

تناسخ در معادشناسی ملاصدرا

تاریخ تایید: ۱۳۹۲/۱۰/۸ تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۷/۴

* محمدحسین دهقانی محمودآبادی

چکیده

در بیشتر مکاتب، مانند هنر و ادب و موسیقی و بودیسم و مکتب‌های فکری یونان باستان، مانند مکتب سعادت‌گرای سقراط و افلاطون، باور به تناسخ دیده می‌شود. دو گانه‌انگاران درباره حقیقت انسان که روح مجرد و ماندگار را برای آدمی پذیرفته‌اند، با این پرسش بنیادین مواجه‌اند که در هنگامه مرگ و زمان مفارقت کامل روح از بدن، بقای روح در چه عالمی و به چه صورتی است؟ عده‌ای بقای روح را به گونه تناسخ و انتقال آن از کالبدی به کالبد دیگر در عالم دنیا مطرح کرده‌اند. دسته‌ای دیگر همان باور ادیان الهی مبنی بر معاد و انتقال روح به عالم ماورای طبیعت را پذیرفته‌اند.

باور به تناسخ، درگیر با باور به معاد مطرح در ادیان الهی و نافی آن است؛ بدین سبب دین‌باوران و قائلان به معاد، به‌ویژه متکلمان و فلاسفه الهی جهت دفاع از اصل معاد و شفاف‌سازی آن به تبیین و ابطال تناسخ مشهور پرداخته‌اند. ملاصدرا در معادشناسی خویش به صورت مبسوط از طریق ارائه ادله عقلی متعدد، از جمله برآهین قوه و فعل و به‌ویژه برهان حرکت اشتادی که مبنای آن اصل حرکت جوهری است، در قالب مقدمات پی‌درپی در راستای ابطال تناسخ پرداخته است. وی براین باور است که قرائت‌های مختلف از تناسخ و نیز انواع تناسخ مطلق اعم از صعودی و نزولی آن پردازیده اند؛ اما به نظر می‌رسد برخی از ادله عقلی بر ابطال تناسخ نیز خالشده پذیرند. البته ابطال تناسخ از طریق دلیل‌های تلقی نیز انجام می‌گیرد که این دسته از ادله مورد توجه این نوشتار نیستند.

واژگان کلیدی: تناسخ، ملاصدرا، حرکت جوهری، نفس، بدن، رجعت.

* عضو هیئت علمی گروه فلسفه و حکمت اسلامی (مریم) دانشگاه یزد.

واژه‌شناسی تناسخ

تناسخ (tanasokh): یکدیگر را نسخ کردن، زایل کردن؛ تناسخ ازمنه: پی‌درپی گذشتن و سپری شدن زمانها و قرنها که انگار هرکدام از آنها حکم ماقبل را نسخ می‌کند (عمید، ۱۳۴۷، ص ۳۱۹ معین، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱۱۴۵)؛ تناسخ: تحول از حالی به حال دیگر؛ «تناسخ‌الارواح»: خروج روح از قالبی به قالب دیگر (خلیل جر، ۱۳۶۵، ص ۶۶۲)؛ پی‌پی گذشتن زمانها و قرنها و نیز به معنای زایل کردن یک چیز به وسیله چیز دیگر که جایگزین آن می‌شود، مانند زایل شدن سایه‌ها به وسیله نور خورشید و ازین‌رفتن جوانی به وسیله پیری (راغب اصفهانی، ۱۳۷۵، ماده «نسخ»؛ پی‌درپی‌آمدن؛ دست‌به‌دست‌گرداندن؛ انتقال روح پس از مرگ در بدن دیگری (معلوف، ۱۳۷۴، ص ۵۷۸).

معنای اصطلاحی تناسخ

تناسخ از ریشه «نسخ» گرفته شده است و در معنای علم کلام بدین معناست که روح از بدنی به بدن دیگر انتقال یابد و در اصطلاح بدین معناست که پس از مرگ به جسمی دیگر از اجسام انتقال پیدا می‌کند. جسم جدیدی که روح به آن منتقل می‌شود، ممکن است سلوی نباتی باشد یا نطفه حیوانی و یا جنین انسان (طباطبایی، ۱۳۶۰، ج ۱۵، ص ۴۳).

تناسخ به معنای آن است که روح انسانی همواره از بدنی به بدن دیگر منتقل می‌شود؛ اگر خوب باشد و صالح، به بدنی بهتر (سیر صعودی) و اگر بد باشد و شریر، به پیکری پست‌تر (سیر نزولی) (علمی اردبیلی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۲۰۴).

کاپاستون در این باره می‌نویسد:

برخی آیین‌ها معاد دینی را انکار کرده‌اند، ولی پاداش و کیفر اعمال را در شکل تناسخ پذیرفته‌اند. تناسخ به این معناست که روح انسان پس از مرگ به بدن انسان دیگر، حیوان یا گیاهی منتقل می‌شود. عقیده به تناسخ از قدیم به صورت‌های مختلفی است. در فرهنگ یونان باستان در آیین اُرفه‌ای به عقیده تناسخ نقوس بر می‌خوریم و فیثاغورس تحت تأثیر آن بوده است و اینکه خوردن گوشت را نهی می‌کرد، می‌تواند

ناشی از عقیده تناسخ یا دست‌کم مرتبط با آن باشد. می‌گویند هنگامی که کسی سگی را می‌زد، به او می‌گفت: او را مزن، من صدای یکی از دوستانم را در صدای او شناختم. این قصه راست باشد یا دروغ، استناد عقیده تناسخ به فیشاگورس را از آن می‌توان پذیرفت (کاپلستون، ۱۳۶۲، ج ۱، ص ۴۶ - ۴۸).

تاریخچه و اندیشه تناسخ

۱۰۹

آیا باور به تناسخ، منحصر به یک فرد یا یک مکتب عقیدتی خاص است؟ مذهب تناسخ و برگشت ارواح، از زمان‌های بسیار قدیم رایج و میان فلاسفه کهن هند و یونان کم‌ویش وجود داشت. فیشاگورس یکی از سران ارباب تناسخ بود. حتی به فلاسفه بزرگ مانند افلاطون و ارسطو نیز نسبت داده شده است، گرچه این نسبت توسط برخی از فیلسوفان بزرگ اسلامی تکذیب شده است و گفته‌های این دو حکیم و امثال آنها به معنای دیگر، جز تناسخ به معنای معمولی خود، حمل و تفسیر شده است؛ اما بالجمله این مذهب و یا مسلک در میان همه ملت‌ها کم‌ویش نفوذ و طرفدارانی پیدا کرده است (علمی اردبیلی، همان، ج ۲، ص ۲۰۶).

قبس

تأثیرات
معادشناسی
مالکه

بنا بر تحقیقات تاریخی که از سوی تاریخ‌نگاران ادیان انجام یافته است، اندیشه تناسخ مختص مکتبی خاص نیست. در این زمینه جان بی ناس می‌نویسد: «اعتقاد به تناسخ، چنان‌که می‌دانیم، منحصر به مردم هند نیست، بلکه تمام مذاهب عالم، از بدويان وحشی گرفته تا امم متقدم که دارای فرهنگی متعالی می‌باشند، همه بیش و کم قدمی در راه عقیده به تناسخ برداشته‌اند» (ناس، ۱۳۷۳، ص ۱۵۵).

