

تحلیل و نقد رویکرد گزاره‌ای به وحی قرآنی

محمد عرب صالحی * محمد قیوم عرفانی

جگیده

رویکرد گزاره‌ای یکی از مهم‌ترین رویکردهای غیرزبانی به وحی قرآنی است. در این رویکرد مراد از «گزاره» که کلیدی ترین کلمه در آن است، معانی و حقایقی است که مستقل از زبان‌های طبیعی‌اند. بر پایه رویکرد گزاره‌ای این حقایق بی صورت‌اند و پیامبر به آنها صورت و لباس زبان خاصی می‌پوشاند. در گذشته افرادی همچون زرکشی و سیوطی بدون اینکه ذکری از قاتل یا قاتلان این رویکرد داشته باشند، نامی از این قول برده‌اند. در دوران معاصر این رویکرد را برخی به بعضی از دانشمندان و فیلسوفان مسلمان نسبت داده‌اند. نوآوری جستار حاضر این است که این نسبت‌ها را به مثابه مسئله خود واکاوی کرده و نادرستی آن را نشان می‌دهد؛ همچنین دلیل این رویکرد را به تقدیر گرفته و به پیامدها و لوازم آن که از اهمیت وحی قرآنی می‌کاهنده، اشاره می‌کند. افزون بر همه به ادله درون و برون متنی زبانی پردازد که اینها رویکرد گزاره‌ای را نمی‌رویکرد زبانی را تأیید می‌کنند. تحقیق حاضر با استفاده از منابع مکتوب، بر شیوه تحلیلی- توصیفی و انتقادی سامان یافته است.

واژگان کلیدی: وحی، قرآن کریم، پیامبر ﷺ، نزول زبانی، گزاره، رویکرد گزاره‌ای.

** دانشیار گروه منطق فهم دین پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
salehinasrabad@yahoo.com
** دانش آموخته سطح جهار حوزه علمیه قم.
mq.e@yahoo.com

۱. تبیین موضوع و طرح مسئله

نظریه مشهور و مسلط نزد دانشمندان مسلمان «زبانی بودن وحی» است (واعظی، ۱۳۹۰، ص ۳۶۴). علامه در المیزان، ذیل آیه «نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ» سه قول را بیان می‌کند و انگاره‌های دیگر به جز قول به زبانی بودن وحی را سخیف و بی‌پایه می‌خواند (ر.ک: طباطبایی، ۱۳۷۱، ج ۱۵، ص ۳۱۷ / ر.ک: مصباح‌یزدی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۸۲ به بعد). این نظریه بر آن است که الفاظ و معانی قرآن^۱ به تمامی از ناحیه خداوند است و پیامبر اسلام مجموعه آنها را از خداوند دریافت و به آدمیان عرضه نموده است. بر این اساس پیامبر در همه مراتب دریافت وحی، فقط «قابلِ محض بوده و «فاعلیت» او از مرحله ابلاغ وحی آغاز شده است. بر این پایه یکی از مبانی مسلم اسلام درباره قرآن، زبانی بودن آن است. قرآن تنها کتابی است که کلام خدا را به شکل مستقیم در دسترس بشر قرار می‌دهد و ما را با سخن او آشنا می‌سازد؛ در حالی که متون مقدس دیگر ادیان موجود از چنین ویژگی مهمی تنهی بوده حتی ادعای آن را ندارند. به لحاظ تاریخی این نظریه از آغاز وحی تا اکنون در میان مسلمانان نظریه مسلط بوده و دارای پشتونه‌ها و استدلال‌های نیرومند عقلی و نقلی است.

در مقابل رویکرد زبانی، رویکردهای غیرزبانی قرار دارند. رویکرد تجربی، رویکرد روان‌شناسی، رویکرد جامعه‌شناسی و رویکرد گزاره‌ای به وحی از مهم‌ترین رویکردهای غیرزبانی است.

در رویکرد گزاره‌ای که موضوع تحلیل و نقد در این مقاله است، کلیدی‌ترین کلمه «گزاره» است. این کلمه دست‌کم به دو معنا استعمال می‌شود: الف) به معنای جمله‌ای که صدق و کذب‌بردار باشد؛ ب) به معنای حقایقی که از زبان‌های طبیعی مستقل باشند.

۱. نسبت بین وحی و قرآن «عموم و خصوص مطلق» است؛ بدین معنا که همه «قرآن»، «وحی» است؛ ولی لزوماً همه آنچه «وحی» است، «قرآن» نیست. تأویلات و تفاسیر قرآن و همین‌طور احادیث قدسی، «وحی»‌اند؛ اما «قرآن» نیستند. اینجا بحث ما صرفاً در وحی قرآنی است نه مطلق وحی.

منظور از «گزاره» در رویکرد گزاره‌ای معنای دوم است (ر.ک: قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۳۶).

بنابراین در رویکرد گزاره‌ای، حقایق و حیانی گزاره‌هایی تلقی می‌شوند که از زبان‌های طبیعی یعنی زبان‌هایی که آدمی با آنها سخن می‌گویند، همانند زبان فارسی، عربی، انگلیسی و غیره استقلال دارند. این حقایق بی‌صورت‌اند؛ صورت و قالب زبان مشخصی ندارند. فقط از سنخ اطلاعات، پیام و معانی‌اند. از این منظر پیامبران به این گزاره‌ها و حقایق صورت افکنده و بدان‌ها لباس زبان خاصی پوشانده‌اند.

بر مبنای رویکرد گزاره‌ای به وحی قرآنی، آنچه بر پیامبر اسلام ﷺ نازل شده، صرفاً معانی قرآن بوده و او آن معانی را در قالب الفاظ، کلمات و جملات درآورده و بر آدمیان عرضه کرده است. از این منظر وحی فاقد جنبه کلامی و زبانی بوده و پیامبر اسلام ﷺ آن را به جامه الفاظ و قالب زبان خاص آراسته است.

مضمون گزاره‌ای هنگامی انتقال می‌باید که پیام یا نکته‌ای برای مثال از طریق اشاره یا علامتی به کسی لقا و منتقل شود. در این موارد، پیام‌ها و حقایق منتقل می‌شوند، بی‌آنکه از قالب زبان طبیعی معینی استفاده شود. از این‌رو این رویکرد به وحی «رویکرد گزاره‌ای» (Propositional Approach) نام گرفته است. وحی گزاره‌ای سه رکن دارد که عبارت‌اند از فرستنده، گیرنده و پیام. از این دیدگاه رکن اخیر در پرتو مواجهه‌ای صورت می‌گیرد که پیامبر ﷺ به عنوان گیرنده وحی با خداوند یا فرشته به مثابه فرستنده وحی داشته است. این مواجهه تجربه دینی است و از این‌رو که با دریافت پیام وحی همراه است، «تجربه و حیانی» نیز خوانده می‌شود (ر.ک: همان، ص ۳۹). در وحی گزاره‌ای - چنان‌که بیان شد - ارتباط زبانی نیست. وقتی چنین ارتباطی نبود، تخطابی وجود ندارد. بنابراین در این رویکرد متكلّم و مخاطب اصطلاحی مطرح نیست، بلکه فرستنده و گیرنده پیام مطرح است؛ وحی نیز القای حقایق بی‌صورتی است که همراه تجربه و حیانی است.

رویکرد گزاره‌ای در دوره سده‌های میانه در غرب، دیدگاه غالب بوده (شاکرین، ۱۳۹۰، ۳۰۵)؛ اما در جهان اسلام همواره به عنوان نظری «شاذ» و «نادر» مطرح بوده است (ر.ک: واعظی، ۱۳۹۰، صص ۲۶۴ و ۳۸۲-۳۸۳). در گذشته برخی همچون

زركشی و سیوطی در کتاب‌های خود (زركشی، ۱۴۱۰، ج، ۱، ص ۳۲۳/سیوطی، ۱۴۲۱، ج، ۱، ص ۱۶۵-۱۶۶) از این قول بدون ذکر قائل یا قائلان آن یاد کرده‌اند. زركشی در کتاب خود می‌نویسد که بعضی از علمای اهل سنت، سه قول دربارهٔ وحی از جمله قول گزاره‌ای را از نصر بن محمد سمرقندی، محلات و فقیه حنفی متوفی ۳۷۵ هجری نقل کرده‌اند (زركشی، ۱۴۱۰، ج، ۱، ص ۳۲۲).

از معاصران صاحب کتاب نظریه تفسیر متن این رویکرد را از جمله به نویسنده معاصر مسلمان، سیر سید احمد خان هندی، در کتاب *تفسیر القرآن و هو الہدی و الفرقان* نسبت داده است (واعظی، ۱۳۹۰، پاورقی ص ۳۶۴). نویسنده کتاب وحی و افعال گفتاری رویکرد گزاره‌ای را به فلاسفه اسلامی از فارابی و ابن سینا گرفته تا بسیاری از متکلمان از قبیل غزالی نسبت داده است. ایشان پس از نقل فرازهایی از سخنان شهید مطهری، دیدگاه وی را نیز «دقیقاً بر دیدگاه گزاره‌ای از وحی» متکی دانسته است (ر.ک: قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۴۰-۴۳).^۱

این مقاله در صدد بررسی این نسبت‌ها و نقد رویکرد گزاره‌ای است. سپس از طریق تبیین شواهد قرآنی (نقلی) و دلایل عقلی در تلاش برای تأیید و تقویت زبانی‌بودن وحی است. بدین ترتیب نگارنده نخست ادله و شواهد این رویکرد را توضیح می‌دهد و سپس از زوایای مختلف به بررسی و نقد آن می‌پردازد. درنهایت ادله زبانی‌بودن وحی قرآنی را بیان می‌کند.

۲. دلائل و شواهد رویکرد گزاره‌ای

به گفته زركشی و سیوطی (زركشی، ۱۴۱۰، ج، ۱، ص ۳۲۳/سیوطی، ۱۴۲۱، ج، ۱، ص ۱۶۵-۱۶۶)، تنها مستمسک رویکرد گزاره‌ای ظاهر این آیات است: «أَنْزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ» (شعراء: ۱۹۳-۱۹۴).

توضیح استدلال به آیات مذبور از منظر رویکرد گزاره‌ای بدین نحو است که چنانچه

۱. البته آقایان قائمی‌نیا و واعظی خود به رویکرد گزاره‌ای باورمند نیستند.

