواز و تجارتی پر سود به جهان باقی رفتند. لذت پارسایی را در همین دنیا چشیدند. و بغین کردند که فردای فیامت در برد حداپند به هر چه درخواست کنند می رسند و به هر لذتی که آرزو کنند دست می باند.»^(۸۱)

به عبارت دیگر منظور از مرگ‌اندیشی، چیزی جز این نیست که انسان با زندگی متعادل و تنظیم شده دنیوی خود، در عین برخورداری از حیات دنیوی و لذایذ آن به حیات معنوی و اخروی خود نیز بیندیشد و توشه بردارد. علی علیه السلام از یک بیان نسبتاً مفصل و رسا در بی اعتباری دنیا و غفلت انسان و بی توجهی او به این همه عوامل عبرت آموزی؛ نقش مرگ را در حیات دنیوی انسان، چنین مطرح می کنند:

«هوشیارانه، مرگ را که اساس کامجوئی شما را فرو می پاشد و اسباب تلخ کامی شما را فراهم می آورد و آرزوهای شما را بر باد می دهد، هنگام قصد کار خلاف فراموش نکنید و از خداوند برای انجام واجبات و سپاس نعمتها یاش یاری جوئید.»^(۸۲)

در بیان فوق علی علیه السلام برای تنظیم حیات دنیوی به گونه ای که انسان بتواند شکرگزار بوده و واجبات و محظمات را رعایت کند، دو عامل مؤثر می داند:

- مرگ‌اندیشی.

- یاد خدا و استعانت از او.



«... دنیا انسان را چنان به خود سرگرم می کند که نمی تواند به چیزهای دیگر توجه کند دنیا زدگان هر چه از دنیا کامیاب نر گردند به همان نسبت بر دلبلستگی و آزمندیشان افزوده می شود و هرگز به داشته ها دلخوش نکرده به دنبال چیزهایی خواهد بود که هنوز به دست نیاورده است.»^(۷۹)

در این میان آنچه انسان را از دنیا زدگی باز داشته و او را به مسائلی بالاتر از زندگی جانوری متوجه می سازد همین مرگ است و ناپایداری حیات دنیوی. ولذا علی علیه السلام پایان این نامه و به دنبال تذکر آن نکته ظرفی می افزاید که: «اما سرانجام کار جز آن نیست که از هر چه دلسته ای دل برداری. و همه رشته ها را پنه کنی!»

انسان تنها در سایه توجه به مرگ است که در ارزیابی دنیا تجدید نظر می کند و در نتیجه می تواند خود را از دنیازدگی نجات بخشد. چون دنیا با توجه به مرگ ارج و منزلت خود را از دست می دهد.

ج - مرگ‌اندیشی عامل تعادل و سامان زندگی

این مرگ‌اندیشی که از مکتب علی می آموزیم هرگز انسان را به پوچگرایی و ترک دنیا نمی کشند. هدف از مرگ‌اندیشی این نیست که انسان از دنیا و لذت های آن به هیچ وجه بهره مند نشود. برای این که چنان که بارها یادآور شدیم پیدایش انسان در این دنیا اقتضا می کند که انسان با این دنیا پیوند داشته باشد، زندگی دنیا را براساس سعادت اخروی خود تنظیم کند و این جهان را مزرعه جهان دیگر قرار دهد. و گرنه در مکتب علی انسان می تواند هم دنیا را داشته باشد هم آخرت را.