ملاصدرا نیز معتقد است ریشه تناسخ به فیلسوفان دوران باستان و مکاتب و مذاهب قدیم برمی‌گردد. وی در این‌باره می‌نویسد: «این اعتقاد معلوم آن است که متفکران به تفاوت اساسی میان معاد و تناسخ پی نبرده، میان آن دو خلط کرده بودند. درباره تناسخ جمله‌ای در کتب حکما هست که «ما من مذهب الا و للناسخ فيه قدم راسخ» (ملاصدرا، ج ۹، ۱۴۱۰، ص ۹).

معتقدان به تناسخ جدید درباره نحوه تعلق مجدد روح به بدن می‌گویند: عودت روح به بدن جدید، بدین ترتیب است که چون زمان عودش به بدن نو و به دنیا فرارسد،

از جسم روحانی و مثالی او رسته، ارتباطی سیالی منبعث می‌گردد و او را در نطفه‌ای که در حال جنین شدن است، پیوند می‌دهد و سپس ارتباط با رشد نطفه و جنین و فزونی یافتن عنصر حیوانی و زندگی او به تدریج محکم‌تر می‌شود و همچنان‌که رشد و قالب‌گیری جسد و جنین تکامل می‌یابد، اتحاد روح با وی ذره‌ذره تقویت می‌گردد تا زمانی که این اتحاد به اتمام می‌رسد؛ آن‌گاه است که روح با این جنین کامل شده، قدم به میدان زندگی می‌گذارد (علمی اردبیلی، همان، ج ۲، ص ۲۰۴).

اهمیت مسئله تناصح

مسئله تناصح دست‌کم از دو جهت اهمیت دارد: یکی آنکه با مسئله معاد دینی مطرح در ادیان الهی مرتبط می‌شود؛ بدین معنا که ادیان الهی، وجود معاد و جهان آخرت را جهت بررسی اعمال نیک و بد آدمی ضروری و جلوه‌گری عدالت کامل الهی را فقط در جهان آخرت ممکن می‌دانند و بیان می‌دارند که نتیجه اعمال اختیاری انسان به صورت دقیق و عادلانه، آن‌هم مطابق با عدل محض و بی‌مانند الهی در قیامت و جهان آخرت تجسم می‌یابد؛ اما مکاتبی که به تناصح باور دارند، می‌گویند انسان نتیجه اعمال خوب و بد خود را در همین دنیا می‌بیند. اگر نیکوکار باشد، پس از مرگ، روح او وارد بدن انسان سعادتمند می‌شود که غرق در نعمت است و اگر بدکار باشد، وارد بدن انسانی بدبخت یا بدن حیوانی پست و یا وارد یک جماد می‌شود؛ از این‌رو اندیشه تناصح و اعتقاد به آن، به انکار معاد که از ضروریات ادیان آسمانی است، می‌انجامد.

دوم آنکه این مسئله در طول تاریخ بشری گاهی دست‌آویزی برای ستمگری ستمکاران واقع شده، با طرح مسئله تناصح، در صدد برآمدن ستم خود را طبیعی و عادلانه جلوه دهنده؛ ستمکاران می‌گویند عزت، برتری و زندگی مرفه ما معلول پاک‌زیستن ما در زندگی قبلی ماست و تیره‌بختی ستمدیدگان و بیچارگان، نتیجه رشتکاری آنان در زندگی پیشین آنها می‌باشد. دو جهت یادشده و دیگر جهات در ارتباط با مسئله تناصح سبب شده است اندیشمندان مسلمان و غیرمسلمان توجه خود را به مسئله تناصح و نقد و بررسی آن مبذول دارند. در این میان ملاصدرا به صورت مبسوط این مسئله را بررسی کرده است.

ملاصدرا و تناسخ

کسانی که دو بعدی بودن انسان را پذیرفته، آدمی را دارای روح دانسته‌اند، با این پرسش بنیادین رو به رو هستند که روح انسان پس از مرگ به کجا می‌رود و بقای روح، پس از مفارقت از تن چگونه است؟ آیا روح در این هنگام به ماورای ماده کوچ می‌کند و یا همچنان در عالم ماده و طبیعت به شکل انتقال آن به کالبدی‌های انسانی، حیوانی، نباتی یا جمادی به حیات خود ادامه می‌دهد؟ چنانچه پاسخ سؤال یادشده این باشد که روح در عالم طبیعت همچنان به گونه انتقال و جابه‌جایی آن به ابدان گوناگون باقی می‌ماند، این اندیشه را به تناسخ که میان حکما مشهور است، تعبیر می‌کنند.

فلسفه مشاء تناسخ مشهور را باطل دانسته‌اند. ملاصدرای شیرازی نیز آن را غیرممکن دانسته، با تفصیلی قابل توجه به این بحث پرداخته است و با اقامه براهین متعدد به ابطال این فرضیه همت گماشته است.

ملاصدرا بر این باور است که سخن حکماء پیشین مانند افلاطون و سقراط و غیره در باب تناسخ درست فهمیده نشده است و آنان قائل به تناسخ مشهور نبوده‌اند.

۱۱۱

گرچه ملاصدرا تناسخ مشهور را عقلا و شرعاً نادرست می‌داند، اما تناسخ معنوی را، هم به لحاظ عقل و هم به لحاظ شرع ممکن و محقق می‌داند و بیان می‌کند که فیلسوفان پیشین، همگام با شرع، قائل به تناسخ معنوی بوده‌اند (ملاصدرا، ۱۴۱۰، ج ۹، ص ۲/ قیصری، ۱۳۷۵، ص ۱۲۵).

قبس

نام: معاشر انسانی
ملاصدرا

مراد ملاصدرا از تناسخ معنوی آن است که آدمی پس از مرگ، در عالم مثال و بزرخ به صورت‌ها و بدن‌های مثالی متناسب با صفات و ملکات مكتتبه در دنیا حضور می‌یابد؛ بدین معنا که گاهی صورت‌های بزرخی انسان، بدن حیوانات است. تعدد ملکات موجب می‌شود تا صورت‌های بزرخی نیز متعدد باشد. این باور ملاصدرا برگرفته از آموزه‌های اسلامی از جمله روایات معصومان ﷺ است. در روایات اسلامی آمده است اگر انسان با نفس مطهر و پاک از دنیا برود، در بزرخ و عالم آخرت به صورت انسان محشور می‌شود، اما در غیر این صورت، به شکل هر ملکه پست و رذیلتی که در دنیا کسب کرده است، ظاهر می‌شود؛ مانند این روایت از رسول اکرم ﷺ که فرمود: «یحشر الناس على وجوه مختلفه» (مجلسی، [بی‌تا]، ج ۷، ص ۱۹۲) و نیز

فرمود: «یحشر بعض الناس على صورة تحسن عندها القردة والخنازير»: برخی از مردم به صورت بوزینه‌ها و خوک‌ها که نزد آنان نیکوست، محشور می‌شوند (متقی، ۱۴۰۵، ج ۳، ص ۸۳).