وحی قرآنی، زبانی و از جنس کلام بود، باید بر گوش و سمع پیامبر ﷺ نازل می‌شد. دلالت آیه بر اینکه فرشته وحی آن را بر قلب پیامبر ﷺ نازل کرده، نشان از و شاهد بر گزاره‌ای بودن وحی و از سینخ معنابودن آن است.

سیوطی مستمسک قرآنی رویکرد گزاره‌ای را صرفاً ظاهر این دو آیه بیان کرده است (سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱، ۱۶۶) و از همین رو مؤلف کتاب نظریه تفسیر متن نوشته است که «تنهای شاهد قرآنی» رویکرد گزاره‌ای همین آیات است و او خود وقتی این رویکرد را به تعداد اندکی از جمله سر سید احمد خان هندی نسبت می‌دهد، به هیچ دلیل و شاهد دیگری اشاره نمی‌کند (واعظی، ۱۳۹۰، ص ۳۶۴). بدین ترتیب تنها این دو آیه مبنای قرآنی رویکرد گزاره‌ای را شکل می‌دهد. شاه ولی الله دهلوی در بحث تدلی کتاب تفہیمات الھیۃ خود تنها به محتوای رویکرد گزاره‌ای اشاره کرده و دلیلی برای ادعایش بیان نکرده است (ر.ک: دهلوی، ۱۳۵۵، ص ۱۸۵).

مؤلف کتاب وحی و افعال گفتاری وقتی رویکرد گزاره‌ای را به فلاسفه اسلامی همانند فارابی، ابن سینا و مطهری نسبت می‌دهد، شواهدی را برای آن بیان می‌کند. این شواهد را به صورت فشرده از نظر می‌گذرانیم:

در مورد شهید مطهری به این فراز از سخنان ایشان بسته شده است که او از قول حکماء اسلامی می‌گوید «در باب وحی، اول صعود است، بعد نزول. ما فقط نزول وحی را که با ما ارتباط دارد، می‌شناسیم؛ ولی صعودش را نه. ابتدا روح پیامبر صعود می‌کند و تلاقی میان او و حقایقی که در جهان دیگر هست، صورت می‌گیرد که ما آن کیفیت تلاقی را نمی‌توانیم توضیح دهیم؛ ولی همان‌گونه که شما گاهی از طبیعت، یک صورت حسی را می‌گیرید سپس در روحتان درجاتش بالا و بالا می‌رود و حالت عقلانیت و کلیت به خود می‌گیرد، روح پیامبر نیز با استعداد خاصی، حقایق را در عالم معقولیت و کلیتش می‌گیرد؛ ولی از آنجا نزول می‌کند و پایین می‌آید؛ لباس محسوسیت - به اصطلاح - به خود می‌پوشاند و معنای اینکه «وحی نازل شد» همین است؛ حقایقی را که او با یک صورت معقول و مجرد، در آنجا ملاقات کرده، در مراتب وجود پیامبر تنزل می‌کند تا به صورت یک امر حسی برای خود پیامبر در می‌آید یا امر

حسّی مبصر و یا امر حسّی مسموع» (قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۴۲ / مطهری، ۱۳۷۴، ج ۴، ص ۴۱۶).
 صاحب کتاب وحی و افعال گفتاری در مورد فارابی با استفاده از مباحثی که فارابی در باب «عقل» دارد، به نظریه «مراحل سه‌گانه عقل» وی اشاره می‌کند که در آن گفته می‌شود پیامبر در باب وحی سه گام را پیموده است: یکی، سیر عقلانی داشته و با عقل فعال اتصال برقرار کرده است. در گام دوم حقایقی (صور معقول و مفارق) را از عقل فعال دریافت کرده است. در گام سوم حاصل این اتصال عقلانی یعنی وحی را به صورت زبانی برای دیگران بیان نموده است. نکته محوری در اندیشه فارابی «ارتباط عقلانی و معرفتی وحی» تلقی می‌شود که در آن پیامبر حقایقی را دریافت می‌کند (قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۱۳۵-۱۳۶).

شاهد ایشان بر اینکه /بن‌سینا به وحی گزاره‌ای معتقد بوده این است که ایشان نیز همچون فارابی تقسیماتی برای عقل ارائه داده است. /بن‌سینا در تشریح عقل نظری به چهار مرتبه از عقل قائل است: عقل هیولایی، عقل بالملکه، عقل بالفعل و عقل مستفاد. از نظر او کمال انسان در مرتبه عقل مستفاد حاصل می‌شود. /بن‌سینا در ضمن بحث قوّه حدس و قوّه قدسی (عقل قدسی) به بحث نبوت و وحی پرداخته است. او در این بحث می‌گوید که برخی از افراد، از قوّه حدس بسیار قوی‌ای برخوردار است که در اتصال به عقل فعل نیازی به آموختن و تلاش و کوشش ندارد. /بن‌سینا این مرتبه از قوّه حدس را که بالاترین مرتبه این قوّه است، «عقل قدسی» می‌نامد. این عقل از جنس عقل بالملکه و حالتی از عقل هیولایی است. /بن‌سینا از این رو بعید نمی‌داند که برخی افعالی که به روح قدسی منسوب‌اند بر قوّه متخیله افاضه شوند و قوّه متخیله از آنها به صورت محسوس و ملموس کلامی حکایت کند (ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ص ۲۱۹). این بیانات /بن‌سینا را صاحب کتاب وحی و افعال گفتاری شاهدی بر وحی گزاره‌ای تلقی کرده است (قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۱۴۱).

۳. بررسی و نقد

بررسی و نقد رویکرد گزاره‌ای به سه حوزه مربوط است: ۱) به نسبت رویکرد

گزاره‌ای که به اندیشمندانی داده شده و شواهدی که برای آن ارائه شده است؛^۲) به مبنای قرآنی‌ای که برای رویکرد گزاره‌ای بیان شده است؛^۳) به پیامدها و لوازمی که رویکرد گزاره‌ای به همراه دارد.

۱-۳. بررسی انتساب رویکرد گزاره‌ای به برخی دانشمندان

آیا نسبت‌دادن رویکرد گزاره‌ای به برخی دانشمندان اسلامی نامبرده، صواب است یا خط؟ به نظر می‌رسد این نسبت‌ها چندان دقیق نباشد. این مسئله عمدۀ ذیلاً با توجه به بیانات آنها و تحلیل‌های عقلی واکاوی می‌شوند.

۱-۱-۳. سیر سید احمدخان هندی

بیانات سیر سید احمدخان هندی در کتاب *تفسیر القرآن و هو الهدی و الفرقان نشان* می‌دهد که نسبت رویکرد گزاره‌ای به او غیردقیق و نادرست است؛ مراجعة مستقیم به آثار او نسبت رویکرد گزاره‌ای به سید احمدخان هندی را رد می‌کند. ایشان در ابتدای همان کتاب تفسیر خود به چند اصل اشاره نموده است. در ذیل اصل چهارم نظر خود درباره وحی را بیان کرده و در ادامه آن، مخالفت جلی خود با این رویکرد را بدین نحو اظهار کرده است که برخی گفته‌اند: «صرفاً معانی و مضامین قرآن بر پیغمبر القا شده، لکن الفاظ و عبارات آن از خود آن حضرت است که به زبان خویش که عربی بوده، بیان فرموده است» (هندی، ۱۳۳۴، ص۴). سید هندی با شکفتی زیاد گزارش می‌کند که شاه ولی‌الله دهلوی در کتاب *تفہیمات الهیه* خود، ذیل بحث تدلی، به همین رویکرد باورمند است (همان/ر.ک، دهلوی، ج۱، ۱۳۵۵، ص۱۸۵). سید هندی خود این رویکرد را نقد کرده است. این نقدها هم درون‌متنی و هم برون‌متنی (عقلی) است. او این قول را در نقد درون‌متنی مخالف آیاتی^۱ می‌داند که به اعتقاد وی به روشی دلالت می‌کنند که نزول قرآن بر قلب آن حضرت به زبان عربی بوده است نه اینکه معنای تنها بر وی القا شده و

۱. آن آیات این است: «وَإِنَّهُ لَتَنزِيلٌ رَبُّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ» (شعراء: ۱۹۵-۱۹۶) و «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعَقَّلُونَ» (یوسف: ۲).

قالب‌ها و الفاظ از خودش باشد (هندي، ۱۳۳۴، ص ۵-۶).

نقد عقلی و بروزنمتنی وي اين است که می‌گويد: «مجرد بودن معانی از الفاظ جزو محالات عقلی است» (همان، ص ۵). او در توضیح این مطلب می‌نويسد که اگر کسی در نفس خویش غور کند، به خوبی می‌فهمد که یک معنا یا مضمونِ مجرد از لفظ نه در دل فرود می‌آيد و نه ممکن است به دل القا شود؛ حتی تصور و تخیل یک معنا مستلزم تصور یا تخیل یک لفظ است (همان/نیز ر. ک: خرمشاهي، ۱۳۸۷، ص ۱۴۶).

بدین ترتیب روشن می‌شود که سید هندي رویکرد گزاره‌ای را از ریشه می‌زند. دیدگاه گزاره‌ای بر این پایه استوار شده است که امکان انتقال و القای مضامين و معانی بي صورت و بدون الفاظ به دیگران ممکن است؛ ولی سید/حمدخان اين را جزو محالات عقلی می‌داند؛ بنابراین او اختلاف مبنایی با رویکرد گزاره‌ای دارد و از اين رو - چنان‌که خود نيز بيان کرده است - نمی‌تواند به اين رویکرد باورمند باشد.

۲-۱-۳. شهيد مرتضى مطهرى

نکاتی که در زیر بيان می‌شوند و در سخنان شهيد مطهرى مطرح شده‌اند، نشان می‌دهند که او به رویکرد گزاره‌ای باورمند نبوده است:

۱. از نظر شهيد مطهرى وحى معلم داشته است؛ ولی معلم غيربشرى. فرض معلم و متعلم در وحى‌شناسي حتماً باید مذکور قرار گيرد. ايشان تمام شخصيت پیامبر را در واسطه‌بودنش می‌داند و اينکه با خارج وجود خود ارتباط برقرار کرده است و اين ارتباط با بیرون و واسطه‌بودن از مؤلفه‌های وحى است و بدون آن وحى تحقق نمی‌گيرد.
۲. دومین نکته از منظر شهيد مطهرى در وحى‌شناسي که حتماً باید مورد توجه قرار گيرد، حالت استشعار پیامبر است؛ بدین معنا که آنچه پیامبر می‌گيرد، متوجه است که از بیرون می‌گيرد. پیامبر می‌ترسيد آنچه می‌گيرد، مبادا فراموش کند، «از اين طرف هنوز جمله‌هایي که می‌گرفت تمام نشده بود از سر می‌گرفت، تكرار می‌کرد»؛ آيه نازل شد که شتاب نکن (طه: ۱۱۴).
۳. پیامبر حالت استشعار به فرشته و واسطه وحى هم داشته است. شهيد مطهرى

خاطر نشان می‌کند که این مطلب بدین معنا نیست که وحی مستقیم به پیامبر نشده است؛ ولی بیان شده است که اکثریت وحی‌ها با واسطه بوده‌اند (ر.ک: مطهری، ۱۳۷۴، ج ۴، ص ۴۰۵-۴۰۷).