بنابراین منظور اصلی از مرگ‌اندیشی چیزی جز تعدیل

پیوشت‌ها

١. نهج البلاغه، (صباحي صالح) خطبه ١/١٤٩.
 ٢. نهج البلاغه، خ ١٠٦، بند ٥.
 ٣. همان، خ ١٥٦، بند ٤.
 ٤. همان، خ ٢٢١، بند ٣٤.
 ٥. همان، خ ١٠٩، بند ١٨.
 ٦. نهج البلاغه، خ ٢٢١، بند ١٦.
 ٧. همان، خ ١١٢.
 ٨. همان، خ ٢٣٠، بند ٢.
 ٩. همان، خ ٨٣، بند ٨.
 ١٠. آمدي، عبدالواحدين محمد، غرر الحكم و درر الكلم، تصحيح سيد جلال الدين محدث ارمى، چاپ دانشگاه تهران، ج ٢، ص ٥٩٨.
 ١١. همان، خ ٢٠.
 ١٢. همان، خ ٨٧.
 ١٣. همان، خ ١٠٩، بند ٥.
 ١٤. ابن سينا، الهيات نجات، مقاله ٢، فصل ٣٧.
 ١٥. نهج البلاغه، خ ١٣٣.
 ١٦. نهج البلاغه، خ ٢٣٠، بند ٢.
 ١٧. ذکر عبدالخالق، احمد، قلق الموت، سلسله انتشارات عالم المعرفة، کوبت، مارس ١٩٨٧، ص ٢١٤.
 ١٨. همان، ص ٦.
 ١٩. نهج البلاغه، حکمت ٣٣٤.
 ٢٠. همان، خ ٢٣٠، بند ٢.
 ٢١. نهج البلاغه، خ ١٢٣، بند ١.
 ٢٢. ابن سينا، مجموعة رسائل، «رسالة في دفع الظم من الموت».
 ٢٣. آمدي، پيشين، ج ٤، ص ٤٤٠.
 ٢٤. نهج البلاغه، نامه ٣١، بند ٩.
 ٢٥. همان، حکمت ١٥٠.
 ٢٦. نهج البلاغه، خ ١٥٥.
 ٢٧. همان، خ ٢٣، بند ١.
 ٢٨. آمدي، پيشين، ج ٦، ص ١٥١.
 ٢٩. همان، ج ٣، ص ٣٣٤.
 ٣٠. نهج البلاغه، حکمت ١٥٠.
 ٣١. همان، خ ١٨٩.
 ٣٢. نهج البلاغه، خ ١١٤.
 ٣٣. همان، خ ١٥١.
 ٣٤. نهج البلاغه، خ ٥ بند ٢.
 ٣٥. حافظ، ديوان.
 ٣٦. نهج البلاغه، خطبه ١٩١، بند ٣.
 ٣٧. غرر الحكم و درر الكلم، ج ٢، ص ٣٢٠.
 ٣٨. نهج البلاغه، خ ١٦٥، بند ٧.
 ٣٩. آمدي، پيشين، ج ٢، ص ٥٧٠.
٤٠. همان، خ ١٨٠، بند ٢.
٤١. اعتضادي، پروین، ديوان.
٤٢. نهج البلاغه، حکمت ٢٠٣.
٤٣. همان، نامه ٦٩، بند ٣.
٤٤. آمدي، پيشين، ج ٥ ص ٣٣٠ و ٣٦٥.
٤٥. نهج البلاغه، نامه ٦٩.
٤٦. همان، نامه ٦٢.
٤٧. همان، خ ٢٠٣.
٤٨. نهج البلاغه، خ ١١٣، بند ١.
٤٩. حافظ، ديوان.
٥٠. نهج البلاغه، خ ١١٣، بند ١.
٥١. همان، حکمت ١٣٢.
٥٢. نهج البلاغه، خ ١٤٥.
٥٣. نهج البلاغه، خ ١٣٢، بند ٣.
٥٤. نهج البلاغه، نامه ٣١، بند ٧٨.
٥٥. همان، خ ١٣٦، بند ١٣.
٥٦. نهج البلاغه، نامه ٣١.
٥٧. همان، خ ١٣٣.
٥٨. همان، خ ١١٣.
٥٩. همان، نامه ٣١، بند ٨٤.
٦٠. همان.
٦١. مولوي، کلیات ديوان.
٦٢. نهج البلاغه، خ ١٣٢.
٦٣. همان، نامه ٢٢.
٦٤. همان، نامه ٦٦.
٦٥. همان، نامه ٢٢.
٦٦. همان، خ ١٠٩، بند ٦.
٦٧. همان، خ ٩٩، بند ٢.
٦٨. همان، خ ٢، ١١١.
٦٩. همان، خ ٢٠.
٧٠. نهج البلاغه، خ ١٦٠، بند ٥٤.
٧١. همان.
٧٢. همان.
٧٣. ابن سينا، الاشارات و التبيهات، نمط نهم.
٧٤. نهج البلاغه، حکمت ٤٢٢.
٧٥. همان، خ ٨٤.
٧٦. همان، خ ١٣٣، بند ٥.
٧٧. صائب، ديوان.
٧٨. بروزويه طيب، کليله و دمنه، باب بروزويه.
٧٩. نهج انبلاذه، نامه ٤٩.
٨٠. نهج البلاغه، خ ١١١، بند ٣.
٨١. همان، نامه ٢٧.
٨٢. همان، خ ٩٩.