ملاصدرا در کتاب الشواهدالربوبیه می‌نویسد:

تناسخ نزد ما چندگونه قابل تصور است: اول آنکه نفسی در این عالم از بدنی به بدنی دیگر منتقل گردد، خواه این انتقال از بدن موجود اشرف به بدن موجود اخس باشد یا بالعکس که این نوع تناسخ محال و ممتنع است. قسم دوم عبارت است از انتقال نفس از بدن دنیوی به بدن اخروی که مناسب با اوصاف و اخلاقی است که در دار دنیا کسب کرده است و چنین نفسی در آخرت به صورت حیوانی که صفات وی در آن غلبه کرده است، ظاهر می‌گردد و این، مسئله‌ای است که نزد بزرگان اهل کشف و شهود ثابت و مسلم گردیده و از ارباب شرایع و ادیان ملل نیز نقل شده است و درست به همین دلیل گفته‌اند: هیچ مذهبی نیست که تناسخ در آن، مقام شامخی نداشته باشد (ملاصدرا، ۱۳۶۰، ص ۳۴۱ - ۳۴۳).

ملاصدرا با عبارت یادشده تناسخ را به ملکی و ملکوتی تقسیم کرده، آن‌گاه تناسخ ملکی را به صورت صعودی و نزولی و یا به شکل محدود و نامحدود بیان کرده است. در تناسخ صعودی است که گیاه از حیات بهره‌مند می‌گردد و آن‌گاه نفس گیاهی به بدن حیوان و سپس از بدن حیوانی به بدن انسانی منتقل می‌گردد، در تناسخ نزولی نفس آدمی به بدن حیوان، گیاه یا جماد منتقل می‌شود. از دیدگاه ایشان تناسخ ملکوتی پذیرفتني است. وی در این‌باره می‌گوید:

به نظر من اصرار و تأکید برخی از بزرگان فلسفه، مانند افلاطون بر ثبوت تناسخ درباره همین نوع تناسخ است؛ چراکه ایشان با بصیرت و فروغ کشف و شهود، باطن نفوس و آن صوری را که طبق ثبات و اعمالشان بدان صور محشور می‌شوند، مشاهده کرده‌اند و دیده‌اند که اعمال و افعال آنان در نظرشان مجسم می‌شود(همان).

ملاصدرا نسخ ملکوتی را نیز بر دو نوع می‌داند: یکی، مسخ باطنی بدون تغییر صورت و دیگری، مسخ باطنی با تغییر صورت. وی در این‌باره می‌گوید: «این قسم از تناسخ و مسخ، جایز و ممکن است، بلکه درمورد گروهی از کفار، فساق و فجار که شقاوت نفس در آنها غلبه پیدا کرده و نیروی عقل ضعیف و قاصر بوده است، مطابق

آیات قرآنی به وقوع پیوسته است» (همان، ص ۳۴۴).

وی در باره تناصح ملکوتی تصریح می‌کند که میان تناصح مصطلح و معاد جسمانی و تجسم اعمال فرق روشنی است؛ زیرا وقتی نفس در اثر حرکت جوهری دچار تحول شد و از عالم طبیعت به عالم آخرت حرکت کرد و این در حالی است که ملکات، احوال و افکار مختلفی را کسب کرده است، در جهان آخرت به صورت‌هایی که متناسب با آن ملکات، احوال و افکار مکتبه در دنیاست، درمی‌آید؛ از این‌رو تناصح ملکوتی، همان تجسم اعمال است که در اسلام آمده است؛ اما در معاد جسمانی نفس به بدن دیگری تعلق نمی‌گیرد و اشکال رجوع از فعلیت به قوه و از کمال به نقص لازم نمی‌آید تا تناصح مصطلح باشد، بلکه نفس با بدن و صورتی که حاصل اعمال و افکار اوست، محشور می‌شود.

در آثار فلاسفه مسلمان، واژه تناصح درباره انتقال روح به بدن انسانی دیگر استعمال شده است و انتقال روح آدمی به حیوان را «مسخ» و به گیاه «فسخ» و به جماد را «رسخ» مصطلح کرده‌اند؛ مثلاً ملاهادی سبزواری در شعری چهار قسم یادشده را این‌گونه آورده است:

رسخُ و مسخُ رسخُ فسخُ قسماً
انساً و حیواناً و جماداً و نباً

(سبزواری، ۱۳۶۲، ص ۳۱۲)

تعریف اقسام چهارگانه تناصح بنابر آنچه حاجی سبزواری در این غرر می‌آورد چنین است: نسخ عبارت است از انتقال نفس از بدن انسان به بدنی دیگر که این بدن دوم بی‌جان است و با این انتقال جاندار می‌شود؛ مثل اینکه روح بوعلی که فوت شده است، به جنین انسانی در رحم منتقل شود.

مسخ عبارت است از انتقال نفس انسانی از بدن انسانی به بدن حیوانی. در اینجا نیز نفس به بدن بی‌جان حیوان منتقل می‌شود و الا انتقال به بدن جاندار بی‌معناست. فسخ عبارت است از انتقال نفس از بدن انسان به گیاه و نبات. رسخ عبارت است از انتقال نفس از بدن انسان به جماد؛ مثلاً به سنگ و کلوخ و امثال اینها (شیرازی، ج ۲، ۱۳۸۳، ص ۱۹۲۹ – ۱۹۳۰).

براھین ابطال تناسخ در حکمت متعالیه

ملاصدرا برهان‌های متعددی بر ابطال تناسخ اقامه می‌کند که از میان آنها برهان قوه و فعل و نیز برهان حرکت اشتدادی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و با تفصیل بیشتری بیان می‌کند. با برهان قوه و فعل هر نوع تناسخ ملکی، اعم از نزولی و یا صعودی، محدود یا نامحدود را رد می‌کند و با برهان حرکت اشتدادی، تناسخ نزولی را ابطال می‌کند.

۱. برهان قوه و فعل بر ابطال تناسخ

به نظر ملاصدرا هر نوع تناسخی، چه صعودی و چه نزولی، باطل است و قابل دفاع عقلانی و وحیانی نیست. او در این باره می‌نویسد:

تناسخ مطلقاً باطل است، هم تناسخ نزولی و هم تناسخ صعودی؛ زیرا نفس، رابطه ذاتی با بدن دارد و ترکیب میان آنها ترکیب طبیعی و اتحادی است و هر یک از نفس و بدن حرکت جوهری دارند. نفس در آغاز حدوش امری بالقوه است؛ چنان‌که بدن نیز همین‌طور است. نفس و بدن با حرکت جوهری از مرحله قوه به فعالیت در حرکت‌اند. آدمی با انجام افعال بد یا نیک، نفس او نوعی از فعالیت و تحصل را واجد می‌شود. هنگامی که فعالیت یافت، محال است دوباره به حالت قوه مغض بازگشت کند؛ چنان‌که محال است حیوانی که حیوانیت آن فعالیت یافته و به مرحله بلوغ رسیده است، به مرحله نطفه و علقه باز گردد؛ زیرا حرکت بدن و نفس، حرکتی است جوهری و ذاتی آنها و حرکت بر خلاف حرکت ذاتی به معنای بازگشت به مرحله قوه، به هیچ صورت ممکن نیست؛ نه به صورت قسری، نه طبیعی، نه ارادی و نه انفعالی (ملاصدرا، ج ۹، ۱۴۱۰، ص ۳).