از آن رو که استاد مطهری پیامبر را دارای معلم دانسته و تمام شخصیت او را در واسطه‌بودن وی می‌داند و اینکه بیان می‌کند پیامبر جملاتی را از معلم خود دریافت می‌کرده و پیش از آنکه به آخر برسد، تکرار آن جملات را از سر می‌گرفته است تا مبادا فراموش کند، همه نشان‌دهنده آن است که شهید مطهری به رویکرد گزاره‌ای معتقد نبوده است. اگر معتقد به وحی گزاره‌ای بود، دیگر معلم داشتن، حالت استشعار و فراموش کردن جملات در وحی برای شهید مطهری معنا نداشتند. افزون بر همه شهید مطهری می‌نویسد که ابتدا روح پیامبر صعود می‌کند و تلاقي میان او و حقایقی که در جهان دیگر هست، صورت می‌گیرد. این حقایق که در آنجا به صورت معقول و مجرد است، در مراتب وجود پیامبر تنزل می‌کند تا به صورت یک امر حسی برای خود پیامبر در می‌آید یا امر حسی مُبصر و یا امر حسی مسموع (همان).

۱۳

پیش

لی و
فند
رویکار
گزاره
ای و
و هم
لی

تمام نکته در اینجا این است که ایشان نگفته است پیامبر خود آن حقایق را صورت داده است؛ بلکه آن حقایق تنزل پیدا کرده و به صورت امر حسی برای او درآمده است. بدین ترتیب اگر پیامبر به لحاظ وجودی صعود نمی‌داشت، نمی‌توانست آن حقایق را ببیند و آن حقایق نیز اگر تنزل نمی‌داشتند، به امر حسی بدل نمی‌شدند. بنابراین در بیانات استاد مطهری یک نکته فلسفی وجود دارد که به نظر می‌رسد از آن در تبیین دیدگاه وی درباره وحی غفلت شده است و آن اینکه تحقیق وحی همان‌طور که نیاز مند درنظر گرفتن مراتب وجودی برای دریافت‌کننده وحی است، نیز مستلزم مدنظر گرفتن مراتب متنازله برای حقیقت وحی و نزول آن است. بدین ترتیب در تبیین فلسفی از وحی باید هم به مراتب وجودی دریافت‌کننده وحی و هم مراتب وجودی حقایق وحیانی توجه کرد. در غیر این صورت آن تبیین توأم با کاستی خواهد بود. پس از این، بیان خواهیم کرد که دیدگاه فیلسوفان نیز همین است؛ بنابراین وحی گزاره‌ای را نمی‌توان به شهید مطهری نسبت

داد. از منظر وی پیامبر هیچ نقش فاعلی در وحی قرآنی، نه در صورت و نه در محتوا، نداشته است.

۳-۱-۳. ابونصر محمد فارابی

نسبت دادن رویکرد گزاره‌ای به فیلسوفانی همچون فارابی و ابن سینا و... نیز خالی از اشکال نیست. اکنون اشکالات این نسبت بیان می‌شود: اولاً در فلسفه فارابی گفته می‌شود که «وحی به قوه تخیل پیامبر مربوط می‌شود»؛ لکن این همه مطلب و کل دیدگاه ایشان در مورد وحی نیست؛ زیرا تحقیقات کامل‌تری از آثار فارابی نشان می‌دهد که وی تحلیل‌ها و نظریه‌های متعدد و مختلفی از وحی ارائه داده است. از جمله نویسنده کتاب جایگاه وحی در فلسفه سیاسی به چهار تحلیل فارابی در آثار مختلفش اشاره کرده است (ر.ک: یزدانی مقدم، ۱۳۹۵، ص ۶۰-۶۵)؛ بنابراین اینکه وحی به قوه تخیل پیامبر مربوط می‌شود، یک تحلیل از تحلیلات فارابی درباره وحی است، از این‌رو نمی‌توان نتیجه‌گیری نهایی کرد که فارابی به وحی گزاره‌ای معتقد بوده است، بلکه می‌توان گفت نظر او از این جهت ابهام دارد.

به علاوه فارابی بر آن است که هم معقولات بالقوه و هم عقل بالقوه صرفاً توسط «عقل فعال» بالفعل می‌شود. از منظر وی «قوه ناطقه» این تحول را می‌پذیرد تا عقل بالفعل شود. او قوه ناطقه را به نظری و عملی تقسیم می‌کند و بر آن است که قوه متخيله پيونددهنده و رابط بین دو نوع قوه ناطقه است (ر.ک: فارابی، ۱۳۷۹، ص ۱۹۷) و آنچه از عقل فعال افاضه می‌شود، مربوط به قوه ناطقه است که منزلت آن مانند منزلت نور نسبت به بصر است (همان). بنابراین قوه متخيله نمی‌تواند گیرنده و دریافت‌کننده وحی باشد. شاهد این مطلب نیز این است که اگر گیرنده متخيله بود، باید حاصل وحی به تناسب متخيله تنها جزئیات می‌بود؛ حال آنکه هسته عقلانی، عقل کلی نظری و عملی موجود در حاصل وحی که قرآن کریم است، بر خلاف آن است؛ بنابراین قوه متخيله در دریافت وحی دخالت ندارد؛ ولی در بیان و ابراز وحی دخیل است.

ثانیاً فارابی بر آن است که تمام انسان‌ها قوه و استعداد درک ماهیت موجودات را

دارند. این ظرفیت را او «عقل بالقوه» نامیده است. این قوه و ظرفیت هنگامی به فعلیت می‌رسد که انسان، معرفتی به کلیات و صور معقولات به دست بیاورد (فارابی، ۲۰۱۲، ص ۲۲۵). حال پرسش این است که این فعلیت چگونه رخ می‌دهد و از کجا برای انسان حاصل می‌شود؟

تبیین فارابی از حصول این فعلیت، هستی‌شناختی و آنتولوژیک است؛ بدین معنا که او موجود مجردی به نام «عقل فعال» را وارد تحلیل می‌کند (ر.ک: همو، ۱۳۷۹، ص ۱۹۷). عقل فعال از منظر فارابی همان «روح الامین» یا «روح القدس» است که همه معقولات در او حاضرند و وی آنها را به انسان ارزانی می‌دارد.

به نظر می‌رسد این تبیین فلسفی فارابی با وحی گزاره‌ای همخوانی ندارد؛ زیرا بر پایه این قانون فلسفی که «فاقد کمال نمی‌تواند معطی آن باشد»، چگونه امکان دارد نفس نبوی که به خودی خود علوم و معارف قرآن و صور مفصله الفاظ و قالب آنها را که خود آنها هم علمی از علوم است و نیز صورت فرشته را که هیچ یک را در خود نداشته است، آنها را با قوه متخیله و خیال خود پدید آورد؟ تحقق چنین امری مستلزم اجتماع نقیضین و اتحاد فاعل و قابل و قوه و فعل است و این امر محال است (منتظری، ۱۳۸۷، ص ۱۰۸). پیامبر حتی در مرتبه عقل و قوه عاقله خود نیز در ابتدا نسبت به آن امور بالفعل نیست، بلکه بالقوه است. پس چگونه می‌تواند خود به خود آنها را در مرتبه خیال پدید آورد؟ (همان، ص ۱۰۹). بنابراین بر اساس این قاعده نیز فارابی نمی‌تواند باورمند به وحی گزاره‌ای باشد.

ثالثاً اینکه از منظر فارابی گفته می‌شود پیامبر سه گام را پیموده است: سیر عقلانی، اتصال با عقل فعال و بیان حاصل این اتصال عقلانی (وحی) به صورت زبانی برای دیگران (قائمی‌نیا، ۱۳۸۱، ص ۱۳۶)، گام سوم وحی نیست، بلکه ابلاغ و تبلیغ وحی است. سخن‌گفتن به کلمات مادی از سوی پیامبر نامش وحی نیست. بنابراین این نکته در این رویکرد همچنان مبهم باقی می‌ماند که چگونه و توسط چه کسی حقایق وحیانی به صورت زبانی درآمده است؟ اگر گفته شود که توسط پیامبر، همان اشکال مزبور که فاقد کمال نمی‌تواند معطی آن باشد، پیش می‌آید؛ مگر اینکه بگوییم پیامبر فقط گیرنده است.

۴-۳. ابن سينا

و حی موضع بسیار پیچیده‌ای است. از این‌رو انتظار آن است که اگر دیدگاه اندیشمند و فیلسفی درباره وحی بیان می‌شود، پیچیدگی موضوع و مسئله می‌طلبد که به مُحکمات کلام او استدلال شود. شیخ‌الرئیس با صراحة بیان کرده است:

پیامبر کلام خدای متعال را می‌شنود و فرشتگان او را می‌بیند؛ در حالی که برای او به صورتی که او می‌بیند، در می‌آیند. برای این کس که به او وحی می‌شود، فرشتگان تمثیل پیدا می‌کنند و در شنوایی اش صوتی که می‌شنود، پدیدار می‌شود که آن صدا از ناحیه خداوند و فرشتگان است. پس او این صدا را می‌شنود بدون اینکه کلامی از ناحیه مردم و جاندار زمینی باشد و این همان کسی است که به او وحی می‌شود (ابن سينا، ۱۳۷۹، ص ۶۹۹-۷۰۰ و همو ۱۴۰۴-۴۳۵).^۱

عبارات فوق به صراحة و روشنی بیان می‌کند که ارتباط پیامبر ارتباط زبانی است و مخاطب و متکلمی واقعی در کار است. مواجهه صرف با حقایق مجرد نیست که در وحی گزاره‌ای مطرح است. ابن سينا در جای دیگر می‌گوید «پیامبر باید انسان و دارای خصوصیتی باشد که دیگران آن را ندارند و به آن ویژگی از آنان ممتاز شود و دارای معجزاتی باشد و... تا مردم آین (رسم) او را که از سوی خداوند و فرشتگان بر زبان او فرود آمده است، تلقّی به قبول و طاعت کنند» (همو، ۱۳۷۹، ص ۷۱۱ و ۱۴۰۴، ص ۴۴۲).^۲ به نظر می‌رسد وقتی که شیخ‌الرئیس می‌گوید «المُنْزَلُ عَلَى لِسَانِهِ» دیگر هیچ شباهی را مبنی بر عدم باور خود بر وحی گزاره‌ای باقی نمی‌گذارد. چنان‌که دیدیم مستمسک حامیان این رویکرد آن است که می‌گویند چون وحی قرآنی بر قلب پیامبر نازل شده

۱۶

پیامبر
و
ملائكة
و
روحانیت

مُحَمَّد
و
الْمَلَائِكَة
و
الْمُرْسَلُونَ

۱. عین عبارت شیخ‌الرئیس این است: «و هو أن يسمع كلام الله تعالى و يرى ملائكته وقد تحولت له على صورة براها. وقد بينا كيفية هذا وبينا أن هذا الذي يوحى إليه تتشبع الملائكة له و يحدث له في سمعه صوت يسمعه يكون من قبل الله والملائكة، فيسمعه من غير أن يكون ذلك كلاماً من الناس والحيوان الأرضي وهذا هو الموجي إليه».