آن‌گاه ملاصدرا به تفاوت تناسخ با معاد جسمانی می‌پردازد و می‌گوید:

تناسخ به معنای انتقال نفس از بدن عنصری یا طبیعی به بدنی دیگر که از بدن اولی جداست، ناشدنی است؛ خواه این انتقال نزولی باشد که اگر به بدن انسانی دیگر منتقل شود، نسخ باشد و اگر به بدن حیوانی انتقال صورت گیرد، مسخ است و انتقال به نبات فسخ و به جماد رسخ گویند و اگر تناسخ به گونه صعودی باشد، این نیز محال است. اما معاد جسمانی مربوط به عالم آخرت است، نه عالم دنیا و

آن شدنی و قابل اثبات برهانی است و ظواهر نصوص قرآنی و احادیث نبوی، بلکه کتاب و سنت دال بر تحقق آن است و از ارباب شرایع و سیره ادیان الهی و حقه نیز مستفاد است (همان، ص ۴).

تحلیل و بررسی برهان قوه و فعل

برای سهولت بیشتر درک برهان قوه و فعل، آن را در قالب مقدمات ذیل می‌آوریم:

۱. میان نفس و بدن، تعلقی ذاتی است و ترکیب آنها اتحادی و طبیعی است، نه صناعی و انضمامی.

۲. نفس و بدن در آغاز پیدایش اموری بالقوه‌اند.

۳. نفس با همراهی بدن و در اثر حرکت جوهری از قوه به فعلیت می‌رسد.

چنانچه نفس پس از مرگ به بدن دیگری تعلق گیرد، در این حالت، اتحاد امر بالفعل (نفس فعلیت یافته مفارق) با امر بالقوه (بدن دوم که قوه محض است) باید صورت گیرد. تالی باطل است؛ چراکه اتحاد امر بالفعل با امر بالقوه محال است. بنابراین مقدم، یعنی تناسخ (تعلق نفس پس از مرگ به بدنی دیگر) نیز باطل است.

۱۱۵

توضیح مقدمات

مقدمه اول: نوع تعلق نفس به بدن

این مقدمه نوع رابطه نفس و بدن را بیان می‌کند. ملاصدرا شش نوع رابطه را بیان می‌کند که یکی از آنها مربوط به رابطه نفس با بدن است. وی دو قسم تعلق را درباره نفس و بدن می‌پذیرد: یکی تعلق نفس به بدن از جنبه حدوث که این تعلق بحسب وجود و تشخّص است؛ چون نفس در آغاز حدوث و پیدایش حکم طبیعت‌های مادی دارد که مبهم‌الوجودند، از این‌رو نفس نیز در حدوثش به ماده‌ای مبهم که همان بدن باشد، تعلق می‌گیرد. دوم تعلق بحسب استكمال و کسب فضایل وجودی است. این نوع تعلق نفس به بدن هنگامی است که قوه عقل عملی انسان به فعلیت می‌رسد، اما عقل نظری او هنوز در حد عقل هیولانی است. وی این نوع تعلق را ضعیفترین قسم از اقسام شش گانه یاد می‌کند و آن را به تعلق نجار به وسائل نجاری‌اش تشییه می‌کند؛ با این



تفاوت که تعلق نفس به اعضای بدن، تعلق ذاتی و طبیعی است، اما تعلق نجار به ابزار کارش، عرضی و خارجی است (ملاصدرا، ۱۴۱۰، ج ۸، ص ۳۲۶ - ۳۲۷).
یکی از معاصران می‌نویسد:

با دقت در آنچه ملاصدرا در این باره آورده است، درمی‌یابیم که او با پذیرش قسم اول که همان تعلق صورت به ماده است، نفس را در ابتدای خلقت همچون صورتی برای ماده می‌داند؛ لذا در سلک/رسطرو و پیروانش قرار می‌گیرد؛ با این تفاوت که ارسطرو چنین ارتباطی را میان نفس و بدن تا پایان عمر یک انسان برقرار می‌داند؛ حال آنکه ملاصدرا این ارتباط را در ابتدای حیات یک فرد می‌داند. از سوی دیگر صادرالمتألهین با پذیرش قسم دوم به تصور افلاطونیان از نفس نزدیکتر می‌شود؛ البته باز میان ملاصدرا و افلاطونیان تفاوتی وجود دارد: افلاطونیان نفس را قدیم و واجد تمام ادراکات می‌دانند، حال آنکه ملاصدرا نفس را حادث دانسته، معتقد است نفس در بدو پیدایش، قادر هرگونه صورت ادراکی است (اکبری، ۱۳۸۲، ص ۱۹۹ - ۲۰۰).

مقدمه دوم: یکی‌بودن نوع وجود بدن و نفس

این مقدمه بیانگر آن است که چون ترکیب نفس و بدن، اتحادی طبیعی است، پس آن دو یک وجودند؛ اگر بالقوه‌اند، هردو بالقوه‌اند و اگر بالفعل‌اند، هردو بالفعل‌اند؛ اما آنها در آغاز حدوث، بالقوه‌اند.

مقدمه سوم: وجود تشکیکی نفس

از نظر ملاصدرا نفس، حقیقتی است که وجود مشکک دارد و با حرکت جوهری خویش از مراتب معدنی، نباتی، حیوانی و انسانی می‌گذرد و به تجرد عقلی می‌رسد. بنابراین مراتب مختلف نفس به لحاظ شدت و ضعف متفاوت‌اند و در یک مرتبه نیستند.

مقدمه چهارم: فعالیت یافتن نفس

بر اساس مقدمه سوم، نفس به همراه بدن در اثر حرکت جوهری به فعالیت می‌رسد و استعدادهایش کامل می‌شود و بر اساس نظریه تناسخ، نفس فعالیت یافته، پس از جدایی از بدن اول، باید به بدن جدیدی که حادث شده است، منتقل شود و بنا بر مقدمه اول،

ترکیب نفس و بدن، اتحادی طبیعی است، نه انضمامی.

با توجه به مقدمات یادشده، اگر تناسخ درست باشد، لازمه آن، این است که یک امر بالفعل - از آن جهت که بالفعل است - با یک امر بالقوه - از آن جهت که بالقوه است - متعدد گردد. این تالی باطل است؛ محال است یک شیء در عین حال که بالفعل است، بالقوه نیز باشد؛ زیرا این امر، مستلزم تناقض است. قیاس زیر بیانگر مطلب فوق است: اجتماع نفس مفارق از بدن که فعلیت یافته است، با کالبد جدید که بالقوه است، اجتماع نقیضین است (صغری)؛

اجتماع نقیضین محال است (کبری)؛

پس اجتماع نفس مفارق از بدن فعلیت یافته با کالبد جدید - که بالقوه است - محال است (نتیجه).