۲. عین عبارت این است: «حتى يتلقى الجمهور رسمه المنزَل على لسانه من الإله والملائكة بالسمع والطاعة».

است، پس وحی گزاره‌ای است؛ اما /بن‌سینا به صورت صریح کلمه «لسان» را به کار می‌گیرد.

افزون بر همه /بن‌سینا حقیقت وحی را القای خفی از سوی امر عقلی (فرشته) می‌داند که به اذن خدای متعال در نفس انسانی که آمادگی پذیرش چنین القائی را دارد، انجام می‌دهد (همو، ۱۴۰۰، ص ۲۲۳). از منظر وی این نفس، نفس شخصی است که به خاطر شدت صفا و شدت اتصال به مبادی عقليه چنان مؤید است که همه چیز را از عقل فعال می‌پذیرد و در او صوری که در عقل فعال است، نقش می‌بندند و این بالاترین قوه انسانی و بالاترین قوه نبوت است که وی آن را قوه قدسیه می‌خواند (همو، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۲۲۰).^۱ قوه قدسیه/نفس قدسی مرتبه‌ای از مراتب نفس ناطقه است که مستعد اتصال به عقول مجرد است (داوری اردکانی، ۱۳۸۹، ص ۲۴۰).

بنابراین حقیقت وحی القا از عالم بالا بر نفس است؛ ولی صورتگری پیامبر زایش قوه متصرفة نفس او است که لازمه این، خاتمه‌یافتن وحی در مرحله عالم عقل و منحصرشدن کشف پیامبر به کشف معنوی و راهنمایی‌افتن او به عالم مثال است؛ درحالی که این لازمه، مخالف برهان عقلی، ظواهر آیات و روایات، فهم و نظر مردم عصر نزول و آرای بزرگان فلسفه و عرفان است (درک: منتظری، ۱۳۸۷، ص ۷۴).

۱۷

پیامبر

تبیینات فلسفی وحی نیز بر آن است که آنچه در دستگاه ادراکی حسی پیامبر به صورت انسانی زیبا یا سخنی فصیح و بلیغ دیده و شنیده می‌شود، تصورات ذهنی نیست که زایده قوه تخیل بوده و مبازای واقعی نداشته باشد؛ زیرا سخنی که پیامبر می‌شنود، درحقیقت، تنزیل یافته و تمثیل یافته معانی و حقایقی است که نفس قدسی او در عالم مجرّدات مشاهده کرده است. این صورت‌های ادراکی حسی از نظر واقعیت‌داشتن با صورت‌های ادراکی حسی که از طریق پیوند نفس با واقعیت‌های مادی در عالم طبیعت پدید می‌آیند، تفاوتی ندارند. تفاوت این دو در آن است که صورت‌های ذهنی

۱. عبارت این است: «فيمكن إذن أن يكون شخص من الناس مؤيد النفس لشدة الصفاء و شدة الاتصال بالمبادر العقلية إلى أن يشتعل حاساً [حدساً]، أعنى قبولاً لها من العقل الفعال في كل شيء و ترسّم فيه الصور التي في العقل الفعال».

۲-۳. نقد دلیل رویکرد گزاره‌ای

واقعیت‌های مادی از بیرون به درون سیر می‌کند و از وجود مثالی به وجود عقلی تعالی می‌یابد؛ ولی صورت‌های ذهنی حاصل از طریق اتصال نفس با حقایق غیبی، از درون به بیرون راه می‌یابد و از وجود عقلی به وجود مثالی تنزل پیدا می‌کند (ربانی گلپاگانی، ۱۳۸۷، ص ۸-۹). به بیان دیگر علم و آگاهی بشر عادی از راه حواس ظاهری به اشیاست؛ یعنی نخست آنها را با قوای ظاهری می‌بینند و سپس علم به آنها پیدا می‌کند؛ اما در پیامبر این جریان بر عکس است؛ یعنی ابتدا با قوای باطنی خویش به اشیا علم و آگاهی پیدا می‌کند و سپس می‌بیند (ابن سینا، ۱۴۰۰، ص ۲۵۲).

با توجه به این دست از بیانات و سخنان فلسفی فارابی و ابن سینا و استدلال‌هایی که بیان شد، اگر نگوییم که آن دو به رویکرد گزاره‌ای باور نداشته‌اند، دست‌کم با قاطعیت می‌توان گفت که باور آنان نسبت به رویکرد گزاره‌ای ابهام دارد.

تمسک فائلان رویکرد گزاره‌ای به آیاتی که ذیل دلیل این رویکرد بیان شد، ناشی از بی‌توجهی آنان به این حقیقت است که نفس و حقیقت آدمی که از آن به «قلب» نیز تعبیر می‌شود، کانون احساس و ادراک انسان است. جوارح طبیعی انسان همانند چشم، گوش و... ابزار حصول ادراک هستند؛ از این‌رو در تمام اقسام ادراک و احساس تنها قلب یا همان نفس و حقیقت آدمی است که فهم و احساس را صورت و شکل می‌دهد. بنابراین تفاوتی نمی‌کند که چیزی به واسطه همان ابزار به فضای ادراک و احساس آدمی ورود پیدا کند یا مستقیم و بی‌واسطه که در آیات مذکور مطرح است. در هر صورت نفس و قلب آدمی آن را درک و فهم کرده است. به علاوه در خصوص نزول وحی و دیدن فرشته و شنیدن آوازی او دخالت حواس ظاهری لازم نیست، بلکه این رویت و استماع با حواس باطنی صورت می‌گیرد؛ بدین معنا که قلب پیامبر^{علیه السلام}، کلام و

سیمای فرشته و حی تمثیل یافته بر خویش را درک و فهم می کند (طباطبایی، ۱۳۷۱، ج ۱۵، ص ۳۱۷ به بعد).

صاحب تفسیر المیزان ضمیر «نزل به» را به قرآن برگردانده، معتقد است قرآن، کلامی مؤلف از واژگان و معانی است (ر.ک: همان، ص ۳۱۷). بدین ترتیب، هم الفاظ و هم معانی بر پیامبر نازل شده‌اند. بنابراین همان‌گونه که حواس ظاهری وجود دارد، حواس باطنی نیز هست. وحی و متن فرآئی از جمله اموری است که با حواس باطنی دریافت پذیر است. در آیات مورد بحث، از دریافت وحی توسط پیامبر با این نوع حواس سخن گفته شده است.

شهید مطهری از زبان حکماء اسلامی درباره قلب و روح آدمی بیان بسیار دقیقی دارد. او می‌گوید روح انسان دو وجهه دارد. یک وجهه‌اش مربوط به طبیعت است و وسیله ارتباط آدمی با طبیعت، حواس انسان است. علوم معمولی‌ای که بشر فرا می‌گیرد از راه حواس است. روح، آنچه را از راه حواس می‌گیرد، در خزانه خیال و حافظه جمع‌آوری می‌کند و در همانجا به یک مرحله عالی تری از تجرید، تعمیم و کلیت می‌رساند. وجهه دیگر روح معطوف به جهان ما بعد طبیعت است و وسیله ارتباطی ویژه خود را دارد که همسنخ آن جهان است و انسان به هر نسبت که در این وجهه ترقی کند، می‌تواند تماس‌های بیشتری با ماوراء الطبیعه داشته باشد. مطهری برای توضیح بیشتر این مطلب از مشوی مولوی کمک می‌گیرد که او سروده است:

دو دهان داریم گویا همچو نی یک دهان پنهانست در لب‌های وی

(مولوی، دفتر ششم، بیت ۲۰۰۲)

در این بیت، مولوی روح انسان را به «نی» که دو دهان دارد، تشییه کرده است و خدا را به «نی‌زن». آدمی با یک دهان «نی» آشناست و آن دهانی است که آواز می‌خواند و نغمه می‌سراید و خیال می‌کنند نغمه‌سرایی و آوازخوانی کار همین دهان است؛ حال آنکه این «نی» یک دهان دیگری دارد که در لب‌های «نی‌زن» پنهان است و آن را نمی‌بینند (ر.ک: مطهری، ۱۳۷۴، ج ۴، ص ۴۱۵). بنابراین وقتی روح و قلب آدمی چیزی را دریافت می‌کند، از وسائل متناسب با آن بهره می‌برد. روح و نفس پیامبر همانند «نی»

می‌ماند که وقتی وحی را دریافت می‌کند، با وسیلهٔ متناسب و حواس باطنی است که برای ما قابل درک نیست و وقتی وحی را بیان می‌کند، با ابزار متناسب و حواس ظاهری است که برای ما قابل فهم است. در نتیجه «نی» که همان روح پیامبر است، هم مرتبط با عالم طبیعت و هم مرتبط با عالم ماورای طبیعت است. آواز «نی» درواقع همان آواز «نی زن» است که «نی» در دهان اوست.

۳-۳. پیامدها و لوازم رویکرد گزاره‌ای

۱-۳-۳. تنزّل وثاقت و قداست متن قرآنی در حد احادیث قدسی

بر اساس رویکرد گزاره‌ای، گرچه معانی قرآن متنسب به خداوند است، تعبیرات لفظی از آن معانی، دیگر وحیانی و الهی نیست و صبغهٔ بشری می‌یابد. از آن رو که در این رویکرد، شأن پیامبر از ناقل وحی به پدیدآورنده الفاظ آن ترقی پیدا می‌کند و وحی قرآنی به مثابهٔ وحی الهی از هویت تماماً غیربشری خود تنزّل یافته و هویتی الهی-بشری می‌یابد، متن قرآنی دچار ضعف وثاقت و قداست نزد مسلمانان می‌شود؛ چراکه معصوم بودن پیامبر نمی‌تواند از این تنزّل رتبهٔ جلوگیری کند. چنان‌که روایت نبوی در عین اعتبار و حجیت، به لحاظ وثاقت و قداست همسنگ با قرآن نیست. این رویکرد گرچه مستلزم فقدان حجیت و اعتبار متن قرآنی به صورت کلی نمی‌شود، موجب تضعیف آن می‌گردد (ر.ک: واعظی، ۱۳۹۰، ص ۳۸۲-۳۸۳).

۲-۳-۳. تقویت شبّهٔ تاریخ‌مندی متن قرآنی

با توجه به محدودیت وجودی پیامبر ﷺ نسبت به وجود ربوی پروردگار و طرح تأثیر جغرافیای فرهنگی و اجتماعی بر پیامبر ﷺ از سوی برخی از دگراندیشان، اگر زبان قرآن محصول خود پیامبر ﷺ باشد، شبّهٔ تأثیرپذیری این متن دینی از فرهنگ زمانه و محدودیت‌های عصر نبوی زمینهٔ ورود پیدا می‌کند (ر.ک: همان، ص ۳۸۳). گرچه نه قائلان به رویکرد گزاره‌ای تاریخ‌مندی قرآن را می‌پذیرند و نه بنا بر مبنای حق در مورد

شخصیت پیامبر، حتی اگر الفاظ از پیامبر باشند تلازمنی با تاریخ‌مندی دارد؛ اما نکته این است که وقتی بتوان در مسئله‌ای مبنایی اتخاذ کرد که دستاویز دگراندیشان قرار نگیرد، چرا نباید بر آن پافشاری نمود.

۳-۳-۳. خدشه‌پذیری مبنای فراتاریخی بودن آموزه‌های وحی قرآنی

در پی تقویت زمینه ورود شبهه تاریخ‌مندی متن قرآنی، مبنای فراعصری و فراتاریخی بودن تعالیم و آموزه‌های قرآنی نیز خدشه‌پذیر می‌شود. از این رهگذر، جاودانگی نقش هدایت‌گری قرآن برای همه عصرها و نسل‌ها مورد تردید و سؤال قرار می‌گیرد (همان). به نظر می‌رسد مصون‌سازی متن قرآنی از شباهت در گرو زبانی بودن وحی است؛ چراکه رویکرد زبانی بر فرستنده وحی تأکید دارد؛ ولی رویکردهای غیرزبانی باشد و ضعف بر گیرنده وحی تأکید دارند. در این صورت راه برای برخی دگراندیشان باز می‌شود تا بنویسنده: «هم پیامبر انسان است، هم تجربه او انسانی است و هم اطرافیان او آدمیان‌اند. از مواجهه این عناصر انسانی، به تدریج آینی انسانی زاده می‌شود که درخور آدمیان است و پاسخ به وضع واقعی آنان» (سروش، ۱۳۷۸، ص ۲۱).

۲۱
جستجو
و نقد
رویکرد
گزاره‌ای
به وحی
قرآنی

بنابراین رویکرد گزاره‌ای رویکردی است که زمینه را برای رویکردهای دیگر، از جمله رویکرد تجربی امثال دکتر سروش تدارک می‌بیند. در این رویکرد تنها ساختار، صورت و زبان الهی نفی می‌شود؛ اما در رویکرد تجربی هم محتواهی الهی و هم صورت و ساختار الهی نفی می‌شود و به صورت کلی، جریان وحی یک امر انسانی تلقی می‌شود، نه الهی. البته ناگفته نماند که دو اشکال اخیر بنا بر مبانی پیامبر‌شناختی ما وارد نیست؛ زیرا در این نگاه پیامبر هم فراتاریخ بوده و عصمت از تأثیرپذیری اوضاع و احوال تاریخی در دریافت و ابلاغ وحی دارند؛ اما سخن این است که زمینه را برای شبهه‌افکنان هموار می‌کند.

۳-۴. فروکاستن متن قرآنی به حدیث پیامبر

رویکرد گزاره‌ای، متن قرآنی را به رتبه حدیث و کلام نبوی فرو می‌کاهد. به دیگر بیان یقینی اکبر را هم رتبه با ثقل اصغر می‌نشاند؛ زیرا مطابق این رویکرد، متن قرآنی

۴. دلایل زبانی بودن وحی قرآنی

اسلام دینی وحی بنیاد است و به همین جهت تحلیل وحی تحلیل بنیاد اسلام است و هر خطایی که در آن صورت گیرد، به تحریف اسلام و برداشت نادرست از آن خواهد انجامید؛ از این‌رو دلایل زبانی بودن وحی و متن قرآنی از اهمیت خاصی برخوردار است و در دو بخش ارائه می‌شود. در بخش نخست به شواهد درون‌منتهی خواهیم پرداخت و در بخش دوم و نهایی به ادله بروون‌منتهی می‌پردازیم. منظور از شواهد درون‌منتهی اشاره به آیات چندی از متن قرآنی است که آنها گواه زبانی بودن وحی و الهی بودن الفاظ و معانی متن قرآنی است. شایسته یادآوری است که این دلایل، ضمن تأیید و تقویت زبانی بودن وحی قرآنی، نقد و رد مدعیات رویکردهای دیگر درباره وحی و متن قرآنی نیز هستند.

همچون احادیث نبوی، کلام پیامبر ﷺ برشمرده می‌شود (واعظی، ۱۳۹۰، ص ۳۸۳)؛ این در حالی است که تفاوت‌های بسیاری، از جمله به لحاظ سبک‌شناختی، بین قرآن و احادیث نبوی وجود دارند. برخی با وجود اینکه زبان احادیث پیامبر را در اوج فصاحت می‌بینند، تفاوت آن با کلام خدای متعال را فاصله‌ای به پهنه‌ای فلک می‌دانند (ر.ک: رامیار، ۱۳۶۹، ص ۱۹۵).

افزون بر آنچه بیان شد، تفاوت قرآن و سنت در این است که آنچه از جانب پروردگار وحی می‌شود، اگر صورت و محتوا از طرف خداوند باشد، آیات قرآن نامیده می‌شود؛ ولی اگر معانی از جانب خدا و تعبیرات و جملات از رسول خدا ﷺ باشد، آن را احادیث و مجموعه احادیث را «سنت نبوی» می‌نامند. تمام احکام و مطالبی که غیر از قرآن به وسیله پیامبر ﷺ بیان شده‌اند، از همین قبیل است (جمعی از نویسندهان، ۱۳۸۲، ص ۸۲). این در حالی است که بنا بر قول به گزاره‌ای بودن وحی قرآنی، از این جهت هیچ تفاوتی بین قرآن و سنت وجود نخواهد داشت. اگر این دو هیچ تفاوتی با هم ندارند، پس چرا به آیات و احادیث تفکیک شده‌اند؟

۱-۴. شواهد درون‌متنی^۱

۱-۱-۴. عدم اطلاق قرآن بر صرف معانی

«وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلٌ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينً» (شعراء: ۱۹۵-۱۹۲). مراد از ضمیر «انه» و «به» در این آيات، قرآن و «بلسان» هم متعلق به «نزل» است. معنايش اين است که قرآن قطعاً فروفرستاده شده از ناحیه رب العالمين است و روح الامين، جبرئيل، قرآن را به زبان عربی شيوا بر قلب تو نازل کرده است تا از بيمهندگان باشی و مسلم است که قرآن بر مجموع الفاظ و معانی اطلاق می شود.

در اين آيات، کلمه «قرآن» آمده است: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» (یوسف: ۲)؛ «وَ كَذِلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا» (طه: ۱۱۳)؛ «وَ كَذِلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا» (شوری: ۷)؛ «إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» (زخرف: ۳) و «وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مُثْلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّعَوَّنُ» (زمزم: ۲۸-۲۷). قرآن عربی، قالب معنای وحی است و آيات فوق دلالت دارند بر اینکه همین قرآن عربی از غیب به پیامبر وحی شده است.

برخی از اوصاف قرآن نیز نظیر «کلام اللہ» (بقره: ۷/توبه: ۶/فتح: ۱۵) و «كلمات اللہ» (انعام: ۳۴/يونس: ۶۴/لقمان: ۷) با رویکرد گزاره‌ای سازگار نیست؛ زیرا اگر لفظ و معنا هر دو از خداوند نباشد، چطور می‌توان کلام را به خدا نسبت داد؟ به کاربردن واژه «لسان» در مورد قرآن، مانند «وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدَّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا لِيُنذِرَ الَّذِينَ طَّلَمُوا وَبُشْرُى لِلْمُحْسِنِينَ» (احقاف: ۱۲) و «بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينً» نیز دلالت دارند که الفاظ از سوی خداست؛ زیرا استفاده از تعبیر «لسان» برای معانی الفاظ، متعارف نیست؛ چنان‌که واژه «عربی» به عنوان وصف واژه «لسان»، تناسبی با محتوا ندارد (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۸۳).

۱. در این قسمت، ما به دلیل پرهیز از تطويل به حداقل اکتفا کرده‌ایم (برای اطلاعات بیشتر، از جمله ر.ک: عرب صالحی، ۱۳۹۱، ص ۹۱-۱۰۰).

قبس

۲-۱-۴. تناسب قرائت، تلاوت و نطق با زبانی بودن و حی

آیاتی از متن قرآنی دلالت دارند بر اینکه قرآن بر پیامبر خوانده و قرائت شده است و خواندن مربوط به الفاظ است. از جمله این آیه است: «فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ» (قیامت: ۱۸)؛ یعنی وقتی قرائت وحی ما تمام شد، آن وقت تو شروع به خواندن کن (موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۲۰، ص ۱۷۵). مخاطب «فاتیع» در این آیه، پیامبر اعظم است. در این آیه نیز کلمه قرائت به کار رفته است: «سُنْقَرِئُكَ فَلَا تَنْسِي» (اعلی: ۶).