وانگهی اگر گفته شود نفس از یک بدن جدا شده، به بدنه دیگر که دارای نفس است، تعلق می‌گیرد، این ادعا مستلزم آن است که یک بدن، یک نفس بالقوه و یک نفس بالفعل داشته باشد. همچنین لازم می‌آید که بدن از همان حیث که بالفعل است، بالقوه نیز باشد و این محال است؛ زیرا یک چیز نمی‌تواند از همان حیث که بالفعل است، بالقوه نیز باشد (ملاصدرا، ۱۴۱۰، ج ۸، ص ۳۲۶ - ۳۲۷).

۲. برهان حرکت اشتدادی بر ابطال تناسخ

تقریر برهان

مقدمه اول: بر فرض پذیرش تناسخ، نفس پس از مرگ به بدنه دیگر تعلق می‌گیرد.

مقدمه دوم: عالم ماده ذاتاً متحرک است (دارای حرکت جوهری است).

مقدمه سوم: نفس، نتیجه حرکت جوهری بدن است.

مقدمه چهارم: حرکت اشتدادی جوهری نفس، موجب خروج آن از حالت ضعف و نقص به حالت قوی تر می‌شود.

مقدمه پنجم: قوی ترشیدن نفس، سبب مستقل شدن آن از بدن می‌شود.

مقدمه ششم: تناسخ، یعنی تعلق نفس پس از جداشدن از بدن اول و تعلق‌گرفتن به

بدنی دیگر، موجب حرکت معکوس، یعنی حرکت از شدید به ضعیف است.
مقدمه هفتم: در صورتی که نفس پس از مرگ به بدن دیگری تعلق گیرد، مستلزم حرکت معکوس و رجوعی خواهد بود.

مقدمه هشتم: تالی باطل است؛ چون حرکت رجوعی ذاتاً ممتنع و محال است.
بنابراین مقدم، یعنی تناسخ، نیز باطل است.

برخی از مقدمات، به توضیح نیاز دارد؛ از جمله مقدمه دوم که بر اساس پیش‌فرض صحت و اثبات حرکت جوهری است، اگرچه در جهان اسلام کسی قائل به حرکت جوهری نشده است و حتی بزرگانی مانند ابن‌سینا و بهمنیار حرکت جوهری را محال دانسته‌اند (ابن‌سینا، ۱۴۰۵، ص ۹۸ / بهمنیار، ۱۳۴۹، ص ۴۲۶)، اما از اصول مسلم فلسفه متعالیه صدرایی، اصل حرکت جوهری است. ملاصدرا حرکت را از ویژگی‌های جهان ماده دانسته، بر این باور است که هر موجود مادی ذاتاً متغیر و متحرک است. وی برای اثبات این مدعای دلایل متعددی ارائه کرده است. با توجه به اینکه این بحث، خارج از موضوع این نوشتار است، به آن نمی‌پردازیم.

مقدمه سوم بیانگر آن است که نفس نیز دارای حرکت جوهری است، مبنای این سخن، باوری است که صدرای شیرازی درباره نفس دارد و بیان می‌کند که نفس جسمانیه الحدوث و روحانیه البقاء است. از نظر وی نفس آدمی سیر خود را از ماده محض شروع می‌کند و زمانی که در رحم قرار دارد، مرتبه او مرتبه نفوس گیاهی است که همه مراحل جمادی را پیموده است؛ به همین دلیل چنین آدمی که حس و حرکت ارادی ندارد، گیاه بالفعل و حیوان بالقوه است؛ اما همین موجود با رسیدن به وجود استقلالی در دنیا به درجه نفس حیوانی می‌رسد. در این مرحله نفس آدمی حیوان بالفعل و انسان بالقوه می‌شود؛ سپس با رسیدن به مرحله ادراک عقلی اشیاء، انسان بالفعل می‌گردد.

بر اساس دیدگاه ملاصدرا نفس، حرکت اشتدادی خود را طی می‌کند تا زمانی که به طور کلی از بدن و عالم ماده جدا شده، در عالم عقول مجرد به جاودانگی می‌رسد؛ از این‌رو نفس در آغاز حدوثش مادی و نیازمند ماده است، اما در بقا مجرد و بی‌نیاز از ماده می‌باشد (ملاصدرا، ۱۴۱۰، ج ۸، ص ۱۳۶ - ۱۳۷).

مقدمهٔ چهارم حرکت اشتدادی نفس را بیان می‌دارد؛ زیرا ملاصدراً معتقد است عالم ماده، حرکتی اشتدادی دارد و از مراحل ضعیف به مراتب قوی می‌رسد، نفس نیز از این قاعده مستثنا نیست؛ زیرا نفس نیز در مرحلهٔ حدوث مادی است؛ از این‌رو حرکت اشتدادی خود را طی می‌کند تا به مرحله‌ای می‌رسد که دیگر جنبهٔ مادی ندارد و نیازی به ماده و بدن نیز ندارد. این زمان، هنگامهٔ مرگ طبیعی آدمی است؛ بدین‌سبب است که ملاصدراً بر خلاف باور رایج و نظر پزشکان که معتقد‌ند علت مرگ، فروپاشی بدن است، علت مرگ را اشتداد نفس در سیر تکاملی و استقلال تدریجی آن از بدن و عالم ماده می‌داند. ملاصدراً مرگ را به طبیعی و غیرطبیعی تقسیم می‌کند. وی مرگ غیرطبیعی را به اخترامی تعبیر می‌کند؛ یعنی مرگی که طبیعی نیست و به دلیل اسباب اتفاقی و عوامل قسری رخ می‌دهد (همان، ج^۸، ص^{۱۰۷} و ج^۹، ص^{۵۲}). پس نفس از جهت حدوث، جسمانی است و از جهت بقا روحانی است؛ مانند کودکی که در آغاز، نیاز به رحم مادر دارد، ولی به علت تبدیل شدن وجودش به وجودی که می‌تواند مستقل باشد، از رحم مادر جدا می‌شود (همان، ج^۸، ص^{۳۹۳}).