در آیه «تِلْكَ آیاتُ اللَّهِ تَنْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ» (آل عمران: ۱۰۸) تعبیر تلاوت به کار رفته است و «تلاوت» خواندن پیاپی، برشمرده و با تائی است که خود امری تدریجی و مربوط به امور تدریجی همانند الفاظ می‌شود. آیه «وَاتَّلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابٍ رَّبِّكَ لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَاتِهِ وَلَنْ تَجِدْ مِنْ ذُونَهِ مُتَّخِدًا» (کهف: ۲۷) نیز از همان سخن است و دلالت می‌کند که متن قرآنی کتاب الهی است که پیامبر صرفاً مأمور به خواندن و تلاوت آن بوده است و هیچ تغییر و دگرگونی در کلمات این متن راه نیافرته است.

دو آیه‌ای که در زیر بیان می‌شود، تصریح بر این دارند که آنچه پیامبر از جانب خداوند در قالب الفاظ و گفتار ابراز می‌دارد، چیزی نیست جز وحی که به او القا می‌شود: «وَ مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى» (نجم: ۴-۳). نطق، گفتار لفظی است. در این آیه گفتار لفظی و آنچه او به عنوان متن قرآنی ابلاغ می‌دارد، به مبدأ وحی نسبت داده شده است. بر اساس این آیات، پیامبر اعظم اسلام در صورت بخشی وحی به قالب واژگان عربی هیچ نقشی نداشته است.

۳-۱-۴. دلالت آیات مصدر به «قل» بر زبانی بودن و حی

آیاتی که با خطاب و امر «قل» به پیامبر فرمان داده که آنچه را به دنبال این امر آمده است بگوید، دلالت دارد که آن آیات صورت‌بندی شده از سوی پیامبر نیست؛ چراکه معنا ندارد پیامبر خود عبارت‌پردازی کرده باشد و در صدر آن تعبیر به «قل» بنماید. در اینجا این نکته شایان بیان است که قرآن بیش از ۳۳۰ بار (عرب‌صالحی، ۱۳۹۱، ص ۱۰۵) در خطاب به پیامبر از کلمه «قل» استفاده کرده است (برای نمونه، ر.ک: انعام: ۱۵۱/انفال: ۳۸ و

۷۰/ اعراف: ۲۰۳ / کافرون: ۱/ توبه: ۲۴ و ۵۱ / یونس: ۳۱، ۱۶، ۳۴ و ۴۹ / ۵۳-۵۱ / ۵۰-۴۹.

۴-۱-۴. عربی بودن متن قرآنی دال بر زبانی بودن وحی

در متن قرآنی، آیات چندی بر نزول قرآن عربی دلالت دارند. برخی از این آیات پیش از این ذکر شدند. از جمله آن آیات، این آیه شریفه است: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» (یوسف: ۲). کاملاً روشن است که عربی بودن از ویژگی‌های معنا نیست؛ بلکه عربی بودن یا عجمی بودن وصف الفاظ است. بنابراین آنچه را خداوند به صورت قرآن عربی فروفرستاده، قرآن با واژگان عربی است. درنتیجه عربیت قرآن نیز منسوب به خداوند است و او این متن را به زبان عربی نازل کرده است. این قبیل آیات که کم نیز نیستند، نص در زبانی بودن وحی هستند.

۴-۱-۵. اطلاق کتاب بر قرآن

کتاب در آیه «كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ» (ابراهیم: ۱) بر قرآن اطلاق شده است و اصولاً متفاهم از اطلاق لفظ «کتاب» الفاظ و عبارات است. به علاوه ظاهر این آیه آن است که پیامبر به وسیله همان کتاب فروفرستاده شده از جانب خداوند، مردم را هدایت می‌کند. آشکار است که آنچه پیامبر به وسیله آن مردم را راهنمایی می‌کند قرآن ملغوظ است؛ زیرا ابزار مخاطبه و گفتگو با مردم همان الفاظ حاوی معانی هستند؛ از این‌رو الفاظ حاکی از معانی قرآن نیز از سوی خداوند بر پیامبر فروفرستاده شده‌اند.

۴-۱-۶. آیات تحدی

متن قرآنی در آیاتی چند، انسان‌ها را به تحدي و همانندآوری فراخوانده و خود بر هماوردن‌ناپذیری این متن با قاطعیت کامل ادعا کرده است:

الف) «فُلْ لَيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَ الْجِنُ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَ لَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا»: بگو ای پیامبر اگر جن و انس متفق شوند که مانند این قرآن کتابی بیاورند، هرگز نتوانند هرچند همه پشتیبان یکدیگر باشند» (اسراء: ۸۸). در

۲-۴. دلایل بروون متنی

من قرآنی، معجزهٔ پیامبر اعظم اسلام

معجزه در صورتی دلیل بر صدق ادعای آورنده آن می‌شود که داوری عقل در این مسئله پذیرفته شود که قبیح است خداوند معجزه را در اختیار دروغگو قراردهد؛ اما اگر فرض شود که عقل از درک قُبیح این مطلب ناتوان است، دیگر کسی نمی‌تواند مدعی دروغین را از غیر آن بازشناسد. با عطف توجه به مطلب مزبور، کار مافق قوانین طبیعی یا همان معجزه، گواه بر صدق گفتار مدعی است؛ چراکه انجام عملی بر خلاف قوانین طبیعی و به شکل خرق عادت، بدون عنایت و اذن خداوند امکان‌ناپذیر است؛ از این‌رو لاجرم خداوند این قدرت را در اختیار او گذاشته است. اگر مدعی در ادعای خویش دروغگو باشد، توانا ساختن این فرد بر چنین امری، موجب گمراحت ساختن مردم و

این آیه همچون دیگر آیات، مراد از قرآن همین قرآن ملغوظ است.

ب) «وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَ اذْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ. فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَ لَنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ أَعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ وَ اگر در آنچه ما بر بنده خویش نازل کرده‌ایم تردید دارد، پس سوره‌ای مانند آن بیاورید و یاران خود به جز خدا را فرابخوانید اگر راست می‌گویید و اگر نکرد و هرگز نخواهد کرد، پس از آتشی که هیزمش مردم و سنگ است و برای کافران مهیا شده، بترسید» (بقره: ۲۳-۲۴).

بر اساس این آیات اگر همه بشریت و جنیان تلاش کنند که همانند این متن را تولید کنند، محال است. خود حضرت پیامبر از آدمیان است و قرآن نیز در آیاتی به این اشاره کرده است. بدون تردید هماورده طلبی قرآن شامل درخواست همانندآوری در فصاحت و بلاغت می‌شود و این دو مربوط به الفاظ و عبارات است (مصطفی‌یزدی، ج ۱، ص ۸۲، ۱۳۸۰).

ترویج باطل می‌گردد که این کار از خداوند قبیح است. بنابراین هرگاه معجزه‌ای در دست مدعی دیده شود، باید گواه بر راستگویی وی و کاشف از رضایت خداوند نسبت به ادعای او تلقی گردد. این یک قانون کلی است که عقلاً از آن استفاده می‌کنند و بدین وسیله، حق و باطل را از هم تمیز می‌دهند (خوبی، [ایتا]، ص ۳۳).

اعجاز قرآن نه تنها حجت قاطعی بر اثبات نبوت پیامبر ﷺ که برهان مناسبی بر وحی لفظی و زبانی قرآن است؛ زیرا- چنان‌که در ادله درون‌منتهی گذشت- ادعای نزول لفظی و زبانی قرآن در این کتاب آسمانی وجود دارد. ادعای نزول زبانی قرآن به ضمیمه اعجاز آن، دلیل منطقی روشنی بر صدق آن مدعاست، و گرنه خداوند هرگز اجازه صدور معجزه به مدعی دروغگو را نمی‌داد. متن قرآنی از زوایای مختلفی اعجاز دارد. اکنون به برخی از مهم‌ترین جنبه‌های اعجازین این متن می‌پردازیم:

۱-۲-۴. اعجاز لفظی

از برجسته‌ترین ابعاد اعجاز متن قرآنی، اعجاز بیانی یا فصاحت و بلاغت این متن الهی است. این بُعد از اعجاز قرآن، بارزترین وجه در اعجاز این کتاب آسمانی است که مورد اجماع دانشمندان دانش قرآنی است (مؤدب، ۱۳۷۹، ص ۱۴۵). این سخن اعجاز برهان روشنی بر نزول زبانی متن قرآنی است. بلاغت را برخی به معنای «رساندن معنا با بهترین قالب‌های الفاظ» دانسته‌اند و برخی دیگر، بلاغت قرآن را شامل صنایع ادبی همانند استعاره، تشییه، فصل، وصل، تقدیم و تأثیر، إضمار و اظهار برشمرده و اعجاز بیانی را در سه صورت ذیل خلاصه کرده است:

الف) فصاحت در الفاظی که حامل معناست، دچار پیچیدگی و سنگینی نیست و بر زبان‌ها روان و گویاست.

ب) بلاغت در معانی که در بهترین سیاق و بافت ارائه شده‌اند؛ همانند امثال، خبر، قصه‌ها، اوامر، نواهی و... و دارای ویژگی خاصی در علوّ معناست.

ج) ساختار سیاق و نظمی که بر اساس بهترین شکل موجود نظم، پایه‌ریزی شده است (همان، ص ۱۴۶).

در تعریف «فصاحت» آمده است که آن به کارگرفتن واژه‌های سلیس و روان با معانی روشن به گونه‌ای است که خالی از ضعف تألف، تنافر، تعقید لفظی و تعقید معنوی باشد. فصاحت در کلام نیز با پیراستگی کلام از اینها به وجود می‌آید و فصاحت در کلمه، با خلو آن از تنافر حروف و غربات در استعمال رخ می‌نمایاند (مرادی، ۱۳۷۸، ص ۲۲۴-۲۲۵).

یکی از لطائف در اعجاز لفظی قرآن، علاوه بر گزینش واژگان مناسب، روانی و سلاست آنهاست. گرچه قرآن از واژگان بسیار و متعدد استفاده کرده است، تلفظ آنها در تمامی این متن آسمانی به روانی و آسانی صورت می‌گیرد. حتی کلماتی که از ده حرف تشکیل شده است و به نظر می‌رسد به تنایی تلفظ آنها سخت و عبارات ثقيل باشند، در سیاق خود به سهولت و سلاست کامل ادا می‌شوند - همانند این کلمات: «لَيَسْتَخِلْفُّهُمْ» (نور: ۵۵) و «فَسَيَكُفِّي كُهُمْ» (بقره: ۱۳۷).