۱۱۹

پنجم

نئان
بیان
ماده‌شناسی
ملاصدرا

مقدمهٔ پنجم بیانگر مطلب مهم، یعنی تفاوت نفس با دیگر اشیای مادی است. با این توضیح که گرچه نفس در حدوث و در آغاز، مادی است، در بقا مادی نخواهد بود و مرتبهٔ وجودی خاصی را شروع می‌کند؛ بر خلاف دیگر اشیای مادی که در حدوث و بقا مادی‌اند. همچنین صفات ماده که پیوسته قائم به ماده‌اند، در حدوث و بقا مادی‌اند؛ یعنی در ماده به وجود می‌آیند و وابسته به ماده‌اند و با آن، باقی می‌مانند و در صورت از میان‌رفتن ماده، آنها نیز از بین می‌روند؛ اما نفس این‌گونه نیست؛ زیرا علت پیدایش آن، ماده است؛ ولی در بقا به دلیل تجردیافتن، نیازمند ماده نخواهد بود، از این‌روست که به صورت طبیعی مراتب مادی و تجردی نفس در پی هم می‌آیند؛ یعنی صورت انسانی آدمی مرحلهٔ نهایی کمال جسمانی و نخستین گام کمال روحانی اوست. ملاصدرا در این‌باره می‌نویسد:

واقعیت آن است که نفس به سبب مستقل شدن در وجود، به تدریج از بدن جدا می‌گردد و اندک‌اندک از این مرحلهٔ طبیعی به مرحلهٔ دومی راه می‌یابد؛ از این‌رو نفس در ذاتش از مرتبه‌ای به مرتبهٔ دیگر تحول می‌یابد و در جوهرش از ضعف به قوه، اشتداد می‌یابد

و هرگاه نفس قوی شود و افاضه قوه از نفس به بدن کم شود، بدن و قوای بدن ضعیف شده، کاستی و فساد طبیعی پیدا می‌کند تا آنکه به کلی از بدن و تدبیر آن، قطع رابطه می‌کند (همان، ج ۹، ص ۵۱ - ۵۲).

مقدمه ششم بیانگر آن است که اگر تناسخ را بپذیریم و بگوییم نفس بعد از مرگ به بدن دیگر تعلق می‌گیرد، نتیجه این می‌شود که نفس پس از آنکه بر اثر حرکت اشتدادی قوی شد، مجدداً ضعیف شود تا آنکه بتواند به بدن ضعیف تعلق گیرد و هردو حرکتی اشتدادی را شروع کنند.

مقدمه هفتم، بطلان تالی را دربر دارد و می‌گوید حرکت رجوعی و معکوس محال و ناشدنی است؛ زیرا شیء بر اثر حرکت تدریجی از قوه به فعلیت می‌رسد و آنچه را که فاقد است، واجد می‌شود. حال اگر تالی را بپذیریم، مستلزم آن است که شیء از فعلیت به قوه برسد و سیر نزولی را طی کند که این حرکت بر خلاف حرکت طبیعی عالم ماده است؛ چراکه سیر طبیعی عالم ماده از نقص به کمال است.

صدرالمتألهین درباره این موضوع می‌گوید:

بر اساس حرکت جوهری، هر بدنی دارای نفسی است که آن نفس در بستر بدن وجود یافته، متعلق به آن است و حرکت آن، استمرار حرکت مادی همان بدن است؛ بدین معنا که حرکت نفس، به صورت مستقل و بهتنهایی نیست؛ چنان‌که حرکت بدن نیز بهتنهایی نیست، بلکه هردو در سایه حرکت دیگری رو به کمال‌اند و از آنجا که این حرکت، غیرقابل برگشت است، معقول نیست که نفس رشد یافته پس از ترک بدن خودش، بخواهد وارد بدن رشد نیافته جدیدی شود و مجددآ شروع به رشد کند. این سیر نزولی که نتیجه باور به تناسخ است، امری ناشدنی و ممتنع است؛ پس تناسخ را نیز به لحاظ عقلی نمی‌توان پذیرفت (همان، ج ۹، ص ۲۰).

دلایل اجمالی بر ابطال تناسخ

افزون بر دلایل تفصیلی صدرایی بر ابطال تناسخ، از دلایل اجمالی زیر بر ابطال تناسخ می‌توان بهره جست.

۱. تناسخ، حرکتی بر خلاف طبیعت

با توجه به لزوم سنتیت و تنااسب میان نفس و بدن، در صورتی که تناسخ را بپذیریم، این پرسش مطرح می‌گردد که آیا نفسی که هنگام مرگ از بدن فردی خارج و به بدنی دیگر وارد می‌شود، به کدامین بدن وارد می‌شود؟ آیا به بدنی که ناقص بوده، قابلیت ارتباط با نفس را ندارد یا به بدنی که کامل است تعلق می‌گیرد؟

صورت اول، یعنی تعلق نفس به بدن ناقص، باطل می‌باشد؛ چون بدن در مرحله‌ای نیست که قابلیت تعلق نفس را داشته باشد. صورت دوم نیز باطل است؛ چون تعلق نفس به بدنی که کامل است و دارای نفس می‌باشد، مستلزم اجتماع دو نفس در یک بدن خواهد بود و چنانچه نفس به بدنی حیوانی یا گیاهی و یا جمادی تعلق گیرد، این سخن نیز باطل است؛ چون مستلزم آن است که نفس حرکت نزولی را شروع کند، یعنی حرکتی از فعالیت به سوی قوه و سیری بر خلاف حرکت عالم طبیعت.

۲. درک نفسانی و بطلان تناسخ

۱۲۱

قبت

تأثیرات
و معادشناسی
ملحد

با توجه به اینکه نفس آدمی دارای درک و شعور است، هر انسانی بدن خود را با علم حصولی درک می‌کند. چنانچه تناسخ و انتقال روح از بدنی به بدن دیگر را به طور متوالی بپذیریم، باید هر انسانی انتقال خود را به بدن‌های گوناگون در زمان‌های مختلف به یاد داشته باشد؛ در حالی که هیچ انسانی چنین امری را به یاد ندارد و اگر کسی چنین ادعایی داشته باشد، قابل اثبات نیست.

توضیح آنکه اگر نفس قبل از تعلق به بدن فعلی، به بدن‌های دیگری تعلق داشته است، اکنون باید آن تعلقات را به یاد داشته باشد؛ زیرا تکرار فعل و تدبیر بدن، موجب رسوخ آن در نفس می‌شود؛ پس اگر یک نفس، عمری به تدبیر بدنی مشغول باشد، هیچ‌گاه فراموش نمی‌کند؛ چراکه این علم در نفس رسوخ کرده است؛ در حالی که هیچ نفسی چنین تعلقی را به یاد ندارد.

اگر گفته شود بقای خاطرات در نفس به بقای تعلق نفس به آن بدن بستگی دارد، در پاسخ گفته می‌شود: نفس آدمی که به «من» تعبیر می‌شود، یا همین بدن است، یا امری متقوم به این بدن و یا امری بی‌نیاز از این بدن. بدیهی است که در صورت نخست و

دوم تناسخ رخ نمی‌دهد یا – به عبارت دیگر – تناسخ باطل است؛ اما صورت سوم، چون نفس از بدن بی‌نیاز است، علوم را می‌پذیرد و بر اثر تکرار فعل، آن علوم در نفس رسوخ کرده، با نابودی بدن، آسیبی به آن علوم وارد نمی‌شود و فقط محل فعل نابود می‌شود، بی‌آنکه عالم که همان نفس باشد، صدمه‌ای بیند.