خوش‌آهنگی واژگان نیز به جنبه فصاحت در کلمات بر می‌گردد. برخی کلمات، ناخوش‌آهنگ و بدآواست و در آنها «تنافر» به جای «ترنم» نشسته است؛ لیکن واژه‌های متن قرآنی خوش‌آهنگ‌ترین واژه‌هایست و میان واژگان و حروف واژگانش هارمونی وجود دارد. سخن فصیح باید به گونه‌ای ترکیب یافته باشد که لکنت‌آفرین نبوده و پیراسته از ناگواری در ادا (تنافر) باشد. دقت اعجاب‌انگیزی که در ترکیب و استعمال هر کلمه متن قرآنی شده، آهنگی خوش و مناسب با معنا در آیات به وجود آورده است که از آن به «موسيقی آیات» (رکنی یزدی، ۱۳۷۹، ص ۱۸۷) تعبیر می‌کنند.

سُست‌پیوندی یا همان ضعف تألف یکی از آسیب‌های یک متن است و فصیح‌بودنش را خدشه‌دار می‌سازد. پیوند کلمات به یکدیگر، چیش و نظم آنها ساختاری را تشکیل می‌دهد که به آن بافت یا سیاق گفته می‌شود. این ساختار در متن قرآنی چنان حکیمانه و مستحکم است که بهسان پیوند پدیده‌های هستی، بسی‌بدیل، جایگزین‌ناپذیر و غیرقابل تغییر است. همین ساختار مستحکم قرآن، هم زیبایی کلام را بر می‌سازد و هم در معنا و مفهوم نقش‌آفرین است و راز و رمزهایی را پدید می‌آورد. هماهنگی لفظ و معنا و رساندن معنا با بهترین و مناسب‌ترین قالب واژگان، جنبه‌ای

از بлагت متن قرآنی است. یکی از ابعاد گزینش اعجازین واژه‌ها همگونی ساختار واژه از جهت صورت، آهنگ و زیبایی با معنای آن واژه است. به این هماهنگی صورت و معنا «همانگی لفظ و معنا» می‌گویند که در آن، واژه‌ها با شکل ظاهری اش معنا را حکایت می‌کند. این ویژگی در کلمات قرآن، تبلوری اعجاب‌انگیز دارد.

متن قرآنی، سرشار از صنایع ادبی است و شگفت این است که گاهی در یک آیه، چندین صنعت ادبی گرد آمده‌اند. در آیه ۴۴ سوره هود، بیش از بیست صنعت ادبی جمع شده‌اند با اینکه خود آیه حدود بیست واژه دارد: «وَقَيْلَ يَا أَرْضُ اَبْلَعِي مَاءَكِ وَ يَا سَمَاءُ اَقْلَعِي وَغِيْصَ الْمَاءِ وَقُبْصَ الْأَمْرِ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيَّ وَقَيْلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ: وَ بِهِ زَمِينٌ خَطَابٌ شَدَ كَهْ آبَتْ رَا درْ كَامَ گَيرَ وَ اَيْ آسَمَانَ اَيْنَ اَبْرَيزَ رَا بَرَ كَنَ، تَهْمَانَدَهَهَيَ آبَ، فَرُوكَشَ شَدَ، فَرَمَانَ پَايَانَ يَافَتَ وَ گَفَتَهَ شَدَ جامعه ستم پیشه دور باد».

در این آیه شریفه که ماجرا در طوفان نوح را بازگو می‌کند، بیست و سه صنعت ادبی تبلور یافته است (برای مطالعه این صنایع ادبی، ر.ک: عرفان، ۱۳۷۹، ص ۸۷-۹۱).

پیش‌تر

لُجَّهُ وَ فَنَدَ وَ رُوَيْدَةُ وَ اَرْدَاهُ وَ بَهْ وَ وَهْ وَ لَهْ

چنان‌که پیش‌تر آمد، استفاده از صنایع ادبی نشان‌دهنده جنبه بлагی یک متن است. درباره هماهنگی و همخوانی متن قرآنی همین بس که در این متن هیچ اختلافی مشاهده نمی‌شود. از منظر غزالی یک سخن هنگامی همگون نیست که یا فصاحت آغاز و فرجام آن همخوان نباشد یا دعوت‌های گوناگون در آن مطرح باشد یا سبک آن متفاوت باشد؛ چنان‌که برخی شعرگونه و پاره‌ای نثرواره یا قسمتی روان و تکه‌ای از آن مشکل باشد (همان، ص ۱۰۴). قرآن یک متن همخوان خدایی است که هیچ ناهمگونی، تناقض و اختلافی در آن نیست. قرآن مجید خود در این زمینه فرموده است: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا: چرا قرآن را نمی‌کاوند اگر قرآن از سوی خداوند نبود ناهمگونی‌های بسیار در آن می‌یافتد» (نساء: ۸۲).

با عطف نگاه به آنچه بیان شد، تعدادی از ویژگی‌های بی‌بدیل متن قرآنی دسته‌ای را ساخته‌اند که همه به «اعجاز لفظی قرآن» معطوف‌اند و این نوع اعجاز،

بر جسته ترین ادیبان عرب را شگفت‌زده و لاجرم وادرار به پذیرش فرابشری بودن این متن کرده است. بنابراین اعجاز لفظی قرآن، برهان بر وطن‌متنی قاطع و روشنی بر الهی بودن لفظ و محتوای آن است.

برخی حتی اعجاز عددی قرآن را نیز یکی از وجوده اعجاز لفظی متن قرآنی دانسته‌اند (ر.ک: مؤدب، ۱۳۷۹، ص ۱۸۴-۱۹۵ / مطهری، ۱۳۷۲، ج ۲، ص ۲۱۳ / هادوی تهرانی، ۱۳۸۵، ص ۴۹ / رکنی یزدی، ۱۳۷۹، ص ۱۸۶-۱۸۷ / عرفان، ۱۳۷۹، ص ۱۸۷-۱۸۸). بعضی از قرآن پژوهان معاصر با استفاده از نرم افزارهای ویژه رایانه‌ای به شمارش دسته‌ای از کلمات متن قرآنی پرداخته و نظریه «اعجاز عددی قرآن» را بیان کرده‌اند. عبدالرزاق نوفل و رشاد خلیفه از جمله آنان اند. اینان در پی برشماری واژگان کلیدی قرآن، به تناسب و سازگاری ویژه‌ای بین آنها رسیده‌اند؛ برای مثال واژه «الدنيا» و «الآخره» به طور مساوی، یعنی هر کدام ۱۱۵ بار در متن قرآن به کار رفته است. تعداد لفظ «الملائكة» و «الشیطان» برابر و هریک ۶۸ مرتبه است. بسامد و تکرار واژه «شهر»، ڈرست به اندازه تعداد ماههای یک سال، دوازده بار است و واژه «یوم» با «ال» و بدون آن و به صورت «یوماً» ڈرست به تعداد روزهای یک سال، یعنی ۳۶۵ بار آمده است.

بر این اساس یک نظم و هماهنگی شگفت‌انگیزی بین این واژگان وجود دارد.
نمی‌توان گفت این هماهنگی از روی تصادف است؛ چراکه در ملک خداوندی، هیچ
رویدادی جز به اراده او روى نمی‌دهد. همچنین نمی‌توان این کار را برساخته قدرت
پیامبر امی شمرد. پس، از این رهگذر می‌توان گفت که این نظم عددی جهتی از اعجاز
لغظی این متن را می‌نمایاند. این در حالی است که چنین مباحثی تا کنون در مورد
كلمات پیامبر و دیگر اولیای خدا مطرح نشده و شاید بتوان ادعا کرد که وجود ندارد.
البته در این موقعیت در صدد تأیید صدرصدی آنچه به عنوان اعجاز عددی مطرح
شده، نیستیم؛ ولی رد آن هم به طور مطلق خالی از بی‌انصافی نیست.

۲-۲-۴. اعجاز طریقی

منظور از اعجاز طریقی، اعجاز به لحاظ آورنده متن قرآنی است که از طریق

حضرت محمد<ص> به دست بشریت رسیده است. بدین ترتیب یکی دیگر از ابعاد شگفت اعجاز قرآن این است که با همه ویژگی‌های بی‌بدیل لفظی و محتوایی اش بر مردمی نازل شده است که در برابر هیچ استادی زانو نزد، گام به هیچ مدرسی نهاده، هیچ شعری سُروده و هیچ مقاله‌ای ننگاشته است؛ فردی «امی» و درس‌ناخوانده است.

بنابراین توجه به این واقعیت هیچ تردیدی در الهی‌بودن صورت قرآن همچون محتوای آن باقی نمی‌گذارد؛ چراکه به حکم عقل، ارائه کتابی همچون قرآن از سوی فردی امی‌ای چون محمد<ص> جز با فرض اتصال وی به خداوند و طریقت او در قرائت قرآن برای بشر امکان‌ناپذیر است. به علاوه سبک بیانی قرآن و پیامبر از منظر سبک‌شناختی، متفاوت است، به گونه‌ای که قابل قیاس به هم نیستند؛ از این‌رو تفاوت سبک بیانی احادیث نبوی و آیات قرآنی نیز نشان‌دهنده طریقت و قابلیت محض حضرت محمد<ص> نسبت به متن قرآنی است.

افزون بر همه، برخورد پیامبر با متن قرآنی همانند برخورد یک تولیدکننده متن با اثرش نیست؛ بلکه او اهتمام شدید بر حفظ و ضبط آیات قرآنی در هنگام نزول وحی و پس از آن دارد. این اهتمام، خود نشان آن است که کلمات و واژگان متن قرآنی همچون محتوای آن در اختیار وی نبوده و او نقشی جز طریقت نداشته است.

۵. نتیجه‌گیری

برایند مباحث مطرح شده در این مقاله را می‌توان به شکل فشرده به نحو زیر برشمرد:

۱. انتساب رویکرد گزاره‌ای به برخی از دانشمندان و فیلسوفان اسلامی ناصواب است؛ چراکه برخی از آنان اعتقاد دارند القای معانی بدون الفاظ جزو حالات عقلی و امکان ناپذیر است. برخی دیگر نیز تمام شخصیت پیامبر را در واسطه‌بودنش می‌دانند و اینکه او معلم داشته و پیامبر خود به این موضوع آگاهی داشته است. این مطالب با وحی گزاره‌ای همخوانی ندارند.