اگر گفته شود کثرت اشتغال و اهتمام به تدبیر بدن فعلی، موجب فراموشی شده است، در پاسخ گفته می‌شود این گونه نیست که همواره انسان به طور کلی مشغول امور بدن باشد، به شکلی که همه چیز را فراموش کند، حتی تدبیر بدن‌های قبلی که عمری به تدبیر آنها پرداخته است، بلکه آدمی در موقع عادی در آرامش و فراغت به سر می‌برد و نفس در چنین حالات‌ها و مواقعی توجه به خاطرات گذشته خواهد داشت.

افزون بر آنکه با توجه به پذیرفتن فرضیه اتحاد عالم و معلوم، اگر تناسخ درست باشد، باید نفس تعلق خویش را به ابدان پیشین به یاد داشته باشد؛ چون علم و آگاهی به تدبیرهای بدن‌های گذشته جزو نفس شده است و مدام که نفس وجود دارد، چنین علومی نیز وجود دارند؛ زیرا اصولاً نفس به خود و حالات و صفات خود علم حضوری دارد؛ در حالی که نفس هرگز کوچک‌ترین خاطره‌ای از حیات قبلی را به یاد ندارد. بنابراین اشتغال به بدن، مانع از یادآوری خاطرات قبلی نخواهد شد.

۳. روح بدون بدن

با توجه به دیدگاه مکاتب وحیانی و نیز اندیشوران فلسفی و کلامی، روح آدمی در دنیا همواره با بدن مرتبط است. در صورتی که تناسخ را قبول کنیم باید پذیریم دست‌کم زمانی که روح هنگام مرگ از بدن جدا می‌شود تا به بدنه دیگر منتقل شود، در این فاصله روح بدون بدن خواهد بود، حال آنکه در طبیعت، تعطیل محال است.

ملاصدرا در این باره می‌نویسد:

حججه اخري عامه هى ان النفس اذا فارقت البدن كان آن مفارقته عن البدن الاول غير آن اتصاله بالبدن الثاني و بين كل آئين زمان، فيلزم كونها بين البدنين معطلة عن التدبير، والتعطيل محال و هذا تمام على طريقتنا من ان النفس نحو وجوده الخاص ليست كاضافه عارضه لها (همان، ج ۹، ص ۱۲).

عبارت فوق بیانگر آن است که قول به تناسخ موجب تعطیل تدبیر نفس نسبت به بدن می‌شود؛ زیرا هنگامی که نفس از بدن اول خارج می‌شود تا به بدن دوم تعلق گیرد، لحظه‌ای فاصله می‌افتد و از تدبیر بدن وامی‌ماند؛ در حالی که در کار هستی و طبیعت تعطیل روا نیست.

بر اساس باور ملاصدرا نفس مادامی که نفس است، وجودش به طور ذاتی، وجودی تعلقی است و ذاتاً نیازمند بدن است و بحسب بعضی قوای حسی و طبیعی خود، به بدن تقوم دارد، یعنی بدن نوعی از موجودیت نفس است؛ چنان‌که کامل شدن صورت مادی، به دلیل تعلق ذاتی آن به ماده است و ماده، نوعی از وجود صورت است، به گونه‌ای که آن دو متحددند (همان، ج ۸، ص ۳۷۹).

این سخن ملاصدرا که نفس دارای وجود ذاتی تعلقی است اساس نظریه معروف وی درباره نفس مبنی بر جسمانیةالحدوث و روحانیةالبقاء بودن نفس را تشکیل می‌دهد. بر این اساس است که تعلق نفس به بدن نحوه‌ای از انحصار وجود شیء خواهد بود. از این‌رو نفس و بدن، یک حقیقت وجودی‌اند با ترکیبی طبیعی، نه ترکیبی صناعی یا انضمامی؛ بدین‌معنا که نفس و بدن دو وجود مستقل از هم نیستند که کنار هم قرار گیرند، بلکه آنها به وجودی واحد موجودند. چنانچه تناسخ پذیرفته شود، باید پذیریم که نفس آن وجود تعلقی را، اگرچه برای یک لحظه، نخواهد داشت، در حالی که این امر محال است.

نقد و تحلیل

۱. گرچه برایین حرکت جوهری و قوه و فعل به صورت مجزا بیان شده‌اند، اما هر یک تغییر شکل یافته و بیانی متفاوت از دیگری است و محتوای آنها یکی است. ملاصدرا در استدلال خود بر ابطال تناسخ تحت عنوان حکمت عرشی با توجه به اصل حرکت جوهری و نیز اصل قوه و فعل می‌نویسد:

نفس جسمانیةالحدوث است و سپس به تدریج مراتب نباتی، حیوانی و انسانی را طی می‌کند؛ هنگامی که مرتبه انسانی نفس فعالیت یافت، محال است که از آن فعالیت به مرتبه نباتی بازگشت کند؛ زیرا بازگشت از فعالیت به قوه محال است. از طرفی باید

توجه داشت که جنین، تا زمانی که در رحم است، استعداد صورتی بیش از صورت نباتی ندارد. از این‌رو لازمه تناصح نفس آدمی و تعلق مجدد آن به جنین پس از مرگ، این است که نفس از فعلیت به قوه رجوع کند و چنین بازگشتی محال است (طباطبایی، ج ۱۵، ۱۳۶۰، ص ۲۳۴).

۲. تأکید ملاصدرا در مبحث تناصح این است که قول به حدوث نفس با قول به تناصح ناسازگار است و براهین اثبات تناصح فقط هنگامی می‌توانند مطرح شوند که نفس ناطقه پیش از بدن، وجودی مستقل داشته باشد. از آنجا که ملاصدرا قائل به جسمانیّة الحدوث بودن نفس است و معتقد است نفس نیز همزمان با حدوث بدن حادث می‌شود، نزد وی برهان‌های اثبات تناصح مخدوش خواهد بود و اصولاً فرضیّة تناصح قابل دفاع عقلانی نیست.

۳. در اول مبحث «ملاصدرا و تناصح» نقل شد که ملاصدرا می‌گوید سخن پیشینیان درباره تناصح درست فهمیده نشده است و به غلط به آنان پذیرفتن تناصح را نسبت داده‌اند. گویا مراد ملاصدرا این است که آنان بر اساس شهوداتشان می‌گفتند که ما انسان‌ها را چنین دیدیم که پس از مرگ به صورت‌های متعدد حیوانی درمی‌آیند. این شهودها درست بود، متها کسانی که این بیان را از ایشان دیدند، چنین گمان کردند که نظر آن حکیمان این است که انسان‌ها به واسطه مرگ از این بدن انسانی خارج و به بدن حیوانات در همین دنیا وارد می‌شوند.

اگرچه این بیان ملاصدرا بسیار نزدیک به واقع است و امکان چنین بدفهمی‌هایی وجود دارد و بسا که شواهد بسیاری برای آن بتوان نشان داد، اما آنچه از برخی از این مکاتب عرفانی، مانند مکتب‌های هندی و چینی به دست می‌آید، در واقع همان تناصحی است که از نظر ملاصدرا و به حکم شریعت محال است (یزدان‌پناه، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۴۵۶).