۲. تبیین فلسفی درست از وحی آن است که همان‌گونه که در تحلیل وحی به مراتب

صعودی دریافت کنندهٔ وحی توجه می‌شود، به مراتب نزولی حقایق و حیانی نیز توجه شود. در غیر این صورت، آن تحلیل از وحی ناتمام است.

۳. در فلسفهٔ فارابی گفته می‌شود وحی به قوهٔ تخیل پیامبر مربوط می‌شود؛ حال آنکه این تحلیل یکی از تحلیل‌هایی است که فارابی در تبیین وحی دارد. یکی دیگر از تبیین‌های وی این است که می‌گوید معقولات بالقوه و عقل بالقوه تنها توسط عقل فعال، بالفعل می‌شود. از منظر وی قوهٔ ناطقه این تحول را می‌پذیرد تا عقل بالفعل شود. او قوهٔ ناطقه را به نظری و عملی تقسیم می‌کند و بر آن است که قوهٔ متخیلهٔ پیونددهنده و رابط بین دو نوع قوهٔ ناطقه است. پس آنچه توسط عقل فعال افاضه می‌شود، به قوهٔ ناطقه است؛ چراکه اگر به قوهٔ متخیلهٔ افاضه می‌شد، حاصل وحی به تناسب این قوه باید تنها جزئیات می‌بود و این بر خلاف حقایق قرآن است.

۴. تبیینات فلسفی بر آن‌اند که عقل بالقوه تنها با عقل فعال بالفعل می‌شود. این تبیین با وحی گزاره‌ای سازگار نیست؛ زیرا از یکسو فاقد کمال نمی‌تواند مُعطی آن باشد. وقتی نفس و عقل پیامبر نسبت به محتوا و الفاظ قرآن بالقوه است و آنها را در خود ندارد، چگونه ممکن است آنها را با قوهٔ خیال خود به وجود آورده باشد؟ از دیگرسو تحقق چنین امری مستلزم اجتماع نقیضین و اتحاد قوه و فعل و فاعل و قابل است؛ درحالی که تحقق چنین امری محال عقلی و ناشدنی است.

۵. در تبیینات فلسفی، حقیقت وحی القای خفی از سوی فرشته به اذن خدای متعال در نفس گُلیسی پیامبر است. این القا از عالم بالا بر نفس اوست و سخنی که پیامبر می‌شنود، درحقیقت، تنزیل یافته و تمثیل یافته معانی و حقایقی است که نفس گُلیسی او در عالم مجرّدات مشاهده کرده و در آنجا مابازای واقعی دارند؛ درحالی که صورتگری پیامبر زایش قوهٔ متصرفةٔ نفس ایشان است. به علاوه لازمهٔ این صورتگری، خاتمهٔ یافتن وحی در مرحلهٔ عالم عقل و راهنیافتن او به عالم مثال است؛ حال آنکه این لازمه، مخالف برهان عقلی، ظواهر آیات و روایات و فهم و نظر مردم عصر نزول و آرای بزرگان فلسفه و عرفان است.

۶. واژهٔ «لسان» هم در تبیینات فلسفی برخی فیلسوفان در مورد وحی و هم در

آیات قرآن به کار رفته است. روشن است که «لسان» مرتبط با الفاظ و صورت است، نه با محتوا و معانی؛ چنان‌که واژه «عربی» به عنوان وصف واژه «لسان»، تناسبی با محتوا ندارد.

۷. نزول وحی بر قلب پیامبر بدین معنا نیست که وحی قرآنی، گزاره‌ای بوده است؛ زیرا قلب، حقیقت آدمی و کانون احساس و ادراک انسان است. حواس ظاهری ابزار حصول این ادراک است؛ لذا تفاوتی نمی‌کند که چیزی به واسطه ابزار به این فضا وارد شود یا بوسیله واسطه.

۸. یکی از مهم‌ترین لوازم رویکرد گزاره‌ای تنزل و ثابت و قداست متن قرآنی در حد احادیث قدسی است. این در حالی است که تفاوت‌های زیادی میان متن قرآنی و احادیث قدسی پیامبر وجود دارند، و گرنه تفکیک آیات و احادیث معنا نداشت.

۹. شواهد درون‌متنی، همانند آیات تَحْلِیٰ، آیاتی که در آنها اوصافی نظیر کلام الله و کلمات الله برای قرآن به کار رفته‌اند، آیاتی که در آنها کلماتی مانند قرائت، تلاوت و نُطق آمده‌اند، عربی‌بودن قرآن و... همگی نشان‌دهنده آن است که رویکرد گزاره‌ای همخوان با آیات قرآن نیست.

۱۰. اعجاز لفظی و طریقی قرآن نیز گواه بروون‌متنی بر گزاره‌ای‌بودن وحی قرآنی و زبانی‌بودن آن است.

منابع و مأخذ

* قرآن کریم.

١. ابن سینا، حسین بن عبداللہ؛ **الشفاء (الالهیات)**؛ تصحیح و تحقیق سعید زاید؛ قم: مکتبه آیت‌الله المرعشی، الف ۱۴۰۴ق.
٢. —، **الشفاء (الطبیعتیات)**؛ تحقیق سعید زاید؛ ج ٢ (النفس)، قم: مکتبه آیت‌الله المرعشی، ب ۱۴۰۴ق.
٣. —، النجاة من الغرق فی بحر الضلالات؛ مقدمه و تحقیق محمد تقی دانش پژوه؛ ج ٢، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۹.
٤. —، رسائل؛ قم: انتشارات بیدار، ۱۴۰۰ق.
٥. جمعی از نویسندهای آشنایی با قرآن؛ ج ٤، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۲.
٦. خرمشاهی، بهاء الدین؛ «پاسخ‌هایی به قرآن ستیزان»، وحی و جایگاه پیامبر اکرم ﷺ؛ تدوین و تنظیم جواد اژه‌ای؛ تهران: نشر سمپاد، ۱۳۸۷.
٧. خوبی، سید ابوالقاسم؛ مزه‌های اعجاز؛ ترجمه جعفر سبحانی؛ [بی‌جا]، [بی‌نا]، [بی‌تا].
٨. داوری اردکانی، رضا؛ فارابی فیلسوف فرهنگ، تهران: سخن، ۱۳۸۹.
٩. دھلوی، شاه ولی‌الله؛ تفہیمات الالهیه؛ هند: سلسله مطبوعات المجلس العلمی دابھیل (سورت)، ۱۳۵۵ق.
١٠. رامیار، محمود؛ **تاریخ قرآن**؛ ج ٣، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۹.
١١. رباني گلپایگانی، علی؛ «تبیین فلسفی وحی»، قبسات؛ ش ۴۸، ۱۳۸۷.
١٢. رکنی یزدی، محمد مهدی؛ آشنایی با علوم قرآن؛ تهران: سمت، ۱۳۷۹.

۱۳. زرکشی، محمد بن عبدالله؛ البرهان فی علوم القرآن؛ ج ۱، بیروت: دار المعرفه، ۱۴۱۰ق / ۱۹۹۰م.
۱۴. سروش، عبدالکریم؛ بسط تجربة نبوی؛ ج ۲، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، ۱۳۷۸.
۱۵. سیوطی، جلال الدین؛ الاتقان فی علوم القرآن؛ ج ۱، ج ۲، بیروت: دار الكتاب العربي، ۱۴۲۱ق.
۱۶. شاکرین، حمیدرضا؛ مبانی و پیشانگارهای فهم دین؛ تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۹۰.
۱۷. طباطبایی، محمدحسین؛ المیزان فی تفسیر القرآن؛ ج ۲، قم: اسماعیلیان، ۱۳۷۱.
۱۸. عرب صالحی، محمد؛ مسئله وحی: بازنگاهی به مکاتبات آیت الله سبحانی و دکتر سروش؛ تهران: کانون اندیشه جوان، ۱۳۹۱.
۱۹. عرفان، حسن؛ اعجاز در قرآن کریم؛ تهران: دفتر مطالعات تاریخ و معارف اسلامی، ۱۳۷۹.
۲۰. فارابی، ابونصر محمد بن محمد؛ الشمرة المرضية فی بعض الرسائل الفارابیه؛ حققه و قدم له و علق علیه د. عماد نبیل؛ بیروت: دار الفارابی، ۲۰۱۲م.
۲۱. —؛ اندیشه‌های اهل مدینه فاضل‌ه؛ ترجمه و تحشیه سید جعفر سجادی؛ تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۹.
۲۲. قائمی‌نیا، علیرضا؛ وحی و افعال گفتاری (نظریه وحی گفتاری)؛ قم: زلال کوثر، ۱۳۸۱.
۲۳. مرادی، علی اصغر؛ فرهنگ اصطلاحات سخن آرائی؛ تهران: انتشارات جامعه پژوهشگران (وابسته به مؤسسه پژوهشی ابن‌سینا)، ۱۳۷۸.
۲۴. مصباح‌یزدی، محمدتقی؛ فرقان‌شناسی؛ ج ۲، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۰.
۲۵. مطهری، مرتضی؛ مجموعه آثار؛ ج ۲، ج ۳، قم: انتشارات صدراء، ۱۳۷۲.
۲۶. —؛ مجموعه آثار؛ ج ۴، قم: انتشارات صدراء، ۱۳۷۴.

۲۷. منتظری، حسینعلی؛ سفیر حق و صفیر وحی؛ تهران: خرد آوا، ۱۳۸۷.
۲۸. مؤدب، سید رضا؛ اعجاز القرآن در نظر اهل بیت عصمت[ؑ] و بیست نفر از علمای بزرگ اسلام؛ قم: احسن الحدیث، ۱۳۷۹.
۲۹. واعظی، احمد؛ نظریة تفسیر متن؛ قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۹۰.
۳۰. هادوی تهرانی، مهدی؛ مبانی کلامی اجتهاد در برداشت از قرآن کریم؛ چ ۳، قم: مؤسسه فرهنگی خانه خرد، ۱۳۸۵.
۳۱. هندی، سر سید احمدخان؛ تفسیر القرآن و هو الهدی و الفرقان؛ ترجمة سید محمد تقی فخر داعی گیلانی؛ چ ۲، تهران: چاپخانه آفتاب، ۱۳۳۴.
۳۲. یزدانی مقدم، احمد رضا؛ جایگاه وحی در فلسفه سیاسی از منظر فارابی، ابن سینا، شیخ اشراق، خواجه نصیر الدین طوسی و صدرالمتألهین؛ قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۹۵.