۴. مطرح کردن تناصح معنوی از سوی ملاصدرا در واقع خروج از بحث اصلی، یعنی تناصح مشهور و مصطلح است و تناصح معنوی اصطلاحی است جعلی از جانب وی؛ زیرا آنچه مورد نزاع میان فلسفه و مکاتب مختلف فلسفی و کلامی است، انتقال نفس از بدن انسانی به کالبدی دیگر در عالم ماده و دنیاست و چگونگی زندگی پس از عالم دنیا و ماده را به تناصح تعبیر نمی‌کند.

نتیجه‌گیری

اندیشهٔ تناصح مختص مکتبی خاص نیست، بلکه تمام مذاهب عالم، از بدويان وحشی گرفته تا امتهای پیشین که دارای فرهنگی متعالی می‌باشند، همه کم‌وبیش یا تصريحًا و یا به صورت کنایه به تناصح پرداخته‌اند. این اعتقاد، معلول عدم درک صحیح و تفسیر نادرست از حقیقت آدمی، فلسفهٔ آفرینش جهان و انسان و معاد آدمی است. علت رسوخ این اندیشه در آیین‌های مختلف را می‌توان خلط میان مسئلهٔ معاد و تناصح دانست؛ چراکه از طرفی باور به حیات پس از مرگ در میان آدمیان پیشینه‌ای کهن دارد و از دیگرسو فهم چگونگی حیات پس از مرگ به علت پیچیدگی و نامحسوس بودن آن برای بسیاری مشکل زاشده است. این امر موجب نوعی برداشت و تفسیر نادرست از مسئلهٔ معاد شده و به شکل باور به تناصح بروز کرده است.

بسیاری از فلاسفهٔ مسلمان جهت زدودن ابهامات و شباهات در بارهٔ معاد که یکی از اصول مهم ادیان الهی است، به مسئلهٔ تناصح که به نحوی حیات اخروی را به چالش

۱۲۵

پیش

ثانی: از ملحدانی
نمایش

می‌کشد، پرداخته‌اند و برآهینی بر ابطال آن اقامه کرده‌اند. در این میان ملاصدرای شیرازی برآهین فلسفی و عقلی ویژه‌ای بر ابطال تناصح اقامه کرده است؛ مانند برهان قوه و فعل که مبطل همه اقسام تناصح است و برهان حرکت جوهری وی که تناصح نزولی را به‌وضوح ابطال می‌کند؛ زیرا پذیرش تناصح نزولی، مستلزم پذیرش حرکت ارجاعی در وجود، از اشد به انقص است و این مطلب با قانون حاکم بر طبیعت و سنت لایغیر الهی، یعنی سیر استكمالی موجودات از نقص به کمال و از قوه به فعل بر مبنای حرکت جوهری منافات دارد.

منابع و مأخذ

* قرآن مجید.

١. ابن سینا، ابوعلی حسین ابن عبدالله؛ **الشفاء - الطیعیات**؛ قم: منشورات مکتبة آیت الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۰۵ق.
٢. آذرتابش، آذرنوش؛ **فرهنگ معاصر عربی فارسی**؛ تهران: نشر نی، ۱۳۷۹.
٣. اکبری، رضا؛ **جاودانگی**؛ قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۲.
٤. بهمنیار بن مرزبان؛ **التحصیل**؛ تصحیح و تعلیق مرتضی مطهری؛ تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۴۹.
٥. جان، بی. ناس؛ **تاریخ جامع ادیان**؛ ترجمه علی اصغر حکمت؛ ج نهم؛ تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳.
٦. حنا الفاخوری و خلیل الجر؛ **تاریخ فلسفه در جهان اسلامی**؛ ترجمه عبدالمحمد آیتی؛ تهران: سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۸۳.
٧. خلیل جر؛ **فرهنگ لاروس**؛ ج ۱، ترجمه سید حمید طبیبان؛ تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۵.
٨. راغب اصفهانی، حسین بن محمد؛ **مفردات الفاظ القرآن الکریم**؛ ج ۲، تهران: انتشارات مرتضوی، ۱۳۷۵.
٩. سبزواری، حاج ملاهادی؛ **شرح المنظومه**؛ تهران: انتشارات علمی اسلامیه، ۱۳۶۷.

١٠. شیرازی، سید رضی؛ **درسه‌ای شرح منظومه حکیم سبزواری**؛ ج ۲، تهران: حکمت، ۱۳۸۳.

١١. صدرالدین شیرازی(ملاصدرا)، محمد بن ابراهیم؛ **الحكمة المتعالية في الاسفار الاربعة العقلية**؛ ج ۸، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۴۱۰ق.

١٢. —، الحکمة المتعالیة فی الاسفار الاربعة العقلیة؛ ج ٩، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ١٤١٠ق.
١٣. —، الشواهد الروبویہ؛ ترجمه و تفسیر به قلم جواد مصلح؛ تهران: سروش، ١٣٦٠.
١٤. طباطبائی، سید محمد حسین؛ المیزان فی تفسیر القرآن؛ ج ١٥؛ بیروت: موسسه الاعلمی للمطبوعات، ١٣٦٠.
١٥. طبرسی، ابو علی الفضل بن الحسن؛ مجمع البیان فی تفسیر القرآن؛ ج ٧، ج پنجم؛ تهران: ناصر خسرو، ١٤١٨.
١٦. طبسی، شیخ نجم الدین؛ رجعت از نظر شیعه؛ قم: انتشارات دلیل ما، ١٣٨٥.
١٧. علمی اردبیلی، علی؛ فرهنگ فلسفه؛ ج ٢؛ مشهد: انتشارات امامت، ٤٠١ق.
١٨. عمید، حسن؛ فرهنگ عمید؛ ج دوم، تهران: جاویدان علمی، ١٣٤٧.
١٩. قیصری، داود بن محمود؛ شرح قیصری بر فصوص الحکم؛ تصحیح جلال الدین آشتیانی؛ تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٧٥.
٢٠. کاپلستون، فردیک؛ تاریخ فلسفه؛ ج ١، ترجمه سید جلال الدین مجتبی؛ تهران: انتشارات علمی فرهنگی و سروش، ١٣٦٢.
٢١. متقی، علاء الدین علی بن حسام الدین؛ کنز العمال؛ ج ٣، بیروت: مؤسسه الرساله، ٤٠١ق.
٢٢. مجلسی، محمد باقر؛ بحار الانوار؛ تهران: دارالکتب الاسلامیه، [بی تا].
٢٣. معرفت، لویس؛ المنجد الطلاق؛ ترجمه محمد بندریگی؛ تهران: اسلامی، ١٣٧٤.
٢٤. معین، محمد؛ فرهنگ معین؛ ج ١، تهران: امیرکبیر، ١٣٧٥.
٢٥. یزدان پناه، سید یدالله؛ شرح حکمت اشراق؛ ج ٢؛ تحقیق و نگارش دکتر مهدی علی پور؛ تهران: حوزه و دانشگاه، ١٣٨٩.